

اختصاص ارز ۳۸۰۰ تومانی برای واردات

مواد اولیه و کاغذ چاپ

\* مدیرکل دفتر صنایع شیمیایی و سلولزی و وزارت صنعت: پرداخت مابه‌التفاوت نرخ ارز

به مواد اولیه کاغذهای داخلی هم در دستور کار قرار دارد

\* از آغاز امسال واردات چوب خام مورد نیاز صنعت از پرداخت مالیات بر ارزش افزوده معاف است

صفحه ۴

چهارشنبه ۶ تیر ۱۳۹۷ - ۱۳ شوال ۱۴۳۹ - ۲۷ ژوئن ۲۰۱۸ - سال نودودوم - شماره ۲۷۰۳۵ - ۱۶ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه - استان های تهران و البرز ۱۰۰۰ تومان - سایر استان ها ۵۰۰ تومان

# رئیس جمهوری: کمبود واقعی نداریم

هر کس امید مردم را می شکند در مسیر دشمن است



\* افزایش اعتماد و امید مردم بهترین راهکار برای ثبات نظام و اقتصاد است

\* برخورد قاطع با فساد و رسیدگی سریع به پرونده های اقتصادی؛ زمینه ساز امنیت سرمایه گذاری است

\* اطمینان می دهیم مردم در نیازمندی های روزانه مشکلی نخواهند داشت

\* در بسیاری از کالاهای اساسی نیازی به واردات نداریم

\* در آردمان نسبت به مخارج در ماه های اخیر افزایش یافته است

\* انتقاد مفید است؛ اما نباید تریبون ها برای تخریب، تهمت افترا و دروغ آزاد باشند

\* عدالت سیاسی و اقتصادی، توزیع عادلانه قدرت و ثروت است

\* شهید بهشتی پلی میان فقه، سیاست و اخلاق حکمرانی بود

\* هر سه قوه از امتیاز استقلال برخوردارند و از یک ریشه اند؛ سه نوع حاکمیت نداریم

\* آبرو و حقوق مردم باید مورد احترام همه ارکان نظام باشد

\* رئیس مجلس: جریان های سازمان یافته اقدام به ایجاد اخلال در وضع اقتصادی کشور کرده اند

\* رئیس قوه قضائیه: نیروهای امنیتی موظفند در اسرع وقت اخلالگران اقتصادی را شناسایی و به قوه قضائیه معرفی کنند

صفحه ۱۳

فارین پالیسی: بن سلمان، خائن به آرمان

فلسطین است

\* آمریکا اعطای کمک های مالی به تشکیلات خودگردان فلسطین را تعلیق کرد

\* دمشق: ایران بر خلاف عربستان که از قاتلان مسلح حمایت می کند به جنگ با تروریسم در سوریه رفت

صفحه ۱۶



## افتتاح بزرگترین طرح گردشگری با سرمایه گذاری خارجی

\* معاون اول رئیس جمهوری: آمریکا در تلاش است در نظام بانکی ایران، کشتیرانی حمل و نقل و سایر زمینه های دیگر محدودیت ایجاد کند

\* همه مدیران کشور باید برای مقابله با تحریم ها برنامهریزی کنند

صفحه ۴

مشاور رئیس جمهوری در امور بافت های فرسوده:

شمخانی:

۴۱ درصد از انرژی کشور

در ساختمان ها هدر می رود

\* اکبر ترکان: دولت باید با الزام محبت ۱۹ میزان مصرف انرژی را کاهش دهد

\* میزان مصرف انرژی و گاز در خانه ها ۳ برابر بیشتر از سوخت برق و گاز در ادارات است

\* معاون مسکن و ساختمان وزیر راه و شهرسازی: دولت مکلف شده در برنامه

ششم میزان مصرف انرژی را تا ۵۱ درصد کاهش دهد

صفحه ۴

**فرهنگی ۳۰**

ویریه فرهنگی ضمیمه اطلاعات امروز

**کتابخانه پایگاه ملی**

عملیات «کربلای ۱»

پایانی بر استراتژی دفاع متحرک عراق

صفحه ۱۱

**کتابخانه پایگاه ملی**

کتابخانه پایگاه ملی

**اقتصادی**

صنعت فرش دستباف

نیازمند بهره مندی از فناوری

صفحه ۷

**اقتصادی**

سازنده جامعه ای به روز

گفتگو با مرحوم دکتر احمد احمدی درباره وجوه شخصیت شهید بهشتی

صفحه ۶

**فرهنگی و اجتماعی**

سازنده جامعه ای به روز

گفتگو با مرحوم دکتر احمد احمدی درباره وجوه شخصیت شهید بهشتی

صفحه ۶

**فرهنگی و اجتماعی**

سازنده جامعه ای به روز

گفتگو با مرحوم دکتر احمد احمدی درباره وجوه شخصیت شهید بهشتی

صفحه ۶

**فرهنگی و اجتماعی**

سازنده جامعه ای به روز

گفتگو با مرحوم دکتر احمد احمدی درباره وجوه شخصیت شهید بهشتی

صفحه ۶

**فرهنگی و اجتماعی**

سازنده جامعه ای به روز

گفتگو با مرحوم دکتر احمد احمدی درباره وجوه شخصیت شهید بهشتی

صفحه ۶

**فرهنگی و اجتماعی**

سازنده جامعه ای به روز

گفتگو با مرحوم دکتر احمد احمدی درباره وجوه شخصیت شهید بهشتی

صفحه ۶

**تابستان سوم (مجموعه شعر) به کوشش: رحیم زریان**

قطع رقی، چاپ اول ۱۸۴ صفحه

دفتر حاضر حاوی سرخ سروده های جمعی از شاعران عصر انقلاب در سوگ شهید آیت الله دکتر سید محمد حسینی بهشتی است. در نگاهی کلی تر خواهیم یافت که در آنچه در این سوگ سروده ها آمده، اول بار به شکلی فشرده، اما صاعقه وار از زبان امام خمینی (ره) جاری شده است که: «بهشتی مظلوم زیست و مظلوم مرد و خار در چشم دشمنان اسلام بود.» این جمله نه یک برش و نه یک نما، بلکه رقم زدن یک موقعیت است؛ موقعیتی که فقه آنچه را در هفتم تیرماه ۱۳۶۰ رخ داد، ممکن می کند. حادثه هفتم تیر موقعیتی است که امام خمینی آن را ساخت و پرداخت کرد و از این روی، شاعران و نویسندگان جوهر و خمیرمایه اصلی را از او به ودیعه گرفته اند. در این دفتر ۶۸ شعر از ۵۳ شاعر گردآوری شده است. به همین دلیل تفاوت در زبان و فرم امری کاملاً طبیعی است؛ غزل، مثنوی، رباعی، چهارپاره و قصیده، هر یک اقتضات خود را دارد با ماهیتی متفاوت که به سبب تفاوت در سبک امری است خواه ناخواه اجتناب ناپذیر. این کتاب در دو فصل: «آثار کلاسیک» و «سوردها» تهیه و تدوین یافته است.

\* فروشگاه مرکزی: تهران بزرگراه حقانی، روبروی ایستگاه مترو، ساختمان روزنامه اطلاعات، تلفن: ۲۹۹۹۳۶۸۶

\* فروشگاه شماره (۱): تهران خیابان انقلاب اسلامی، دانشگاه تهران، تلفن: ۶۶۴۶۰۷۳۴

\* نمایندگی های روزنامه اطلاعات در سراسر کشور، تلفن توزیع و فروش: ۲۹۹۹۳۳۴۲، ۲۹۹۹۳۳۰۶

\* برای خرید پستی در سراسر کشور با تلفن ۲۹۹۹۳۳۰۶ تماس حاصل فرمایید.

\* آدرس سایت فروشگاه اینترنتی: www.ketabteelaat.com

**آگهی فراخوان عمومی ارزیابی کیفی مناقصه گران**

مناقصه شماره م.ع.پ/۰۰۵/۹۷

شماره مجوز: ۱۳۸۹/۱۳۹۷

**نوبت دوم**

نگهداری، امور آشپزخانه و دستوران، خدمات عمومی، نگهداری و خدمات فضای سبز و امور تاسیساتی (کلیه های ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰



# محک‌خوش درک‌تجرب‌ایان

ابوالکاسم کاشان‌رود

## ورزش و برنامه‌ریزی برای منافع ملی!

انجام جام جهانی فوتبال در روسیه بهانه خوبی است تا مسئولان کشور ما بار دیگر به انجام رویدادهای ورزشی در سطح بین‌المللی از برگزاری المپیک جهانی تا رقابت‌های جهانی گوناگون ورزشی از فوتبال، والیبال، کشتی، شتا و اقسام دیگر از آن با شرکت کشورها و مدیریت فدراسیون‌های بین‌المللی بپردازند و سطح برنامه‌ریزی و مدیریت آن را انگیزه سرمایه‌گذاری‌های کلان ملی و منافع آن را به لحاظ اقتصادی، سیاسی، فرهنگی و اجتماعی ارزیابی کنند. ورزش در اغلب کشورها ارتباط وثیق با سلامت و شادابی فردی شهروندان و خانواده‌ها پیدا کرده است و بخش‌هایی از بودجه و برنامه‌ریزی دولتها به آن اختصاص می‌یابد؛ زیرا جایگاه مهمی در سرمایه‌گذاری‌های مالی تا تحول در میزان توسعه پایدار کشور، رقابت کشمکش برای کسب امتیاز میهمانی در برگزاری المپیک، پارالمپیک، کشتی‌های بین‌المللی این رویدادهای ورزشی و ورزش‌های رقابتی در ساحت ملی و فر ملی از محورهای مهم رقابتی دولتها در روابط بین‌المللی ششده است؛ طوری که سرمایه ملی قابل ملاحظه‌ای برای کسب امتیاز کلان‌دستی، میزبانی این رویدادهای ورزشی و اختصاص در اولویت مدیریت بسیاری از دولتها در کشور قرار گرفته است. زبان آمران نشان می‌دهد که اغلب کشورهای توسعه یافته با در حال توسعه سرمایه‌گذاری در این بخش را در راستای برنامه‌ریزی‌های کلان خود می‌بینند. در این بار میزبان برگزاری جام جهانی فوتبال شد و در مدت چند سال با کسب امتیاز آن، زیربنای جدیدی تا ساخت و سازهای بزرگ از استادیوم‌های چند منظوره دارای استانداردهای بین‌المللی در سراسر کشور تا هتل‌ها، رستوران‌ها، پارک‌های تفریحی در کنار آن رونق جبهی تجاری داخلی را در دستور کار و برنامه‌ریزی قرار داد. حجم بزرگ این سرمایه‌گذاری‌ها علاوه بر ساخت زیربنای گوناگون که خود تحول بزرگ در کشور محسوب می‌شود، سود مالی بزرگی را نصیب دولت روسیه و استنادهای این کشور کرد و شاید مهم‌تر از آن کارآفرینی را در انجام این برنامه‌ریزی کلان و اجرای آن متحول ساخت. تحول در صنعت تورسیم در روسیه را دولتمردان این کشور با میزبانی جام جهانی فوتبال در مصاحبه خود گزارش داده‌اند.

امروز تجارت و اقتصاد ورزشی در کنار دیگر بخش‌های برنامه‌ریزی کلان دولتها قرار گرفته است؛ تحول در آن موجب شده است تا در دانشگاه‌های این کشورها بخش «ورزش و اقتصاد را بصورت حرفه‌ای آموزش دهند. کشورهایی مانند آمریکا، ژاپن، چین و اغلب کشورهای اروپایی بصورت تخصصی سالهاست که اهداف ورزشی را اقتصاد را در دستور کار دارند؛ انهم نه فقط بصورت آکادمیک که در راستای طراحی و اقدام وسیع‌تر و به تلاش نیست. سودآوری ورزشی علاوه بر ساحت‌های فرهنگی و قدرت ملی برای کشورها در وسعت کسب درآمد در صدر اولویت‌ها قرار گرفته است.

در ایران قبل از انقلاب گوشه‌ای از این تجربه موفق در برگزاری «بازی‌های آسیایی» شامل چندین بخش از عناوین ورزشی در سطح کشورهای آسیایی انجام گرفت. ساختار معدده المپیک در تهران از بخش‌های موفق آن بود که در کنار آن کلیلد تحول در صنعت تورسیم در ایران افتد. ایران در میزبانی و انجام بازی‌های آسیایی، یکبار در خوشی در فضای بین‌المللی، بخصوص در ورزش‌های آسیایی پیدا کرد. در دوران است که ساخت زیرساخت‌های انجام ورزش‌های قهرمانی – ملی در ایران متحول شد.

از زبان آثار در این نوشته درباره رویدادهای بین‌المللی ورزش و اینبار درباره جام جهانی فوتبال در روسیه یاد شد. به این چند گزارش توجه بفرمایید: ۵ ماه قبل از شروع جام جهانی در روسیه، تاتیانا گولیکو، نویسنده آثار بازگانی دول روسیه در گزارشی به خبرنگاران گفت: « هزینه برگزاری جام جهانی ۶/۷میلیارد دلار معادل ۳۹۰میلیارد روبل خواهد بود.» ۲۸دروصد از این مبلغ به بهبود، ساخت و سازهای زیرساخت‌های ورزشی اختصاص یافته است و مابقی به زیرساخت‌های ورزشی تخصصی یافته است. جام‌جهانی قرار است در ۱۱شهر کشور روسیه برگزار شود. غیر از شهر مسکو که در ورزشگاه برای جام جهانی دارد، بقیه شهرها یک ورزشگاه برای میزبانی جام جهانی خواهند داشت.

در گزارش دیگری وزارت توسعه اقتصادی روسیه که درآمد مستقیم برای میزبانی جام جهانی فوتبال را ۲میلیارد دلار ارزیابی کرد،گفت: با افزایش توریم به علت جام‌جهانی اقتصاد روسیه به شکل قابل توجهی تقویت خواهد شد. در گزارش خبرنگار مهر به نقل از راشادتی، وزارت توسعه اقتصادی روسیه اعلام کرد که با افزایش توریم به علت جام جهانی اقتصاد روسیه به شکل قابل توجهی تقویت خواهد شد.

وزیر توسعه اقتصادی روسیه، ماکسیم اورشکین، به روزنامه ورزشی سوت‌اسپورت گفت: طبق تخمین‌های ما، خارجی‌ها حدود ۸۰میلیارد

روبل (۱/۶ میلیارد دلار) در طول جام‌جهانی خرج خواهند کرد. با اطمینان گفت که هیچ‌یک از شرکت‌های بر این رویداد تأثیر نخواهد گذاشت. او ادامه داد: سیاست، اقتصاد و زندگی مردم عادی مسائلی دگذاگانه هستند. تقاضا برای رویدادهای رقابتی ورزشی مانند جام‌جهانی فوتبال همیشه بالاتر است.

طبق داده‌های اتحادیه فعالیت تورها در روسیه، در ماه‌های ژوئن و

جولای، حدود ۲۰۰هزار توریست خارجی از روسیه به علت جام‌جهانی فوتبال دیدن خواهند کرد. انتظار این بود، رشد جریان ورودی توریست به روسیه تدام داشته باشد و سال آینده ۲۰۰هزار افزایش پیدا کند.

اورشکین گفت که مدرن‌سازی زیرساخت‌ها برای جام‌جهانی فوتبال تأثیر مثبتی بر بسیاری از بخش‌های اقتصاد و کیفیت زندگی افراد خواهد داشت.»

قرار است جام جهانی فوتبال در سال۲۰۲۲ در قطر برگزار شود. این گزارش کوتاه از سوی بانک ملی قطر(QNB)، از مطالعه تهیه «الهام میرمحمدی: میزبانی جام جهانی در سال۲۰۲۲ در قطر، نقشه قطعی برای اقتصاد این کشور محسوب می‌شود. از این رو سرمایه‌گذاری‌ها در زیرساخت‌های مورد نیاز، شرایط لازم برای ورود اقتصاد این کشور به مرحله جدید را فراهم می‌آورد. ساخت چندین استادیوم بزرگ نظیر المپیک در شهر الخور، از جمله اقدامات مهم دولت در این زمینه است.

به گزارش تجارت نیوز به نقل از بانک ملی قطر (QNB)، افزایش برزیل به رسم میزبانی جام جهانی در کشور قطر، تقواید اقتصادی فراوانی داشته باشد، چرا که جام جهانی در برزیل و برگزاری این رویداد در شهرهای بزرگ این کشور، درس‌ها و تجربه‌های زیادی برای قطر داشته است. به دنبال سرمایه‌گذاری‌ها در بخش‌های زیربنایی و آماده شدن برای میزبانی جام جهانی، روند تنوع‌بخشی به اقتصاد این کشور آغاز شده است.

در گزارش بانک ملی قطر آمده است که سرمایه‌گذاری‌ها در صنعت ساخت و ساز منطقه عظیمی برای ایجاد یک اقتصاد مبتنی بر دانش در این کشور موصوم به «چشم‌انداز: ۲۰۳۰»، علاوه بر آن، میزبانی جام جهانی ابزاری کلیدی برای دستیابی این کشور به هدف بلندمدت مدرن‌سازی اقتصاد محسوب می‌شود.

باتوجه به اینکه ایجاد و رشد یک اقتصاد مبتنی بر دانش، نیازمنده سرمایه و نیروی انسانی است، میزبانی جام جهانی ۲۰۲۲ از سوی ایران فرستاده شد. این اقتصاد بزرگ در کنار این رویداد بزرگ ورزشی به این کشور کمک می‌کند تا نیروی انسانی ماهر و متخصص خود را سایر نقاط جهان جذب کند. به گفته بزرگ‌ترین بانک قطر، این رویداد موجب خواهد شد که قطر برنده اقتصادی میزبانی جام جهانی باشد.»

این آماری و گزارش‌های کوتاه اگر چه برای اطلاع خوانندگان عزیز محک است، اما نگارنده پیشنهاد دارد تا ورزش با مطالعه آن، گزارش کامل، دقیق و مفصلی از ورزش و برگزاری رویدادهای بین‌المللی آن مخصوص برای برنامه‌ریزی کلان ملی، تهیه کند. در صحن علنی مجلس شورای اسلامی به نمایندگان مجلس ارائه دهد؛ شاید چشم و گوش نمایندگان و مسئولان ما باز شود که دولتها در پی چه کارند!

معاون بهداشت، درمان و توانبخشی جمعیت هلال احمر از تزییق ۱۶۷۰

واکسن مننژیت از ابتدای سال ۹۷ در سراسر کشور خیر داد و گفت: واکسن

واکسن زائرن حداقل دو هفته قبل از سفر آنها باید تلقیح شود.

معاون فدراسیه در گفتگو با فارس، اظهارداشت: واکسن مننژیت زائرن حداقل

دو هفته قبل از سفر آنها باید تلقیح شود و تمامی متقاضیان حج در سال جاری

در پی تزریق این واکسن، می‌توانند تا ۱۵ تیرماه به مراکز واکسیناسیون هلال احمر

در سراسر کشور مراجعه کنند.

وی با اشاره به اینکه جمعیت هلال احمر ۱۶۴ مرکز واکسیناسیون در سطح

کشور اداره از فردو، تعداد ۱۳۶ نفر در فروردین، ۴۴ نفر در اردیبهشت،۳۶۸

نفر در خرداد، ۱۱۶ نفر در روزهای ابتدای تیر و جمعا تعداد ۸۷۴ نفر از ابتدای

سال جاری برای تزریق واکسن مننژیت به معاونت بهداشت، درمان و توانبخشی

جمعیت هلال احمر در حدود ۸۰۰ نفر از متقاضیان هم تاکنون به مراکز

واکسیناسیون در سطح کشور مراجعه کرده‌اند.

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

سپهر

تعیین شـرـوط مجلس در تعریف تأمین

مالی ترورسیم، لغو تعطیلی هفته آینده مجلس

به دلیل شرایط فعلی، اطلاع‌وصول سؤال نماینده

زایل از وزیر نیرو، گفته‌های ظرفی به اعضای

فراکسیون مستقلین و... از جمله مهم‌ترین اخبار

دیروز مجلس شورای اسلامی بود.

به گزارش ایسنا، جلسه علنی مجلس

با دستور رسیدگی به لایحه اصلاح قانون

مبارزه با تأمین مالی ترورسیم برگزار شد.

همچنین با تأمین‌کردن مجلس در جلسه غیرعلنی

دیروز که قبل از آغاز جلسه علنی برگزار شد،

نایب‌امان‌های اقتصادی در بررسی کرد.

فاطمه ذوالقدر در توضیح این جلسه گفت:

در این جلسه لایحه‌ای دربارهٔ نوسانات نرخ

از، اعتراضات کسبه و بازاریان و بستن برخی

از مغازه‌ها در دو روز پیش و ناپایداری‌های

ازری مطالبی بیان کرد: برای بررسی گرانی‌ها و

اعتراضات اخیر هم جلسه فوق‌العاده کمیسیون

امنیّت ملی با حضور مسئولان مربوطه برگزار

شد. در همین ارتباط اعضا صغر یوسف‌نژاد

حضور هیات رتبه‌ای مجلس از لغو تعطیلی هفته

آینده مجلس به دلیل شرایط فعلی خبر داد.

همچنین مهرداد لاهوتی سخنگوی

فراکسیون مستقلین مجلس از تحلیل محمدجواد

ظریف وزیر امور خارجه دربارهٔ آخرین وضع

مذاکره با اوپرا و روسیه دربارهٔ برجام و عزم

آمریکا برای شکل‌دادن طرح اقتصادی علیه

ایران در جلسهٔ این فراکسیون خبر داد.

نمایندگان مجلس پس از بحث و بررسی

طولانی و دادن تذکره‌ها و اظهارات متعدد

بالاخره شرایطی را که نقل و انتقالات مالی را

معاون اول رئیس جمهوری

ضوابط چگونگی برگشت ارز

حاصل از صادرات کالاهای غیر

نفتی به چرخه اقتصادی کشور را

تعیین کرد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی

معاون اول رئیس جمهوری، براساس

این لایحه،معدده صادرکنندگان،غیر

از صادرکنندگان فرآوردهای نفتی،

پرتروشیمی، محصولات فولادی

و فلزات رنگین، که فهرست آنها

در تاریخ ۱۳۹۷/۱۲/۱۳ توسط

وزارت صنعت، معدن و تجارت

اعلام شده است، می‌تواند ارز

حاصل از صادرات خود را به نرخ

رسمی به واردات کالاهای غیر (۳)

که توسط وزارت صنعت، معدن و

تجارت ابلاغ شده است، اختصاص

دهند.

متن ابلاغیهٔ اسحاق جهانگیری

معاون اول رئیس جمهوری به شرح

زیر این اجرا ابلاغ می‌شود:

سرویس سیاسی – اجتماعی: سخنگوی دولت

تصریح کرد:دولت در حال تقویت پول ملی است ولی

هیچ کاری بدون حمایت ملت پیش نخواهد رفت.

به گزارش خبرنگار ما، محمد باقر نوبخت روز

سه شنبه در نشست هفتگی با خبرنگاران که با حضور

وزیران امور اقتصادی و دارایی و وزیر برگزار کسند،

گفت: انتظار از دولت به حق است و باید سیاست‌ها و

اقدامات در جهت تقویت پول ملی باشد.

سخنگوی دولت با اشاره به این که روزهای

خوبی برای پول ملی نمی‌گذرد، اظهارداشت: دولت

تلاش خود را در تقویت پول ملی انجام می‌دهد.

دولت برای تقویت پول ملی نرخ ارز ۲۱۰۰ تومان

تعیین کرد و از ابتدای سال تا خرداد ماه ۲۰۲۰

۱۱ میلیارد دلار از پرداخت شده که ۲۱ درصد بیشتر

از مدت مشابه سال قبل بوده است.

سخنگوی دولت خاطرنشان کرد: در توازن

عرضه و تقاضا مشکلی نداریم و در سه ماهه اول

امسال از نظر رزالی ۵۹٫۸درصد درآمدها نسبت به سه

ماه سال قبل بهتر شده است و ۷۴درصد درآمد ناشی

از فروش نفت افزایش داشته است.

وی ادامه داد: در زمینه پرداختی به معمرانی‌ها هم

در سه ماهه اول امسال ۱۲ هزار و ۳۱۰ میلیارد تومان

پرداخت شده که نسبت به مدت مشابه سال قبل یک

هزار و ۱۰۰درصد افزایش داشته است.

سخنگوی دولت اظهار داشت:دولت برای تقویت

پول ملی برنامه دارد و همین منظور، شش هفته آینده

سومین جلسه شورای عالی هماهنگی اقتصادی سه فینه

به گزار خواهد شد و دولت برنامه‌های خود را برای

بدبینانه ترین شرایط تا سال ۱۳۹۹ ارائه خواهد کرد.

نوبخت از ایران‌تین خارج خواست که اگر

از باطلار در منزل دارند،وارد اقتصاد کنند و از پول ملی

حمایت کنند، چرا که اگر پول ملی تضعیف شود، در

چنین شرایطی ای دولت مقصر است؟

**دستگاه‌های نظارتی وارد عمل شوند**

سخنگوی دولت از دستگاه‌های نظارتی و به‌ویژه

قوه قضائیه خواست به منظور حمایت از مصرف

کنندگان و تولیدکنندگان وارد عمل شوند.

نوبخت در ادامه این نشست در پاسخ به این که

آیا وضع اقتصادی امروز حفظ خواهد شد و قیمت



## پایان فصل

## در باب علم الجمال و الادب

### سیمین دانشور

◀ **دکتر حسن بلخاری قهی** \*



الف) برای من که زیبایی‌شناسی و فلسفه هنر خوانده‌ام و این مباحث را تدریس می‌کنم، طبیعتاً موضوع رسالهٔ دکتری خانم دکتر سیمین دانشور (با عنوان علم‌الجمال و جمال در ادب فارسی تا قرن هفتم هجری) و نیز تدریس زیبایی‌شناسی و جامعه‌شناسی هنر در پردیس هنرهای زیبا به مراتب از دیگر ابعاد شخصیتی او جالب‌تر و جذاب‌تر است. اینکه در سال‌های پایانی دههٔ ۲۰ (از این قرن جاری و سالی) زنی از زنان جامعهٔ ایرانی به زیبایی‌شناسی گرایش پیدا کند و برای تکمیل مطالعاتش در این موضوع به دانشگاه استنفورد امریکا برود، آن هم در جامعهٔ آشوب‌زده و سرگردان در امواج مختلف اندیشه‌های سیاسی، بدلولوژیک و اجتماعی ایران آن روز، و مهم‌تر آنچه بعدها همسرش جلال نام آن را غریب‌زدگی گذاشت، بسیار جالب توجه است. امری که نه‌تنها نشان از موقعیت‌های غریب، متناقض، آشفته و در عین حال بارور، عصیانگر، سرزننده و پویا و اندیشه‌گرانهٔ نیمهٔ اول قرن چهاردهم شمسی ایران دارد، بلکه نشانگر تهور و بی‌باکی زنی از زنان این مرز و بوم است. فراموش نکنیم در این نیمهٔ طوفانی که ایران رنگ و روی دیگر گرفت، به موازات تلاش‌های گسترده و حساسانهٔ انگلیس و آمریکا در تصرف این مرزوبوم، زیر پوشش شهر و دیارمان نوعی ازدانگری و روشنفکری رشد یافت که مطلقاً وضع موجود را برمی‌نافت و اعتراض و عصیان‌ها و مبارزه را به نمایش گذاشت که در داستان‌هایش نمایان شد و دیگران، مقدمهٔ کلام من برای ورود به بحث پیش دیگران این نوشتار است.

ب) آیا سیمین در انتخاب این نوع از مبارزه و تفاوت آن با روش جلال، کاملاً متأثر از موضوع مطالعاتی خود بود؟ بگذارید ابتدا از تفاوت ایسن دو روش بـه نقل از خود او بگویم و سپس به تحلیل نکتهٔ فوق بپردازم. این حرف خودم را از جلال هم حرف خودم را، معمولاً با اکثریت دیدارکنندگان کسانی بودند که طرز تفکر (جلال) را می‌پسندیدند، اما در مورد آنهایی که نمی‌پسندیدند، بحث و جدل داغ می‌شد و به درازا می‌کشید. کسانی هم بودند که از جلال بسیار تندتر بودند و من گاهی در حرف‌هایشان مبهوت می‌ماندم و نگران آیندهٔ آنها می‌شدم و بعدها ثابت شد که حق با من بود. این را هم بگویم که در تدم لدم احساس کردم که مبارزهٔ سیاسی در کشورهای جهان سوم و متحرکه در کشور ما به علت موقعیت خاص جغرافیایی و همسایگی با شوروی و داشتن منابع زیرزمینی (و از همه مهم‌تر نفت) در برابر کشورهای که بایستی با آنها مبارزه کرد و قدرت آن کشورها و گوناگون درآمد، راه بر پی‌خوش و دشواری است. تازه اگر امیدوار باشیم به نتیجه برسد، اما نمی‌شد که دست روی دست گذاشت و به تماشا نشست. دست کم آگاهی سیاسی قدم اول که بود. تفاوت در متد کاملاً آشکار است، گرچه در سووشون، یوسف پازانی از شخصیت جلال است، لیک قبح کمه، بیان راه مبارزهٔ سیمین است نه ورود به تحلیل عمیق جملاتشناختی شرایط جامعهٔ آن زمان، آن هم با استفاده از سبک و سیاقی که حرفی را در جامعه برانگیزد، حرکت آن آن جنس و سنخی که جلال در مبارزات سیاسی خود دنبال می‌کرد. سیمین به تفکر خودش وارد هیچ حزب سیاسی نشد («حزب نوده به من چشمک نمی‌زد» خود او به ما این حرف بزنیموست. خلیل مکی اصرار فراوان کرد وارد نیروی سوم بشوم که «نشده») زیرا ورود به احزاب را تحمل ازدفکری خود می‌دانست، اما با کسی نیست همسرانه داشت که هم‌چون مبارزات سیاسی بود و شاید جانش را نیز در این راه گذاشت. گرچه دانشور دخالت ساواک در مر جلال را رد می‌کرد:

«باور کن دانشور شاه سال بلکه بیشتر است مرتب از مرگ جلال از من می‌پرسد. نمی‌گذارند فراموش کنم. برای من مرگ یکبار شیون یکبار، به صورت مرگ یکبار شیون صدبار درآمده. چگونه جلال را ساواک کشت که ما نفقه‌مید؟» یابستی خیلی مهارت به خرج داده باشد. آیا ما اقتدار و خنگ و کهربا و بی‌عرضه بودیم؟ مهین توکلی و من و خدمتگاران و نظام، نگهبان خانه‌ها در جلال در اسلام بودیم. مواظب خورد و خوراک و دیدارکنندگان جلال هم بودیم؛ چرا که چندبار جلال هم به خونه‌ها می‌شده بود. در تخریش در خاמן‌کم که بودیم رنگ در را که می‌زدند من نمی‌گذاشتم جلال دم در برود، می‌ترسیدم تیر خلاص را بزنند. خودم در رباب می‌کردم و اگر خودم نبودم به خدمتگاران می‌سپردم که خودش دم در برود. پیش‌تصور می‌کنم جلال را دو قش‌ش کرده باشند تا جلال نباشد. حالا گرم حتماً آدم یاد داشته‌شود تا توجیه‌شود؟ کارهایی که کشته کرده بس نیست؟ زندگی جلال، خود را نشانکار شیونیده؟ دکتر عبدالرحمن شمیم، دکتر خانوادگی و دوست شقیق جلال را من همه بطرف‌های محتوی ایستادمینی‌ها را در این مورد به تهران آورد و چیزی باید بکرد. وقتی از اسلام برگشتم مواجه با شایعهٔ قتل جلال شدم. گفتم این شایعه را دامن نزنید چرا که ممکن است دیگران را از مبارزه دلزدند کرد و با بار بدارد. هر چند آدمی که در این راه رفتن می‌گذازد تا جای جان ایستاده»

می‌خواهم بگویم این نوع مبارزهٔ سیمین که به‌ویژه در سووشون و منجلی متأثر از تربیت خانوادگی او بود (و به‌ویژه تأثیری که در شخصیت پذیر گرفته بودی که پدری که از خاندان آریه‌شاه بود اما به روایت سیمین با وضعیت رضاخانی و به‌ویژه حضور انگلیسی‌ها هیچ موافقتی نداشتند و به شدت مردودار و حامی مردمان فقیر بود) را تا تأمل بر موضوعی چون آریه‌شناسی و هنر که به هر حال جان و جان‌های دیگری می‌سازد و یقیناً تفسیری دیگر از مبارزه در جان برمی‌انگیزد.

در باب رسالهٔ دکتری‌اش بیشتر بگویم تا حفظ سخن فرخاند و البته روش‌تر شود. عنوان رسالهٔ دکتری‌اش چنان‌که گفته شد علم‌الجمال و جمال در ادبیات فارسی بود. و این عنوان، عنوانی اسلامی است در برابر واژهٔ بسیار مشهور انگلیسی، یعنی موضوعی که دکتر فاضله سیاح به او پیشنهاد کرده و آن را آغوش باز آن را در اختیارش و چون این استاد راهنما در حالی را وداع گفته، با مرحوم فروزانفر آن را ادامه و نهایت دفاع کرده است. این علم‌الجمال ایرانی و بنا به عنوانش انگلیسی رویکرد تقریباً متفاوتی به جمال و زیبایی در نسبت با زیبایی‌شناسی غربی دارد. شاید به همین دلیل در سال ۱۳۳۱ با رفتن به دانشگاه استنفورد امریکا دورهٔ علمی زیبایی‌شناسی را گذراند؛ البته در روز حوزۀ علم‌الجمال و Aesthetic کامل باشد. هرگز نمی‌توان گفت موضوع مطالعاتی یک انسان که سال‌ها می‌آید و می‌زد و کار می‌کند و درس می‌دهد و می‌نویسد هیچ تأثیری بر شاکلهٔ شخصیتی او و نوع تربیت، اندیشه و مواضعش ندارد و نمی‌تواند داشته باشد. این محال است؛ البته دانشور در تمامی موارد به تلقیق مفاهیم و تأثیر و تأثیرات ابعاد مختلف زندگی بر همه اعتقادی ندارد. مثلاً در مورد نسبت هنر و اخلاق، این را دو مؤثر بر هم نمی‌داند، به همین دلیل هنرمند فاسدالاخلاقی می‌تواند صادقانه اثری هنری بیافریند؟

دوره‌ای که بر پایهٔ هنر رساله‌اش زیبایی‌شناسی ادبیات فارسی پیش از قرن هفتم هجری است و دوره‌ای که به نوعی تاریخ زیبایی‌شناسی در غرب است و با افراطون آغاز می‌شود. فیلسوفی که نوعی نخستین اندیشه‌شده برپه‌وارد هنر و زیبایی است و پس از او ارسطو و پسین او فلوپتون. این اندیشهٔ یونانی از یک زیبایی و استحسان است اما زیبایی‌شناسی میجیجی، زیبایی‌اندیشی اصحاب رئالیسم و پس آن از جریان پلند و به کمال زیاده‌باشی چون فروتن

جدید که بزرگی کالت را با خود دارد و البته آرای شلینگ، هگل و شترومر. اما علم‌الجمال ایرانی که ابتدا در آرای فیلسوفانی چون فارابی، ابن‌سینا، ابن‌زهری، اخوانالصفا و حکمت‌اندیش در رسالهٔ دانشور ظهور می‌یابد و با جمال در مشرب صوفیانه مولانا ادامه می‌یابد، به‌جمال‌شناسی در شعر فارسی می‌رسد و سپس جمال‌روی راب و افضای این روی و رخ چون خط و خط و زنج و موی و زلف و چشم و ایر.

**بقیه در صفحه ۴**

## معاون رئیس‌جمهوری:گردشگر خارجی در سراسر ایران امنیت دارد



رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری با اشاره به روابط نزدیک ایران و گرجستان در حوزه‌های مختلف گفت: «اتفاقت» دلمر روابط گردشگری نیز دو کشور باید بیش از پیش تقویت شود و رونق یابد.»

به‌گزارش میراث‌آرای علی‌اصغر مونس‌سان رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری مشه‌نبه ۵ تیسر در دیدار با شالوا کیکنا تارخی نخست‌وزیر گرجستان و وزیر میراث‌فرهنگی و گردشگری ایران، در جریان دیدار با نمایندگان گرجستان، میراث‌فرهنگی برگزار شد، با اشاره به روابط تاریخی ایران و گرجستان و اشتراکات فرهنگی دو کشور، خواستار تقویت روابط گردشگری

بین ایران و گرجستان شد و افزود: گردشگری با یک تاجان این مرز و بوم است. به روابط نزدیک ایران و گرجستان در حوزه‌های مختلف گفت: «اتفاقت» دلمر روابط گردشگری نیز دو کشور باید بیش از پیش تقویت شود و رونق یابد.»

به‌گزارش میراث‌آرای علی‌اصغر مونس‌سان رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری مشه‌نبه ۵ تیسر در دیدار با شالوا کیکنا تارخی نخست‌وزیر گرجستان و وزیر میراث‌فرهنگی و گردشگری ایران، در جریان دیدار با نمایندگان گرجستان، میراث‌فرهنگی برگزار شد، با اشاره به روابط تاریخی ایران و گرجستان و اشتراکات فرهنگی دو کشور، خواستار تقویت روابط گردشگری

بین ایران و گرجستان شد و افزود: گردشگری با یک تاجان این مرز و بوم است. به روابط نزدیک ایران و گرجستان در حوزه‌های مختلف گفت: «اتفاقت» دلمر روابط گردشگری نیز دو کشور باید بیش از پیش تقویت شود و رونق یابد.»

به‌گزارش میراث‌آرای علی‌اصغر مونس‌سان رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری مشه‌نبه ۵ تیسر در دیدار با شالوا کیکنا تارخی نخست‌وزیر گرجستان و وزیر میراث‌فرهنگی و گردشگری ایران، در جریان دیدار با نمایندگان گرجستان، میراث‌فرهنگی برگزار شد، با اشاره به روابط تاریخی ایران و گرجستان و اشتراکات فرهنگی دو کشور، خواستار تقویت روابط گردشگری

به‌گزارش میراث‌آرای علی‌اصغر مونس‌سان رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری مشه‌نبه ۵ تیسر در دیدار با شالوا کیکنا تارخی نخست‌وزیر گرجستان و وزیر میراث‌فرهنگی و گردشگری ایران، در جریان دیدار با نمایندگان گرجستان، میراث‌فرهنگی برگزار شد، با اشاره به روابط تاریخی ایران و گرجستان و اشتراکات فرهنگی دو کشور، خواستار تقویت روابط گردشگری

به‌گزارش میراث‌آرای علی‌اصغر مونس‌سان رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری مشه‌نبه ۵ تیسر در دیدار با شالوا کیکنا تارخی نخست‌وزیر گرجستان و وزیر میراث‌فرهنگی و گردشگری ایران، در جریان دیدار با نمایندگان گرجستان، میراث‌فرهنگی برگزار شد، با اشاره به روابط تاریخی ایران و گرجستان و اشتراکات فرهنگی دو کشور، خواستار تقویت روابط گردشگری

به‌گزارش میراث‌آرای علی‌اصغر مونس‌سان رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری مشه‌نبه ۵ تیسر در دیدار با شالوا کیکنا تارخی نخست‌وزیر گرجستان و وزیر میراث‌فرهنگی و گردشگری ایران، در جریان دیدار با نمایندگان گرجستان، میراث‌فرهنگی برگزار شد، با اشاره به روابط تاریخی ایران و گرجستان و اشتراکات فرهنگی دو کشور، خواستار تقویت روابط گردشگری

به‌گزارش میراث‌آرای علی‌اصغر مونس‌سان رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری مشه‌نبه ۵ تیسر در دیدار با شالوا کیکنا تارخی نخست‌وزیر گرجستان و وزیر میراث‌فرهنگی و گردشگری ایران، در جریان دیدار با نمایندگان گرجستان، میراث‌فرهنگی برگزار شد، با اشاره به روابط تاریخی ایران و گرجستان و اشتراکات فرهنگی دو کشور، خواستار تقویت روابط گردشگری

به‌گزارش میراث‌آرای علی‌اصغر مونس‌سان رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری مشه‌نبه ۵ تیسر در دیدار با شالوا کیکنا تارخی نخست‌وزیر گرجستان و وزیر میراث‌فرهنگی و گردشگری ایران، در جریان دیدار با نمایندگان گرجستان، میراث‌فرهنگی برگزار شد، با اشاره به روابط تاریخی ایران و گرجستان و اشتراکات فرهنگی دو کشور، خواستار تقویت روابط گردشگری

به‌گزارش میراث‌آرای علی‌اصغر مونس‌سان رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری مشه‌نبه ۵ تیسر در دیدار با شالوا کیکنا تارخی نخست‌وزیر گرجستان و وزیر میراث‌فرهنگی و گردشگری ایران، در جریان دیدار با نمایندگان گرجستان، میراث‌فرهنگی برگزار شد، با اشاره به روابط تاریخی ایران و گرجستان و اشتراکات فرهنگی دو کشور، خواستار تقویت روابط گردشگری

به‌گزارش میراث‌آرای علی‌اصغر مونس‌سان رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری مشه‌نبه ۵ تیسر در دیدار با شالوا کیکنا تارخی نخست‌وزیر گرجستان و وزیر میراث‌فرهنگی و گردشگری ایران، در جریان دیدار با نمایندگان گرجستان، میراث‌فرهنگی برگزار شد، با اشاره به روابط تاریخی ایران و گرجستان و اشتراکات فرهنگی دو کشور، خواستار تقویت روابط گردشگری

به‌گزارش میراث‌آرای علی‌اصغر مونس‌سان رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری مشه‌نبه ۵ تیسر در دیدار با شالوا کیکنا تارخی نخست‌وزیر گرجستان و وزیر میراث‌فرهنگی و گردشگری ایران، در جریان دیدار با نمایندگان گرجستان، میراث‌فرهنگی برگزار شد، با اشاره به روابط تاریخی ایران و گرجستان و اشتراکات فرهنگی دو کشور، خواستار تقویت روابط گردشگری

به‌گزارش میراث‌آرای علی‌اصغر مونس‌سان رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری مشه‌نبه ۵ تیسر در دیدار با شالوا کیکنا تارخی نخست‌وزیر گرجستان و وزیر میراث‌فرهنگی و گردشگری ایران، در جریان دیدار با نمایندگان گرجستان، میراث‌فرهنگی برگزار شد، با اشاره به روابط تاریخی ایران و گرجستان و اشتراکات فرهنگی دو کشور، خواستار تقویت روابط گردشگری

به‌گزارش میراث‌آرای علی‌اصغر مونس‌سان رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری مشه‌نبه ۵ تیسر در دیدار با شالوا کیکنا تارخی نخست‌وزیر گرجستان و وزیر میراث‌فرهنگی و گردشگری ایران، در جریان دیدار با نمایندگان گرجستان، میراث‌فرهنگی برگزار شد، با اشاره به روابط تاریخی ایران و گرجستان و اشتراکات فرهنگی دو کشور، خواستار تقویت روابط گردشگری

به‌گزارش میراث‌آرای علی‌اصغر مونس‌سان رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری مشه‌نبه ۵ تیسر در دیدار با شالوا کیکنا تارخی نخست‌وزیر گرجستان و وزیر میراث‌فرهنگی و گردشگری ایران، در جریان دیدار با نمایندگان گرجستان، میراث‌فرهنگی برگزار شد، با اشاره به روابط تاریخی ایران و گرجستان و اشتراکات فرهنگی دو کشور، خواستار تقویت روابط گردشگری

## اخبار داخلی

## معاون رئیس‌جمهوری:گردشگر خارجی در سراسر ایران امنیت دارد

در هر نقطه از ایران می‌تواند با امنیت کامل عبور و مرور داشته باشد.» رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در ادامه به ظرفیت های ایران در حوزه گردشگری سلامت نیز اشاره کرد و افزود: «در این حوزه نیز ایران می‌تواند مقصد مهمی برای گردشگران سلامت باشد و در این حوزه برخی از اقدامات پزشکی مثل پیوند کبد و یا کلیه در ایران دارای ظرفیت بسیار مهمی است و نسبت به دیگر کشورها نیز این خدمات در ایران ازآزات‌تر عرضه می شود .»

شالوا کیکنا ولیدزه رئیس گروه دوستی پارلمانی گرجستان – ایران نیز در دیدار با ابراز خرسندی از تقویت روابط گردشگری بین دو کشور گفت:«ظرفیت‌های فراوانی در ایران وجود دارد که علاقه‌مند هستیم از این ظرفیت‌ها بهره ببریم.» او گفت: «سرمایه‌گذاری در حوزه گردشگری ایران یکی از موضوعاتی‌است که مورد توجه سرمایه‌گذاران گرجی است از طرفی نیز با توجه به نزدیکی دو کشور علاقه‌مند به تبادل گردشگر هستیم.» او بیان این که در حال حاضر سالانه ۷/۵میلیون گردشگر وارد گرجستان می شود افزود: «در این میان ۳۵۰هزار ایرانی سالانه به گرجستان سفر می کنند که با توجه به اشتراکات فرهنگی دو کشور می‌توانیم تعداد گردشگران ورودی و خروجی به دو کشور را افزایش دهیم.»

## کشف فرهنگی ۷هزار ساله در خراسان جنوبی

شخص ک‌ردمسؤل حوزه پژوهش و مطالعات اداره کل خراسان جنوبی گفت: محوطه کله کوب در شهر آیسک، شهرستان سریان قرار داردکه به شماره ۱۳۰۰۵در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است. وی افزود: ارتفاع محوطه حدود ۱۳۶۰متر سطح دریا و وسعت آن بر اساس گمانه زنی‌های صورت



رفته در سال‌های گذشته حدود ۷هکتار است. برپایه با اشاره به اینکه مناطق شرقی ایران و به‌ویژه خراسان جنوبی در مطالعات باستان‌شناسی پیش‌از تاریخ ایران مغفول واقع شده است، افزود: آثار بسیار اندکی از این دوران طلوتی باستان‌شناسی ایران در این محدوده گزارش شده که این مناطق به‌ عنوان کله سفید و خالی از اطلاعات باستان‌شناسی در نقشه ۷هکتار است.

برپایه با اشاره به اینکه مناطق شرقی ایران و به‌ویژه خراسان جنوبی در مطالعات باستان‌شناسی پیش‌از تاریخ ایران مغفول واقع شده است، افزود: آثار بسیار اندکی از این دوران طلوتی باستان‌شناسی ایران در این محدوده گزارش شده که این مناطق به‌ عنوان کله سفید و خالی از اطلاعات باستان‌شناسی در نقشه ۷هکتار است.

برپایه با اشاره به اینکه مناطق شرقی ایران و به‌ویژه خراسان جنوبی در مطالعات باستان‌شناسی پیش‌از تاریخ ایران مغفول واقع شده است، افزود: آثار بسیار اندکی از این دوران طلوتی باستان‌شناسی ایران در این محدوده گزارش شده که این مناطق به‌ عنوان کله سفید و خالی از اطلاعات باستان‌شناسی در نقشه ۷هکتار است.

برپایه با اشاره به اینکه مناطق شرقی ایران و به‌ویژه خراسان جنوبی در مطالعات باستان‌شناسی پیش‌از تاریخ ایران مغفول واقع شده است، افزود: آثار بسیار اندکی از این دوران طلوتی باستان‌شناسی ایران در این محدوده گزارش شده که این مناطق به‌ عنوان کله سفید و خالی از اطلاعات باستان‌شناسی در نقشه ۷هکتار است.

برپایه با اشاره به اینکه مناطق شرقی ایران و به‌ویژه خراسان جنوبی در مطالعات باستان‌شناسی پیش‌از تاریخ ایران مغفول واقع شده است، افزود: آثار بسیار اندکی از این دوران طلوتی باستان‌شناسی ایران در این محدوده گزارش شده که این مناطق به‌ عنوان کله سفید و خالی از اطلاعات باستان‌شناسی در نقشه ۷هکتار است.

برپایه با اشاره به اینکه مناطق شرقی ایران و به‌ویژه خراسان جنوبی در مطالعات باستان‌شناسی پیش‌از تاریخ ایران مغفول واقع شده است، افزود: آثار بسیار اندکی از این دوران طلوتی باستان‌شناسی ایران در این محدوده گزارش شده که این مناطق به‌ عنوان کله سفید و خالی از اطلاعات باستان‌شناسی در نقشه ۷هکتار است.

برپایه با اشاره به اینکه مناطق شرقی ایران و به‌ویژه خراسان جنوبی در مطالعات باستان‌شناسی پیش‌از تاریخ ایران مغفول واقع شده است، افزود: آثار بسیار اندکی از این دوران طلوتی باستان‌شناسی ایران در این محدوده گزارش شده که این مناطق به‌ عنوان کله سفید و خالی از اطلاعات باستان‌شناسی در نقشه ۷هکتار است.

برپایه با اشاره به اینکه مناطق شرقی ایران و به‌ویژه خراسان جنوبی در مطالعات باستان‌شناسی پیش‌از تاریخ ایران مغفول واقع شده است، افزود: آثار بسیار اندکی از این دوران طلوتی باستان‌شناسی ایران در این محدوده گزارش شده که این مناطق به‌ عنوان کله سفید و خالی از اطلاعات باستان‌شناسی در نقشه ۷هکتار است.

برپایه با اشاره به اینکه مناطق شرقی ایران و به‌ویژه خراسان جنوبی در مطالعات باستان‌شناسی پیش‌از تاریخ ایران مغفول واقع شده است، افزود: آثار بسیار اندکی از این دوران طلوتی باستان‌شناسی ایران در این محدوده گزارش شده که این مناطق به‌ عنوان کله سفید و خالی از اطلاعات باستان‌شناسی در نقشه ۷هکتار است.

برپایه با اشاره به اینکه مناطق شرقی ایران و به‌ویژه خراسان جنوبی در مطالعات باستان‌شناسی پیش‌از تاریخ ایران مغفول واقع شده است، افزود: آثار بسیار اندکی از این دوران طلوتی باستان‌شناسی ایران در این محدوده گزارش شده که این مناطق به‌ عنوان کله سفید و خالی از اطلاعات باستان‌شناسی در نقشه ۷هکتار است.

## وزیر ارشاد: تعاملات فرهنگی فرصتی برای روابط تهران و باکوست



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: برگزاری هفته های فرهنگی میان ایران و جمهوری آذربایجان، فرصت جدیدی برای ارتقای روابط تهران و باکو است.

سید عباس صالحی هنگام ورود به باکو در فرودگاه این شهر در گفتگو با خبرنگاران، افزود: یکی از اتفاقات خوبی که به مبادلات فرهنگی و اجتماعی ایران و جمهوری آذربایجان کمک می‌کند، برگزاری هفته های فرهنگی است وی افزود: خوشبختانه پس از استقلال جمهوری آذربایجان ، امکان رفت و آمد میان باستانداران و همچنین اهالی فرهنگ و مردم دو کشور فراهم شد که به تعیین ارتباط فرهنگی و اجتماعی کمک می‌ کند. صالحی گفت : جمهوری آذربایجان تیرماه سال گذشته هفته فرهنگی موفق در ایران داشت و امسال این کشور میزبان هنرمندان ایران است و دهم‌ها هنرمند ایرانی در این رویداد مهم فرهنگی حضور دارند . وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی تاکید کرد:بافتن های فرهنگی یک فرصت جدید-بسیار تقویت و ارتقای ارتباطات فرهنگی ، هنری و اجتماعی و کشور است .صالحی، سفر خود را با سخنی به دعوت سال گذشته « ابو الفضل قاریف » وزیر فرهنگ جمهوری آذربایجان در جریان سفر به تهران ، عنوان این میان : گفت : برنامه های مختلفی در این سفر شامل دیدار با مقامات این کشور داریم که امیدواریم به توسعه هر چه بیشتر روابط دو کشور همسایه کمک کند.وی با یادآوری موافقتنامه های فرهنگی و هنری بین تهران و باکو افزود: یک سستند مبادلات فرهنگی نیز در جریان سفر فروردین ماه سال گذشت حسن روحانی رئیس جمهوری اسلامی ایران ، بین روسای جمهوری دو کشور تنظیم شده است .

## کشف فرهنگی ۷هزار ساله در خراسان جنوبی

باستان‌شناسی ایران معرفی‌شود. او یکی دیگر از مشکلات باستان‌شناسی پیش‌از تاریخ این منطقه محلی بودن گزنه‌های سفالی این منطقه و ممکن نبودن مقایسه آن با مناطق بیرون‌گرفته شده عنوان و اظهارکرد: این عامل موجب شده تا باستان‌شناسی در وهله اول زراعی مورد استفاده قرار می‌گرفته

مسؤول حوزه پژوهش و مطالعات اداره کل خراسان جنوبی یادآور شد: یکی از ویژگی‌های برجسته این محوطه حضور سفال‌های لیه وارنیت‌شخص دوره آغاز شهرنشینی است که به تعداد زیاد در این محوطه شناسایی شده است و نمونه‌های از سفال‌های کرم و سینی‌های پاشنی در کنار حجم زیادی سفال نخودی محلی در لایه‌های مشایه شناسایی شده است.

برپایه بیسان کرد: حضور چنین سفال‌های شاخص دوره آغاز شهرنشینی در این بخش ایران بسیار جالب توجه است و در زیر لایه‌های هزاره چهارم پیش از میلاد، شواهدی از فرهنگ‌های اول دوره مس سنگی که تاریخ پیشنهادی برای آن حدود هفت هزار سال پیش است شناسایی شده است وی افزود: با توجه به ابداک کاشی‌کاری، امکا شناسایی فضاهای مجاری مسکین شد و لی با توجه به یافته‌های موجود، احتمالا اولین سائکین محوطه کله‌کوب، ردمانی روسا-نیمه بودند که به صورت موقت از این محوطه به منظور سکونت بهره می‌برده‌اند.

مسؤول حوزه پژوهش و مطالعات اداره کل میراث فرهنگی و صنایع دستی و گردشگری، اظهار کرد: باستان‌شناسی ششده بر اساس کاوش‌های صورت گرفته شامل دوره‌های مفرغ، آغاز شهرنشینی و هزاره پنجم پیش از میلاد است و خالی از اطلاعات کامل‌تری حاصل شود.

## آموزش زبان فارسی در دانشگاه

## شرق‌شناسی دانشگاه استونی اجباری شد

مذاکرات چند سازمان و بنیاد به اجباری شدن یادگیری زبان فارسی برای دانشجویان رشته شرق شناسی دانشگاه استونی منجر شد. به گزارش ایرنا از بنیاد علمی، جلسات مذکور رابزیرنی فرهنگی سوئد با معاون امور بین الملل و کارشناسان اروپایی غربی بنیاد سعدی، رئیس مرکز دانش آموزی در کلاس‌های درس گفت: تراکم کلاسی مدارس دولتی ایران‌شناسی و مسئولان نهادهای دانشگاهی، به منظور گسترش زبان فارسی در کشورهای تیز مجموعه این نمایندگی، باعث شد تا درس زبان فارسی در دانشگاه تالین برای دانشجویان شرق شناسی از حالت اختیاری به دروس اجباری تبدیل شود.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

بنا براین گزارش، از زمان اتحاد شوروی سابق، بحث آموزش زبان فارسی در دانشگاه های استونی وجود داشته و تدریس آن در این کشور، توسط فارغ التحصیلان دانشگاه زبان شناسی (شرق شناسی) سنت پترزبورگ انجام شده است. پس از استقلال استونی نیز، برغم کاهش شدید حمایت های دولت محل، تدریس زبان فارسی در دانشگاه تالین تداوم داشته است. اکنون نیز نظر واحد درس برای دانشجویان رشته شرق شناسی که با حمایت های رابزیرنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران و بنیاد سعدی صورت گرفته، آموزش زبان فارسی در این شهر مسیر پیشرفت تازه‌ای را طی خواهد کرد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.

با اقدام این دانشگاه مطرح استونی و با توجه به قرارداد حمایت از آموزش زبان فارسی که توسط بنیاد سعدی منعقد شد دانشگاه یاد شده امضا خواهد کسند. فصل نوینی از گسترش زبان و ادب فارسی در این کشور آغاز خواهد شد.



## حجم تجارت ایران و اروپا به ۲۲ میلیارد یورو رسید

حجم مبادلات تجاری ایران و اتحادیه اروپا در سالهای اخیر رشد قابل توجهی داشته و به ۲۲ میلیارد یورو در سال ۲۰۱۷ رسید. است.
بسه گزارش ایرنا، پدram سلطانی نائب رئیس اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی ایران از افتتاحیه سومین نمایشگاه بین المللی ماشین ابزار و صنایع فلزکاری AMB Iran ۲۰۱۸ در محل نمایشگاه بین المللی آفتاب رقم واردات تجاری ایران و اتحادیه اروپا در سال ۲۰۱۳ را ۱۲ میلیارد یورو اعلام کرد و با یادآوری اینکه روابط اقتصادی ایران و اروپا سابقه ای دیرینه دارد که در سالهای گذشته به دلایل سیاسی دستخوش فراز و فرودهایی شده است، افزود:بسیاری کشورهای اروپایی تصمیم دارند تا دفتری را در ایران برای توسعه روابط و تعاملات با شرکت‌های ایرانی بگشایند.

وی ادامه داد: با رویکرد دولت جدید آمریکا و خروج یکجانبه از برجام انتظار می رود اختلافاتی در مسیر توسعه تجاری و صنعتی ایران و اتحادیه اروپا به وجود آید و به هر حالش ما با افت و خیزهایی در روابط با شرکت های بزرگ اروپایی یا توجه به منافعی که در ایالات متحده دارند، توانویه بود ایران متوجه شد که چقدر در حکمرانی یکپارچه خود آسیب پذیر است و سیاست هایش می تواند از سوی یک کشور زورگو در معرض خطر باشد و خاطرنشان کرد: ما به عنوان نماینده بخش خصوصی ایران اعلام می کنیم که اشتیاق شرکت های ایرانی برای تعامل هرچه بیشتر با شرکت‌های اروپایی زیاد است و خواهان تلاش برای حفظ روابط اقتصادی با اتحادیه اروپا و جلوگیری از سایه انداختن سیاست بر این روابط هستیم.

وی با تأکید بر اینکه صلح،امنیت و بالندگی کشور های خاورمیانه و آرامش، رفاه و امنیت کشورهای اروپایی فقط از مسیر اقتصاد تعامل و همکاری می‌گذرد به سفر هفته آینده رئیس جمهوری ایران به کشورهای سوئیس و اتریش

### بانک مرکزی نرخ تورم خرداد را اعلام کرد

بانک مرکزی اعلام کرد: نرخ تورم در دوازده ماه منتهی به خرداد ۱۳۹۷ نسبت به دوازده ماه منتهی به خرداد ۱۳۹۶ معادل ۱۲٫۹۵ درصد رسیده که نسبت به ماه قبل ۴٫۳ درصد افزایش یافته.
شخصان مذکور در خرداد ۱۳۹۷ نسبت به ماه مشابه پارسل

### تو کان: ۴۱ درصد از انرژی کشور در ساختمان‌ها هدر می‌رود

در صورت ۴۱ درصد از مصرف انرژی کشور در ساختمان‌ها هدر می‌رود و دولت باید با الزام میجت ۱۹ میزان مصرف انرژی را کاهش دهد.
به گزارش خبرگزاری صداوسیما،میا علی مطلب را ازکبرترکان مشاور رئیس جمهوری دربیات فرسوده‌در دومین کنفرانس بین‌المللی نقش‌مهندسی مکانیکدر ساخت و ساز شهری که در پژوهشگاه صنعت نفت برگزار شد، اعلام کرد.
میا علی کنفرانس وی با اشاره به اینکه میزان مصرف انرژی در کشور در مقایسه با سایر کشورهای دنیا بسیار زیاد است، گفت: کشورهای خارجی میزان مصرف انرژی‌شان معادل دو یکسه نفت است و این در حالی است که میزان مصرف انرژی در ایران معادل ۱۱ یکسه نفت است که این برای کشورهای بسیار نگران‌کننده است.
همچنین میزان تولید گاز در ایران ۶۰۰ میلیون متر مکعب است، در حالی که میزان گازی که مصرف می‌شود معادل ۲۴۰ میلیارد متر مکعب است و این روند برای کشور بسیار خطرناک است.
توران گفت: مقدار انرژی که در کشور مصرف می‌شود باید تبدیل به ثروت شود ولی متأسفانه بازدهی ما در این بخش بسیار کم و میزان اتلاف انرژی ما بسیار زیادت از حد مجاز است.

نایره با اشاره به اینکه باید مقررات ملی ساختمان در کشور بازبینی و رعایت شود ۱۹ تحت همه ساختمان‌ها ارزش مصرف شود، گفت: متأسفانه میجت ۱۹ قانون مقررات ملی ساختمان سالهای پیش تصویب شد ولی تا به امروز تصحیح کرد: قانون را در ساخت و سازها رعایت می‌کنند.

نایره با اشاره به اینکه ۴۱ درصد از مصرف انرژی کشور در ساختمان‌ها است، گفت: میزان مصرف انرژی در بخش حمل و نقل بسیار کمتر از ساختمان‌هاست و ما می‌توانیم با اجرای درست میجت ۱۹ مانع هدر رفت انرژی در کشور شویم، وی با بیان اینکه شهرداری تهران باید پایان کار ساختمان‌ها را به سه‌ماهه که میجت ۱۹ را رعایت می‌کنند، ارائه نامه تصحیح کرد: اصلی‌ترین بخشی که در میجت ۱۹ باید رعایت شود، عایق‌بندی جدارهای ساختمان‌ها.

مشاور رئیس جمهوری در بافت فرسوده تأکید کرد:هم اکنون تولید گازهای کریپیک در شهرها بسیار زیاد شده به طوری که از طریق تولید این گازها تهران دچار پدیده اورنگی دما می‌شود که برای مردم بسیار خطرناک است.

وی با اشاره به اینکه میزان مصرف گاز در خانه‌ها سه برابر بیشتر از سوختن برق و گاز در ادارات است، گفت: میزان مصرف گاز در تهران ۸۰ میلیون متر مکعب است که ۲۵ میلیون متر مکعب آن مربوط به مصرف برق و گاز است.

توران افزود: دما کارهای غیر مهم و ساده مانند میجت ۱۹ مقررات ملی

### وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی گفت: تمام بدنه اجرایی دولت از زندگی اقتصادی و اجتماعی مردم محافظت می کنند.
به گزارش روابط عمومی وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی، علی ریعی اقتصاد سبز باید کارآفرینی به دوره آموزش بین المللی آکادمی مشاغل سبز که در مجموعه فرهنگی ورزشی تلاش برگزار شد، با بیان این مطلب اظهار داشت: دولت اجازه نمی‌دهد شرایط اقتصادی امروز به مردم فشار وارد کند و از زندگی اجتماعی توده‌های مردم محافظت خواهد کرد.
وی گفت: حمایت از کالای ایرانی و اشتغال مبتنی بر تولید برای صنعت، معدن و تجارت ایران تعریف شده بود، همچنان پابرجاست- در همان چارچوب فعالیت‌ها ادامه خواهد یافت. "پولنداگو" افزود: مستر سی به بازارهای بین المللی به عنوان یک چالش برای شرکت های کوچک و متوسط مطرح است و بین المللی شدن شرکت ها برای پیشرفت آنها و توسعه اشتغال یک ضرورت محسوب می شود.
وی اضافه کرد-امروز تجارت بدون مرز از طریق برگزاری رویدادهای مختلف از جمله برپایی نمایشگاه ها در اتحادیه اروپا و سایر کشورهای در جریان است و نمایشگاه بین المللی ماشین ابزار و صنایع فلزکاری یکی از همین رویدادهاست که برگزار آن در فضای سیاسی کنونی می‌تواند بسیار مهم ارزیابی شود. سومین نمایشگاه بین‌المللی ماشین ابزار و صنایع فلزکاری AMB Iran ۲۰۱۸، مشترک ۱۴ کشور با مرسمی با حضور غیر یلغارستان در ایران و معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت آغاز یکار کرد. در این نمایشگاه که تا هشتم تیر برپاست، شرکت از ۱۴ کشور از جمله جمهوری اسلامی ایران، آلمان، ایتالیا، فرانسه، هلند، اتریش، سوئیس، چین، تایوان، ژاپن، جمهوری چک و روسیه حضور دارند.

معادل ۱۲/۷ درصد افزایش داشته است.
همانگونه که ملاحظه می‌شود شخصای بهای کالاها و خدمات مصرفی تحت تأثیر التهابات اخیر انرژی، افزایش ۴/۳ درصدی را در خرداد سال جاری در مقایسه با ماه قبل تجربه کرده است.

### معادل ۱۲/۷ درصد افزایش داشته است.

همانگونه که ملاحظه می‌شود شخصای بهای کالاها و خدمات مصرفی تحت تأثیر التهابات اخیر انرژی، افزایش ۴/۳ درصدی را در خرداد سال جاری در مقایسه با ماه قبل تجربه کرده است.

### ساختمان‌ها در کشور در بخش انرژی و دولت و شهرداری باید گام‌های بلندی در این بخش بردارد.

معاون مسکن و ساختمان وزیر راه و شهرسازی می‌گفت: طبق ماده ۴۴ قانون برنامه ششم توسعه،دولت مکلف شده میزان مصرف انرژی را در ۵۰ درصد کاهش دهد.
حادثه مظهریان با این‌که همه مسئولان از اهمیت بحث انرژی و تأثیرگذاری آن بر محیط زیست آگاه هستند، اظهار داشت: نقش مهندسی مکانیک در تصمیمات مرتبط با حوزه ساخت و ساز می‌تواند زمینه‌ساز کاهش مصرف انرژی باشد.
وی افزود: دانشگاه‌های خارج از کشور در حال تحقیق بر روی پدیده‌ای هستند که بتوانند دمای محیط را متناسب با دمای بدن انسان کنند، به طوری که انسان در محیطی که قرار دارد بتواند بهترین دما را تجربه کند.
معاون مسکن و ساختمان وزیر راه و شهرسازی با اشاره به دستگاه‌هایی که در این دانشگاه‌ها اختراع می‌شود به این درجه هفت درجه کاهش مصرف انرژی خواهیم داشت، گفت: هم اکنون این کارهای تحقیقاتی در حال انجام است و به زودی در مراحل نهایی و ابلاغ می‌شود.
وی با اشاره به اینکه در تعداد اجرایی دو کار مهم و اساسی را شروع کرده‌ام، افزود: این دو ماده ۱۸ قانون مصرف انرژی و جهت‌گیری آن به سمت فضای سبز و خانه سبز در حال اجرایی شدن است.
مظهریان با اشاره به اینکه این‌که نیمه ماده ۱۸ هم تغییرات و به تصویب دولت رسیده است، گفت: دولت در این آیین نامه نظیرات را از خود شروع و به همه دستگاه‌ها ابلاغ کرده است که باید در پنج سال آینده میزان مصرف انرژی خود را کاهش دهند؛ در غیر این صورت باید دستگاه‌ها دو برابر مصرف وی اظهار داشت: با دو جداره کردن پنجره‌ها علاوه بر کاهش مصرف انرژی، دمای محیط و میزان روشنایی ساختمان‌ها هم کنترل می‌شود.

معاون وزیر راه و شهرسازی اظهار داشت: وزارتخانه های نیرو، نفت و وزارت راه و شهرسازی مکلف هستند که آیین نامه ماده ۱۸ را تهیه کنند و هم اکنون وزارت راه و شهرسازی پیش نویس این قانون را آماده کرده است.

وی با بیان اینکه هم اکنون در ایران ۲۷ میلیون واحد مسکونی خالی داریم، گفت: کار ساده‌ای نیست که همه مالکان را مجبور به رعایت میجت ۱۹ مقررات ملی ساختمان کنیم بلکه در این بخش از راهکارهای دیگری استفاده کرده‌ام به طوری که شهرداری باید علاوه بر دریافت باید بار یک گواهی نامه رعایت مقررات ملی ساختمان را به مالکان ارائه دهد.

### مظاهریان با اشاره به اینکه این‌که نیمه ماده ۱۸ هم تغییرات و به تصویب دولت رسیده است.

مظاهریان با اشاره به اینکه این‌که نیمه ماده ۱۸ هم تغییرات و به تصویب دولت رسیده است، گفت: دولت در این آیین نامه نظیرات را از خود شروع و به همه دستگاه‌ها ابلاغ کرده است که باید در پنج سال آینده میزان مصرف انرژی خود را کاهش دهند؛ در غیر این صورت باید دستگاه‌ها دو برابر مصرف وی اظهار داشت: با دو جداره کردن پنجره‌ها علاوه بر کاهش مصرف انرژی، دمای محیط و میزان روشنایی ساختمان‌ها هم کنترل می‌شود.

معاون وزیر راه و شهرسازی اظهار داشت: وزارتخانه های نیرو، نفت و وزارت راه و شهرسازی مکلف هستند که آیین نامه ماده ۱۸ را تهیه کنند و هم اکنون وزارت راه و شهرسازی پیش نویس این قانون را آماده کرده است.

وی با بیان اینکه هم اکنون در ایران ۲۷ میلیون واحد مسکونی خالی داریم، گفت: کار ساده‌ای نیست که همه مالکان را مجبور به رعایت میجت ۱۹ مقررات ملی ساختمان کنیم بلکه در این بخش از راهکارهای دیگری استفاده کرده‌ام به طوری که شهرداری باید علاوه بر دریافت باید بار یک گواهی نامه رعایت مقررات ملی ساختمان را به مالکان ارائه دهد.

## اخبار داخلی

## وزیر کار: دولت از زندگی اقتصادی و اجتماعی مردم حفاظت می‌کند

چگونه کشورها می‌توانند با ایجاد مشاغل سبز، پایدار و شایسته‌روند تغییرات اقلیمی را کاهش دهند.
وی به تأکید سازمان بین المللی کار بر توانمند سازی فضاهای کسب و کار سبز و سیاست گذاری های حمایتی در این بخش اشاره کرد و ادغام: دد وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی برای برگزاری این آکادمی هدفگذاری کرده در شرایط تحریم‌ها آموزشی تلاش زیادی انجام داد و



اجتماعی به شمار می‌رود که با همکاری نهادهای مختلف و مرتبط با حال انجام است.
ریعی با تأکید بر این که قطعا جهت گیری های جدید در حوزه کارآفرینی به سمت اقتصاد سبز بین المللی کار همچینین در ارائه ای علمی، ایجاد اشتغال سبز با تمرکز بر اهداف توسعه پایدار را در زینست سامانه اقتصاد سبز راه اندازی کرد. رئیس بخش توسعه مشاغل سبز سازمان بین المللی کار هم در این مراسم گفت: سازمان بین المللی کار (ILO) مایل به اجرای برنامه مشترک مشاغل سبز با ایران است.
شخصی ها و مزیت های اجتماعی ناشی از اقتصاد سبز نیازمند زیر ساخت های فکری و فرهنگ مناسب زیست محیطی در ارتباط هستند و ما در این نوع از اقتصاد است. این عضو کابینه دولت در ادامه با اشاره به ماه همکاری می‌کنیم تا متوجه شویم

به هر حال، دولت از زندگی اجتماعی مردم محافظت می‌کند.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی گفت: تمام بدنه اجرایی دولت از زندگی اقتصادی و اجتماعی مردم محافظت می کنند.
به گزارش روابط عمومی وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی، علی ریعی اقتصاد سبز باید کارآفرینی به دوره آموزش بین المللی آکادمی مشاغل سبز که در مجموعه فرهنگی ورزشی تلاش برگزار شد، با بیان این مطلب اظهار داشت: دولت اجازه نمی‌دهد شرایط اقتصادی امروز به مردم فشار وارد کند و از زندگی اجتماعی توده‌های مردم محافظت خواهد کرد.
وی گفت: حمایت از کالای ایرانی و اشتغال مبتنی بر تولید برای صنعت، معدن و تجارت ایران تعریف شده بود، همچنان پابرجاست- در همان چارچوب فعالیت‌ها ادامه خواهد یافت. "پولنداگو" افزود: مستر سی به بازارهای بین المللی به عنوان یک چالش برای شرکت های کوچک و متوسط مطرح است و بین المللی شدن شرکت ها برای پیشرفت آنها و توسعه اشتغال یک ضرورت محسوب می شود.

وی اضافه کرد-امروز تجارت بدون مرز از طریق برگزاری رویدادهای مختلف از جمله برپایی نمایشگاه ها در اتحادیه اروپا و سایر کشورهای در جریان است و نمایشگاه بین‌المللی ماشین ابزار و صنایع فلزکاری یکی از همین رویدادهاست که برگزار آن در فضای سیاسی کنونی می‌تواند بسیار مهم ارزیابی شود. سومین نمایشگاه بین‌المللی ماشین ابزار و صنایع فلزکاری AMB Iran ۲۰۱۸، مشترک ۱۴ کشور با مرسمی با حضور غیر یلغارستان در ایران و معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت آغاز یکار کرد. در این نمایشگاه که تا هشتم تیر برپاست، شرکت از ۱۴ کشور از جمله جمهوری اسلامی ایران، آلمان، ایتالیا، فرانسه، هلند، اتریش، سوئیس، چین، تایوان، ژاپن، جمهوری چک و روسیه حضور دارند.

### در باب علم الجمال و الادب سیمین دانشور

نیل‌نار دانشور ترجیح می‌دهد زیبایی را در اعیان جست‌وجو کند و نه در دریافت‌ها یا رنگ و نور ظاهری که ببیند؛ اما هنر است. یعنی در میانه دو رای حاکم بر تاریخ زیبایی‌شناسی که (زیبایی معنوی اوصافی است در اعیان یا کیفیتی است در افکار) رای اول را برمی‌گزیند و این البته گریه‌گرد نیست، به مطالعاتش در استنفورد می‌توانست او به چنین نظری برنگردد و هم واقعیت‌گرایی وسیعش در زندگی و هم سمت و سوی جمال‌گرایی‌اش در شعر ایرانی با تأکید بر رخ و ردی معشوق.
اصولاً اندیشمندانی که از منظر آرای هنری و ادبیات ایران به زیبایی و هنر و زیبایی می‌نگرند نمی‌توانند پدیده‌ها را از منظر ذهنی صرف و کاملاً ایدئال، تصویر و تفسیر کنند.
اگر چنین باشند آن‌گاه قطعاً نمی‌توانند خالق آثاری چون سوشوشن و جزیره سرگردانی باشند. در این آثار واقعیت چنان واقعی است که امکان و مجال ظهور هیچ امر و ایده تجریدی و ایدئال را نمی‌دهد. ضمن سیاس از مکارانم در معاونت علمی پژوهشی انجمن و استادان محترمی که دعوت انجمن را برای نگارش مقاله متقبل شدند، به روح مرحومه مغفوره سرکار خاتم دکتر سیمین دانشور سلام می‌فرستم و از خداوند متعال برای این بانوی فرهیخته در آرمنداد ایرانی، علو درجات و غفران واسعة الهی بخواستم.

● **پی‌نوشت‌ها:**
۱- این رساله به کوشش مسعود جعفری، در سال ۱۳۸۹ توسط نشر قطره به چاپ رسید.
۲- هنر و ادبیات امروز، گفت‌ووشدی با سیمین دانشور و پرویز ناتل خالری، به کوشش ناصر حریری، نشر کابیسرای بابل، ص ۲۱.
۳- همان، ص ۳۱-۳۲.
۴- همان‌جا.
۵- هنر و اخلاق را دو مقوله جدا می‌داند و نسبت به هنرمند هر چقدر هم فاسدالاخلاق باشد او را در بیان احساس و درک هنری و خلق اثر صادق می‌داند، بر ساحل جزیره‌سرگردانی (جشن‌نامه دکتر سیمین دانشور)، به کوشش علی دهباشی، ص ۱۱۶.

## بانک پاسارگاد به کانون بانک‌های ایرانی در اروپا پیوست



بانک پاسارگاد با دریافت لوح عضویت از کانون بانک های ایرانی در اروپا (فرانکتور) به این مجموعه پیوست.
به گزارش روابط عمومی بانک پاسارگاد، این بانک با دریافت لوح مدیریت کانون بانک های ایرانی در اروپا – فرانکتور بانک پاسارگاد به مجموعه بانک‌های این کانون پیوست. کانون بانک های ایرانی در اروپا (Association of Iranian Banks in Europe) به عنوان یک نهاد مستقل با هدف تحکیم روابط اقتصادی و بانکی و تسهیل در تجارت بین ایران و اروپا در پاییز سال ۱۳۹۶ در آلمان تأسیس شد. به جز بانک‌های که شعبه یا دفتر نمایندگی یا زیرمجموعه‌ای در اروپا در اختیار ندارند، برخی شرکت‌ها و اشخاص حقیقی ذینفع در تجارت بین ایران و اروپا نیز قادر به عضویت در این کانون هستند. در حال حاضر به جز بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران و پژوهشکده پولی و بانکی، پنج‌بانک دولتی، یک بانک خصوصی و یک بانک خصوصی در کنار بانک‌های ایران به عضویت این کانون درآمده‌اند.

شادی خود را ابراز می‌کنم، این پدیده و بازی خوب فوتبال ما در برابر تیم‌های قدرتمند جهان نشان می‌دهد که ما می‌توانیم در سایر عرصه‌ها و حمله در اقتصاد و بین‌الملل هم در برابر قدرت‌های جهان بایستیم و جلو برویم.
وی تأکید کرد: دولت یک میلیون شغلی را که برای سال جاری هدفگذاری کرده در شرایط تحریم‌ها می‌پیش‌بینی شود.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی به سیاست‌های دیگر دولت از جمله جذب ارز ناشی از صادرات و بازاریان ارزی اشاره کرد و گفت: نمی‌خواهم فشارها را کم‌تر کنم اما واقعیت این است که امروز نه تولید نفت ما کم شده نه قیمت نفت‌ها کم و نه فروش نفت ما کاهش یافته است. و معادلات اقتصادی در سطح کلان بر هم نخورده، فقط سوداگری برخی باعث نازاری‌های روانی شده است.

هم دنبال می‌کنند و صرفاً ممکن کرد.وش‌های رسیدن به این هدف تغییر است. وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی به طرح اشتغال روستایی و نهادهای‌سازی‌هایی که در این زمینه صورت گرفته اشاره کرد و گفت: بر اساس آماري که داشتیم ۱۸۰۰ میلیارد تومان قرارداد در قالب طرح اشتغال روستایی منعقد شده که اگر برای هر شغل ۷۵ تا ۲۰ میلیون تومان سرانه نیاز بگیریم، حدود ۲۰ هزار شغل ایجاد خواهد شد.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی به طرح اشتغال روستایی و نهادهای‌سازی‌هایی که در این زمینه صورت گرفته اشاره کرد و گفت: بر اساس آماري که داشتیم ۱۸۰۰ میلیارد تومان قرارداد در قالب طرح اشتغال روستایی منعقد شده که اگر برای هر شغل ۷۵ تا ۲۰ میلیون تومان سرانه نیاز بگیریم، حدود ۲۰ هزار شغل ایجاد خواهد شد.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی به طرح اشتغال روستایی و نهادهای‌سازی‌هایی که در این زمینه صورت گرفته اشاره کرد و گفت: بر اساس آماري که داشتیم ۱۸۰۰ میلیارد تومان قرارداد در قالب طرح اشتغال روستایی منعقد شده که اگر برای هر شغل ۷۵ تا ۲۰ میلیون تومان سرانه نیاز بگیریم، حدود ۲۰ هزار شغل ایجاد خواهد شد.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی به طرح اشتغال روستایی و نهادهای‌سازی‌هایی که در این زمینه صورت گرفته اشاره کرد و گفت: بر اساس آماري که داشتیم ۱۸۰۰ میلیارد تومان قرارداد در قالب طرح اشتغال روستایی منعقد شده که اگر برای هر شغل ۷۵ تا ۲۰ میلیون تومان سرانه نیاز بگیریم، حدود ۲۰ هزار شغل ایجاد خواهد شد.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی به طرح اشتغال روستایی و نهادهای‌سازی‌هایی که در این زمینه صورت گرفته اشاره کرد و گفت: بر اساس آماري که داشتیم ۱۸۰۰ میلیارد تومان قرارداد در قالب طرح اشتغال روستایی منعقد شده که اگر برای هر شغل ۷۵ تا ۲۰ میلیون تومان سرانه نیاز بگیریم، حدود ۲۰ هزار شغل ایجاد خواهد شد.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی به طرح اشتغال روستایی و نهادهای‌سازی‌هایی که در این زمینه صورت گرفته اشاره کرد و گفت: بر اساس آماري که داشتیم ۱۸۰۰ میلیارد تومان قرارداد در قالب طرح اشتغال روستایی منعقد شده که اگر برای هر شغل ۷۵ تا ۲۰ میلیون تومان سرانه نیاز بگیریم، حدود ۲۰ هزار شغل ایجاد خواهد شد.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی به سیاست‌های دیگر دولت از جمله جذب ارز ناشی از صادرات و بازاریان ارزی اشاره کرد و گفت: نمی‌خواهم فشارها را کم‌تر کنم اما واقعیت این است که امروز نه تولید نفت ما کم شده نه قیمت نفت‌ها کم و نه فروش نفت ما کاهش یافته است. و معادلات اقتصادی در سطح کلان بر هم نخورده، فقط سوداگری برخی باعث نازاری‌های روانی شده است.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی به سیاست‌های دیگر دولت از جمله جذب ارز ناشی از صادرات و بازاریان ارزی اشاره کرد و گفت: نمی‌خواهم فشارها را کم‌تر کنم اما واقعیت این است که امروز نه تولید نفت ما کم شده نه قیمت نفت‌ها کم و نه فروش نفت ما کاهش یافته است. و معادلات اقتصادی در سطح کلان بر هم نخورده، فقط سوداگری برخی باعث نازاری‌های روانی شده است.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی به سیاست‌های دیگر دولت از جمله جذب ارز ناشی از صادرات و بازاریان ارزی اشاره کرد و گفت: نمی‌خواهم فشارها را کم‌تر کنم اما واقعیت این است که امروز نه تولید نفت ما کم شده نه قیمت نفت‌ها کم و نه فروش نفت ما کاهش یافته است. و معادلات اقتصادی در سطح کلان بر هم نخورده، فقط سوداگری برخی باعث نازاری‌های روانی شده است.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی به سیاست‌های دیگر دولت از جمله جذب ارز ناشی از صادرات و بازاریان ارزی اشاره کرد و گفت: نمی‌خواهم فشارها را کم‌تر کنم اما واقعیت این است که امروز نه تولید نفت ما کم شده نه قیمت نفت‌ها کم و نه فروش نفت ما کاهش یافته است. و معادلات اقتصادی در سطح کلان بر هم نخورده، فقط سوداگری برخی باعث نازاری‌های روانی شده است.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی به سیاست‌های دیگر دولت از جمله جذب ارز ناشی از صادرات و بازاریان ارزی اشاره کرد و گفت: نمی‌خواهم فشارها را کم‌تر کنم اما واقعیت این است که امروز نه تولید نفت ما کم شده نه قیمت نفت‌ها کم و نه فروش نفت ما کاهش یافته است. و معادلات اقتصادی در سطح کلان بر هم نخورده، فقط سوداگری برخی باعث نازاری‌های روانی شده است.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی به سیاست‌های دیگر دولت از جمله جذب ارز ناشی از صادرات و بازاریان ارزی اشاره کرد و گفت: نمی‌خواهم فشارها را کم‌تر کنم اما واقعیت این است که امروز نه تولید نفت ما کم شده نه قیمت نفت‌ها کم و نه فروش نفت ما کاهش یافته است. و معادلات اقتصادی در سطح کلان بر هم نخورده، فقط سوداگری برخی باعث نازاری‌های روانی شده است.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی به سیاست‌های دیگر دولت از جمله جذب ارز ناشی از صادرات و بازاریان ارزی اشاره کرد و گفت: نمی‌خواهم فشارها را کم‌تر کنم اما واقعیت این است که امروز نه تولید نفت ما کم شده نه قیمت نفت‌ها کم و نه فروش نفت ما کاهش یافته است. و معادلات اقتصادی در سطح کلان بر هم نخورده، فقط سوداگری برخی باعث نازاری‌های روانی شده است.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی به سیاست‌های دیگر دولت از جمله جذب ارز ناشی از صادرات و بازاریان ارزی اشاره کرد و گفت: نمی‌خواهم فشارها را کم‌تر کنم اما واقعیت این است که امروز نه تولید نفت ما کم شده نه قیمت نفت‌ها کم و نه فروش نفت ما کاهش یافته است. و معادلات اقتصادی در سطح کلان بر هم نخورده، فقط سوداگری برخی باعث نازاری‌های روانی شده است.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی به سیاست‌های دیگر دولت از جمله جذب ارز ناشی از صادرات و بازاریان ارزی اشاره کرد و گفت: نمی‌خواهم فشارها را کم‌تر کنم اما واقعیت این است که امروز نه تولید نفت ما کم شده نه قیمت نفت‌ها کم و نه فروش نفت ما کاهش یافته است. و معادلات اقتصادی در سطح کلان بر هم نخورده، فقط سوداگری برخی باعث نازاری‌های روانی شده است.

<b>▼ بازار جهانی</b>	
<b>هر بشکه نفت سبک آمریکا (وست تکراس)</b>	۶۸/۳۱ دلار
<b>هر بشکه نفت دریای شمال (برنت)</b>	۷۵/۳۷ دلار
<b>متوسط سبد نفت کشورهای اوپک</b>	۷۱/۸۰ دلار
<b>هر اونس ۳۱/۱ گرم طلا</b>	۱۲۵۸/۹ دلار
<b>بازار داخلی</b>	
<b>سکه طلا طرح قدیم (به وزن ۸/۱۳ گرم)</b>	۲۹۰۰۰۰ تومان
<b>سکه طلا طرح جدید (به وزن ۸/۱۳ گرم)</b>	۲۸۱۰۰۰۰ تومان
<b>نیم سکه طلا (به وزن ۴/۰۶ گرم)</b>	۱۲۲۰۰۰۰ تومان
<b>ربع سکه طلا (به وزن ۲/۰۳ گرم)</b>	۷۸۰۰۰۰ تومان
<b>سکه یک گرمی</b>	۲۰۰۰۰ تومان
<b>هر گرم طلای ۱۸ عیار (بدون مژد ساخت)</b>	۳۳۷۰۰ تومان
<b>دلار آمریکا(نرخ سیستم بانکی برای مصارف رسمی)</b>	۲۵۴۲ تومان
<b>یورو(نرخ سیستم بانکی برای مصارف رسمی)</b>	۲۸۲۸ تومان
<b>پوند انگلستان(نرخ سیستم بانکی برای مصارف رسمی)</b>	۵۵۲ تومان
<b>درهم امارات (نرخ سیستم بانکی برای مصارف رسمی)</b>	۱۱۵۸ تومان

## افتتاح بزرگ‌ترین طرح گردشگری با سرمایه‌گذاری خارجی

سرویس شهرستان‌ها: معاون اول رئیس‌جمهوری با اشاره به پیامدهای تصمیم آمریکا در خروج یکجانبه و غیرقانونی از برجام، گفت: در صورت هماهنگی، انسجام و همبستگی مردم، نتایجان و مسئولان می‌توان از بحران‌های پیش رو عبور و دشمن را وادار به عقب نشینی از مواضع خود کرد.

اسحاق جهانگیری در سفر یک روزه خود به بندر انزلی در نشست مشترک با دبیر شورای عالی و جمعی از مدیران عامل مناطق آزاد کشور افزود: در شرایط موجود هر کس دلسوز ایران، کشور و مردم است وظیفه دارد دین خود را از خدا کند و مدیران دستگاه‌ها باید فعالت و با روحیه‌جبهه بیندیشند که چگونه می‌توانند به سهم خود در حل مشکلات پیش روی کشور کمک کنند.

وی با تأکید بر این که وظیفه ملی همه مدیران طراحی و برنامه ریزی صحیح برای مقابله با تحریم‌ها و عبور از چالش‌های پیش روی کشور است، اظهار داشت: باید با برنامه ریزی و نظارت جدی زمینه‌های بروز فساد در بهره‌کنونی را از میان برد و با توجه به تجربه قبلی تحریم‌ها با مفسدان اقتصادی با قاطعیت برخورد کرد.

او با تشریح برنامه آمریکایی‌ها برای ایجاد مشکل اقتصادی در کشور گفت: هدف از این تحریم‌ها ممانعت از پیشرفت و توسعه جمهوری اسلامی ایران است و آنها با این فشارها ملت ایران را هدف گرفته اند. جهانگیری با بیان این که مناطق آزاد کانون اصلی توسعه کشور و منطقه هستند گفت: مناطق آزاد با توجه به قوانین و مقررات تسهیل‌کننده باید بتوانند در جلب گردشگر داخلی و خارجی، ایجاد صنایع تولیدی و صادرات محور نقش خود را به خوبی ایفا کنند.

پیش از سخنان معاون اول رئیس‌جمهوری مرتضی بانک مشاور رئیس‌جمهوری و دبیر شورای عالی مناطق آزاد و ویژه اقتصادی با اشاره به اهمیت فعالیت‌های اقتصادی آزاد در جهت سیاست‌های اقتصادی دولت و نقش این مناطق در توسعه و تسهیل کسوف گفت: با استقرار گمرک در مناطق آزاد مشکل قاچاق کالا برطرف شده و این مناطق می‌توانند به تدریج جای برخی از کشورهای منطقه در تجارت و نقل و انتقالات بانکی را بر عهده بگیرند.

##### تلاش برای بی اثر کردن تحریم‌ها

معاونان اول رئیس‌جمهوری در این افتتاح پروژه‌های زیرساختی، گردشگری و صنعتی و راه اندازی کردید.و بین المللی چین – قزاقستان – ایران گفت: آمریکایی‌ها تصور می‌کنند با مثلث شوش که از طریق سعودی‌ها و رژیم صهیونیستی به وجود آورده‌اند می‌توانند از طریق فشار بر اقتصاد ایران ملت ایران را تسلیم خود کنند. اما تاریخ کشور ما نشان می‌دهد که ملت ایران زیر بار حرف زور رنگناکان نمی‌رود.

جهانگیری اظهار داشت: آمریکا به دنبال آن است که جنگ اقتصادی علیه ملت ایران ایجاد کند و با استفاده از همه ابزارها شرایط سختی را برای مردم به وجود آورد و با فشار اقتصادی مردم را در تنگنا قرار دهد اما ما باید مقاومت کنیم و تلاش مسئولین کشور نیز این است که با برنامه ریزی اجازه دهند که زندگی برای مردم سخت شود.

وی با اشاره به این که سهم کشاورزی در تولید ناخالص داخلی استان گیلان سهمی عمده دارد بر لزوم توجه بیشتر به بخش خدمات و صنعت در این استان تأکید کرد.

جهانگیری با تأکید بر این که منطقه آزاد انزلی می‌تواند یکی از کانون‌های مهم توسعه باشند که بخشی از بار توسعه استان گیلان را بر دوش بکشد، اضافه کرد: منطقه آزاد انزلی می‌تواند و باید به یکی از قطب‌های تجاری کشور تبدیل شود و حجم مبادلات تجاری و ترانزیت کشور را افزایش دهد.

معاون اول رئیس‌جمهوری با اشاره به افتتاح کردیدور چین – قزاقستان – ایران یکی از مهمترین ظرفیتهای توسعه‌ای کشور از نظر تاریخی-فرهنگی، منطقه‌ای و بین المللی را جاده ابریشم دانست و گفت: هیچ کشور نمی‌تواند سهم، نقش و جایگاه تاریخی ایران را از جاده ابریشم حذف کند.

با حضور معاون اول رئیس‌جمهوری بزرگترین طرح سرمایه گذاری خارجی مناطق آزاد ایران در حوزه گردشگری با اعتبار ۳۰ میلیون یورو مورد بهره برداری قرار گرفت.

معاون اول رئیس‌جمهوری در پایان از مرکز تولید و عرضه پوشاک هپی لند (سرزمین شاد) در منطقه آزاد انزلی دیدن کرد.

<b>▼ مناقصه عمومی شماره ۰۲۳-۹۷/ق/ پ م</b>	
<b>فراخوان شناسایی و ارزیابی کیفی پیمانکاران</b>	
شرکت پتروشیمی مروراید واقع در منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس- عسلویه در نظر دارد دریافت "خدمات بیمه گروهی مراد درمان (بیمه تکمیلی) کارکنان خود و اعضاء تحت تکفل آنان و همچنین بخشی از خدمات بیمه ای مورد نیاز" خود را از طریق برگزاری مناقصه به شرکت بیمه واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه شرکتهای بیمه و یا نمایندگان واجد شرایط ذیل که مایل به شرکت در مناقصه می باشند، دعوت می گردد جهت کسب اطلاعات لازم به بخش مناقصه و مزایده در وب سایت www.Moravidpcir و پرسشنامه ارزیابی کیفی پیمانکاران " را از وب سایت مذکور اخذ و پس از تکمیل و الحاق مدارک درخواستی حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۱۶ به آدرس ذیل تسلیم نمایند.	
حداقل شرایط متقاضیان:	
۱- شرکتهای ثبت شده و دارای اسنادنامه مرتبط با موضوع مناقصه	
۲- داشتن مجوز کار صادره از سازمان منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس	
۳- داشتن حداقل ۵ سال سابقه فعالیت در زمینه ارائه خدمات مرتبط با موضوع مناقصه در مجتمع های نفت، گاز و پتروشیمی	
۴- داشتن تاییدات لازم از وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی کشور و اداره محیط زیست شهرستان عسلویه.	
ضمناً تکمیل و ارسال مدارک ارزیابی از سوی متقاضیان هیچگونه حقی را مبنی بر انتخاب ایشان جهت شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد نمود.	
لازم به ذکر است به مدارک مخدوش و ناقص ترتیب اثر داده نخواهد شد.	
نشانی تحویل مدارک: استان تهران، خیابان ملاصدرا، خیابان شهابتی، پلاک ۲۹، شرکت پتروشیمی مروراید.	
در صورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر با تلفن های ۶-۰۲۱-۸۸۶۰۷۲۹۱- داخلی ۱۱۵ یا ۱۱۷ تماس حاصل فرمائید.	
امور حقوقی و پیمانها	

<b>▼ مناقصه عمومی شماره ۰۲۴-۹۷/ق/ پ م</b>	
<b>فراخوان شناسایی و ارزیابی کیفی پیمانکاران</b>	
شرکت پتروشیمی مروراید واقع در منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس- عسلویه در نظر دارد دریافت "خدمات تهیه مواد، پلیخ، سرویس دهی و توزیع غذای روزانه کارکنان " مجتمع خود را از طریق برگزاری مناقصه به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه شرکتهای متقاضی و واجد شرایط ذیل که مایل به شرکت در مناقصه می باشند، دعوت می گردد جهت کسب اطلاعات لازم به بخش مناقصه و مزایده در وب سایت www.Moravidpcir مراجعه و "پرسشنامه ارزیابی کیفی پیمانکاران" را از وب سایت مذکور اخذ و پس از تکمیل و الحاق مدارک درخواستی حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۱۶ به آدرس ذیل تسلیم نمایند.	
حداقل شرایط متقاضیان:	
۱- شرکتهای ثبت شده و دارای اسنادنامه مرتبط با موضوع مناقصه	
۲- داشتن مجوز کار صادره از سازمان منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس	
۳- داشتن حداقل ۵ سال سابقه فعالیت در زمینه ارائه خدمات مرتبط با موضوع مناقصه در مجتمع های نفت، گاز و پتروشیمی	
۴- داشتن تاییدات لازم از وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی کشور و اداره محیط زیست شهرستان عسلویه.	
ضمناً تکمیل و ارسال مدارک ارزیابی از سوی متقاضیان هیچگونه حقی را مبنی بر انتخاب ایشان جهت شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد نمود.	
لازم به ذکر است به مدارک مخدوش و ناقص ترتیب اثر داده نخواهد شد.	
نشانی تحویل مدارک: استان تهران، خیابان ملاصدرا، خیابان شهابتی، پلاک ۲۹، شرکت پتروشیمی مروراید.	
در صورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر با تلفن های ۶-۰۲۱-۸۸۶۰۷۲۹۱- داخلی ۱۱۷ یا ۱۲۰ تماس حاصل فرمائید.	
امور حقوقی و پیمانها	











[illegible]













## « آگهی مزایده عمومی اموال مازاد غیر منقول »

**مدیریت رتبه‌های شعب بانک کشاورزی استان آذربایجان غربی** در نظر دارد املاک مشروح به شرح زیر را از طریق برگزاری مزاد عمومی به شرح مندرج در جدول ذیل به صورت نقدی و مسابقاتی به فروش برساند متقاضیان می‌توانند از تاریخ انتشار اعلامیه که به مدت ۲۰ روز تفویض می‌گردد، تا تاریخ ۱۴ خردادماه ۱۳۹۷ ساعت ۱۶ بجایگاه کسب اطلاعات بیشتر و اخذ استثنای روزهای تعطیل از ساعت ۸ لغایت ۱۶ جهت کسب اطلاعات بیشتر و اخذ استثنای شرکت در مزایده به نشانی ارومیه - واحد خانه کاشانی - مدیریت شعب بانک کشاورزی استان آذربایجان غربی - طبقه سوم - واحد دبیرخانه مراجعه نمایند. داکتر مهلت شرکت در مزایده ۲۰ روز از تاریخ انتشار اعلامیه می باشد. جهت شرکت در مزایده باید هالارامه های مستقیماً توسط شرکت کننده به دفتر مدیر ستادی بانک کشاورزی در استان واقع در شهرستان ارومیه - چهارم کاشانی - ساختمان مدیریت بانک کشاورزی استان آذربایجان غربی - طبقه خیابان تحویل داده شود.

«املاکی که قیمت پایه آنها کمتر از ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد بدون پیش پرداخت اولیه و حداکثر در مدت ۶۰ ماه با احتساب نرخ سود ۱۲٪ واگذار می گردد»

جدول الف: واگذاری کلیه املاک این جدول به صورت نقد (واگذاری مالکیت) و یا نقد و اقساط (واگذاری از طریق عقد قرارداد اجاره به شرط تملیک با نرخ سود ۱۲٪) می باشد.

جدول ب: واگذاری کلیه املاک این جدول به صورت نقد و از طریق صلح حقوق  
اجرایی بانک به برنده می باشد.  
توضیحات:

۱- این آگهی در دو نوبت و به تاریخ های زیر منتشر می شود .

تاریخ انتشار آگهی نوبت اول ۹۷/۰۴/۰۶ (انتشار در روزنامه اطلاعات)

جدول شماره الف (واگذاری مالکیت املاک بصورت نقد یا قسطاً)

ردیف	نام شعبه	آدرس	مشخصات ثبتی ملک	نوع ملک	متر از		توضیحات
					عرصه	اعیان	
۱	سملاس	سملاس - روسای خانقاه	۲ دانگ مشاع از شش دانگ یک قطعه باغ به پلاک ۱۰۲ فرعی و مجری شده از ۵۰۰ فرعی از ۱۲۵ اصلی فریه خانقاه بخش ۱۳ سملاس	باغ سب	مساحت شش دانگ ۳۲۰۰	ارزش ۲ دانگ مشاع از شش دانگ ۵۵۵/۹۰۰/۰۰۰	
۲	سملاس	سملاس - روسای خانقاه	۲ دانگ مشاع از شش دانگ یک قطعه باغ به پلاک ۱۰۳ فرعی از ۵۰۰ فرعی از ۱۲۵ اصلی فریه خانقاه بخش ۱۳ سملاس	باغ سب	مساحت ۲ دانگ از شش دانگ ۱۸۱۳/۳	ارزش ۲ دانگ مشاع از شش دانگ ۴۹۷/۷۹۰/۰۰۰	
۳	سملاس	سملاس - روسای خانقاه	۸۱۹۵ سهم از ۱۳۵۴۰ سهم از ۲ دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان پلاک ۱۰۴ فرعی از ۱۲۵ اصلی مغرور و مجری شده از ۴۹ فرعی از اصلی مذکور فریه خانقاه بخش ۱۳ سملاس	انباری	مساحت شش دانگ ۲۰۳۰	مساحت شش دانگ ۱۸۰	بدون پیش برداخت اولیه انباری گلگنی می باشد
۴	سملاس	سملاس - روستای برکشاد	شش دانگ عرصه و اعیان پلاک ۲۰ فرعی از ۲۰ اصلی بخش ۱۴ سملاس	مسکونی	۸۵۶	۲۷۳	۱/۰۶۲/۵۰۰/۰۰۰
۵	سملاس	سملاس - روستای قلعه سر	شش دانگ یک قطعه باغ بشماره ثبتی ۱۱۰ فرعی از ۱۱۷ اصلی بخش ۱۴ حوزه ثبتی سملاس	باغ	۳۳۴۸۷/۴		۱/۶۰۷/۳۹۶/۰۰۰
۶	سملاس	سملاس - جاده تسوج - اراضی فریه حیزه کندی - ضلع غربی شهر کج صنعتی سملاس	مقدار ۵۵ / سهم مشاع از ۹ سهم مشاع برابر سه چهارم ۱۷۹ سهم از اراضی آبی و شش سهم مشاع از یک چهارم ۱۶۵ سهم از اراضی دیمی از شش دانگ پلاکهای ۱۸۹ و ... و سه دانگ مشاع از قطعات ۱۱۳ و ... کلا فرعی از ۲۰ اصلی بخش ۱۴ سملاس واقع در فریه حیزه کندی	دامداری	مساحت شش دانگ ۴۲۳۶	مساحت شش دانگ ۱۹۰۷/۵ تقریباً	۱/۷۳۱/۷۳۰/۰۰۰
۷	سملاس	سملاس - خیابان رازی - مابین خیابان بهشتی و سینا - پلاک ۱۲	یک سهم مشاع از ۱۴ سهم شش دانگ یکباب ساختمان بشماره پلاک ثبتی ۳۵۳۰ فرعی از ۲۰ اصلی اهر نجان - واقع در بخش ۱۳ سملاس	مسکونی	۲۸۹/۳۵	مساحت شش دانگ ۷۳۸/۲	ارزش سهم مشاع ۴۶۸/۲۵۶/۰۰۰
۸	سملاس	سملاس - خیابان شهید باهنر - نو سیده به خانه سالمندان - پلاک ۳۰۸ - کدپستی ۵۸۸۱۷۶۵۶۷	مقدار ۵/ ۱۰۳ سهم مشاع از ۴۰۰ سهم شش دانگ یکباب ساختمان بشماره پلاک ثبتی ۶۳۲ فرعی از ۱۱۹ اصلی بخش ۱۳ سملاس	مسکونی	مساحت شش دانگ ۲۸۷/۵۵	مساحت شش دانگ ۲۷۰/۵	ارزش سهم مشاعی ۱/۳۰۷/۶۷۴/۰۰۰
۹	میاندوآب	میاندوآب - جاده شاهینژد - روستای آیدیشه	مقدار ۱۶۸۷۰۰۲۳ سهم مشاع از ۲۹۸۶۰ سهم مشاع از شش دانگ یک واحد مرغداری تحت پلاک ۶۶ فرعی از ۱۷۶ اصلی بخش ۵ مراغه	مرغداری	مساحت شش دانگ ۲۹۸۶۰	مساحت شش دانگ ۲۰۰۰	ارزش سهم مشاع از شش دانگ ۷/۷۷۳/۰۰۰/۰۰۰
۱۰	میاندوآب	میاندوآب - جاده شاهینژد - روستای جالخاناز	شش دانگ یک واحد مرغداری به پلاک ثبتی ۳ فرعی از ۱۷۷ اصلی بخش ۵ مراغه واقع در روستای جالخاناز	مرغداری	۱۰۱۲۰	۳۰۶۰	۶/۱۹۶/۰۰۰/۰۰۰
۱۱	میاندوآب	میاندوآب - روستای جواد حصاری	شش دانگ پلاک ۱۳۵ فرعی از ۳۵ اصلی بخش ۶ میاندوآب	مسکونی	۱۲۷۵/۵۴	۱۵۰	۸۳۲/۷۷۰/۰۰۰
۱۲	میاندوآب	میاندوآب - فریه اوج تپه	مقدار ۱۰۷۲۸ جزء مشاع از ۳۴۰۰۰ جزء مشاع شش دانگ یک قطعه زمین مکانیزه پلاک ثبتی ۱۴۸ فرعی از ۱۶ اصلی بخش ۱۴ مراغه	زراعی و باغی	مساحت شش دانگ پلاک ۳۴۰۰۰۰ مربع متر و مساحت سهم بانک ۱۰۷۲۸ متر مربع	ارزش سهم مشاع بانک از شش دانگ ۵۰۶/۸۸۰/۰۰۰/۰۰۰	از کل شش دانگ ۱۱ هکتار به غیر واگذار گردیده و سهم بانک از ۲۳ هکتار باقیمانده قابل تصرف می باشد ارزش شش دانگ ۱۷/۸۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال میباشد
۱۳	میاندوآب	میاندوآب - فریه قجولو	مقدار ۶۲۷۰ سهم مشاع از ۸۰۰۰ سهم مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین محل احداث گلخانه به پلاک ثبتی ۷۲۳ فرعی اصلی واقع در فریه قجولو بخش ۷ مراغه	گلخانه	مساحت شش دانگ ۸۰۰۰		زمین جای گلخانه می باشد و متشاقا دارای ۲۰۰ متر مربع ساختمان مسکونی و چاه آب و برقی می باشد
۱۴	میاندوآب	میاندوآب - باروق	مقدار ۵۳/ ۹۹۵۳ سهم از ۱۸۶۵۹ سهم شش دانگ پلاک ۱۴۲ فرعی از ۱۸۰ اصلی بخش ۵ مراغه	مرغداری	مساحت شش دانگ ۱۸۶۵۹	۶۲۴۴/۵۳	۹/۲۸۱/۹۴۰/۰۰۰
۱۵	شاهینژد	شاهینژد - روستای یوسف کند - ملک موسوم به شرکت تعاونی ۶ یوسف کند	۱۲ سهم از ۲۴۰ سهم اراضی دیم و ۳ سهم مشاع از ۵ سهم از شش دانگ اراضی فریه یوسف کند پلاک ۱۶۹ اصلی بخش ۸ مراغه	دامداری	۴۰۰۰	۷۳۰	۶۲۲/۰۰۰/۰۰۰
۱۶	شاهینژد	شاهینژد - روستای هاجه سو	مقدار ۶۰۹/۶۳ جزء مشاع از ۷۸۵/۸۷ جزء مشاع از شش دانگ یک باب خانه پلاک ۵۰ فرعی از ۴ چار اصلی بخش ۱۵ مراغه واقع در روستای هاجه سو به استثناء ارزش تجاری و سرقتی	مسکونی	۷۸۵/۸۷	۱۳۵	۵۴۵/۸۵۲/۰۰۰
۱۷	شاهینژد	شاهینژد - روستای اسلام آباد	مقدار ۱۸ / سهم مشاع از ۲۴ سهم شش دانگ فریه قولا لایق پلاک ۸۰ اصلی	دامداری	۸۰۰۰	۱۵۰۰	۱/۱۴۹/۴۰۰/۰۰۰
۱۸	شاهینژد	شاهینژد - محدوده قله و فیه خلوت	مقدار ۴ سهم مشاع از ۶۰ سهم شش دانگ فریه خلوت پلاک ۱۸۱ اصلی بخش ۸ مراغه	اراضی زراعی و باغی	۱۳۴۸۰۰		۳/۱۲۱/۲۰۰/۰۰۰
۱۹	شاهینژد	شاهینژد - روستای قر کوری	مقدار ۰/۰۶ سهم مشاع از یک سهم مشاع از ۳۵ سهم سه دانگ مشاع از شش دانگ اراضی روستای قر کوری تحت پلاک ۱۷ اصلی بخش ۱۵ مراغه	ماکارونی سازی	۵۰۰۰	۹۷۳	۳/۰۱۱/۰۰۰/۰۰۰
۲۰	نقده	نقده - محمدیار - میدان امام - نیش بلوار مدرس - خیابان ساحلی - کنار رودخانه	یک دانگ مشاع از شش دانگ پلاک ۲۸۰ فرعی ۱۰۳ اصلی بخش ۱۱ ارومیه	مسکونی	۲۴۵/۵۰	مساحت شش دانگ ۱۳۸	بدون پیش برداخت اولیه ارزش شش دانگ ۱/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۲۱	نقده	نقده - خیابان امام - بلوار شهید بهشتی - کوچه امیر علی مرحومی	۵/ ۱ دانگ مشاع از شش دانگ یکباب واحد مسکونی ۳۳۲۹ فرعی از یک اصلی مغرور و مجری شده از ۱۰۰ فرعی از اصلی مرحوم واقع در نقده بخش ۱۱ ارومیه	مسکونی	۳۳۱/۴۰	مساحت شش دانگ ۲۵۶/۲۲	ارزش ۵ دانگ از شش دانگ ۷۵۰/۰۰۰/۰۰۰
۲۲	نقده	نقده - جاده حیدر آباد - یالانراز کارخانه قند نقده - جنب جاده نقده، ارومیه	یک دانگ مشاع از شش دانگ پلاک ۱۴ فرعی از ۱۹۶ اصلی فریه تازه کند دیم بخش ۱۱ ارومیه	مرغداری	مساحت شش دانگ ۱۰۰۰۰	مساحت شش دانگ ۱۲۶۹	بدون پیش برداخت اولیه
۲۳	نقده	نقده - جاده حیدر آباد - روبروی کارخانه قند نقده	مقدار یک دانگ مشاع از شش دانگ پلاک ۱ فرعی از ۹۱ فرعی ۱۹۶ اصلی بخش ۱۱ ارومیه	پرور بندگی کوساله	۳۴۰۰	۲۵۶۴	۳۲۵/۰۰۰/۰۰۰
۲۴	نقده	نقده - روستای نوپور آباد	مقدار ۴۰/۰۷۷ سهم از ۶ سهم پلاک ۱۲۶ فرعی از ۱۷ فرعی از ۱۴۵ اصلی بخش ۱۱ نقده	مسکونی	۴۰۰/۶۰	۱۲۵	۷۴۷/۴۵۰/۰۰۰
۲۵	ارومیه	ارومیه - روستای تازه کندار دوشاه	مقدار ۱۷۸ سهم از ۲۷۳ سهم شش دانگ پلاک ۴۷۹ فرعی از ۱۱۳ اصلی واقع در بخش ۱۱۳ ارومیه	مرغداری	۲۴۶۱۷	۲۷۰۸/۵	۱۶/۷۵۶/۷۷۷/۰۰۰
۲۶	ارومیه	ارومیه - جاده طلائیه - نو سیده به روستای اوسالو	مقدار چهار دهم سهم مشاع از ۱۵ سهم عرصه و اعیان شش دانگ پلاک ۱۶۱ فرعی از ۸۵ اصلی واقع در بخش ۱۶ ارومیه	زراعی باغی	کل مساحت شش دانگ ۶۸۹۵۰ مربع متر و میزان مساحت می باشد که در تصرف غیر می باشد به مساحت کل ۱۸۳۸۰/۷ متر مربع میباشد	ارزش سهم مشاعی ۴۹۳/۰۰۰/۰۰۰	بدون پیش برداخت اولیه
۲۷	ارومیه سملاس	سملاس - روستای آخته خانه	مقدار ۵۱ سهم از ۸۸ سهم شش دانگ پلاک ۳۸۶ فرعی از ۱۱۳ اصلی مغرور و مجری شده از ۱۲۵ فرعی از اصلی مذکور بخش ۱۴ شهرستان سملاس	مسکونی	۴۷۴/۹۸	۳۶۶	ارزش سهم مشاعی ۵۵۶/۲۶۴/۰۰۰
۲۸	ارومیه	ارومیه - جاده مهباد - کلیمتور ۲۰ روستای نای بین	مقدار یک دانگ و یک سوم دانگ مشاع از شش دانگ پلاک ۳۳۷ فرعی از ۲۹۲ فرعی از ۱۶ اصلی واقع در بخش ۱۳ ارومیه	انباری	مساحت پلاک سند ۷۰۰	۱۸۰۰	ارزش سهم مشاعی ۱/۸۴۱/۰۰۰/۰۰۰
۲۹	ارومیه	ارومیه - خیابان مینم - خیابان هادی - کوی دوم استانداری - بیست تری میلاد - کدپستی ۵۷۱۹۷۴۹۳۸	مقدار ۵۳ سهم از ۱۰۰ سهم شش دانگ پلاک ثبتی ۷۲۳۸ فرعی از ۴۱ فرعی از ۱۰۰ اصلی بخش ۵ ارومیه	مسکونی	مساحت شش دانگ ۵۵۳/۹	۲۰۴	۲/۳۴۸/۵۳۶/۰۰۰
۳۰	ارومیه	ارومیه - واقع در ۲۰ کیلومتری اوتوان ارومیه، مهباد - روستای عربو	مقدار ۳ سهم از ۳۱ سهم عرصه و اعیان شش دانگ پلاک ۱۴۸ فرعی مجری شده از پلاک ۳ فرعی از یک اصلی بخش ۱۱۳ ارومیه	مرغداری	مساحت شش دانگ ۷۶۳۳۷/۸۶	مساحت شش دانگ ۶۶۹۷	۲/۳۱۴/۰۰۰/۰۰۰
۳۱	ارومیه	ارومیه - خیابان مدیریت - کوچه شماره ۸ - سمت چپ قطعه چهارم ساختمان نوساز	مقدار ۴۹ سهم از ۱۰۰ سهم شش دانگ تفکیکی بشماره پلاک ۱۵۸ فرعی از ۴ فرعی از ۳۱۱ اصلی بخش ۱۳ ارومیه و پلاک ۳۸۳۶ اصلی بخش ۳ ارومیه	مسکونی	۱۹۶/۷۵	۵۶۳	۴/۲۲۰/۰۰۰/۰۰۰
۳۲	ارومیه نوشین شهر	ارومیه - جاده لک - روستای زینلان	مقدار ۴۰ سهم از ۷۰ سهم شش دانگ پلاک ثبتی ۹ فرعی از ۸ اصلی بخش ۷ ارومیه	دامداری	۱۸۱۰۱/۸۸	۲۹۱۵/۴۹	۳/۸۲۹/۰۰۰/۰۰۰
۳۳	اشنویه	اشنویه - روستای علی آباد	مقدار ۱/۴۱۱ سهم مشاع از مجموع ۶ سهم شش دانگ پلاک ۱۸۱ فرعی از ۱۲۵ اصلی بخش ۱۲ اشنویه	زراعی	مساحت شش دانگ ۱۰۹۰۰		ارزش سهم مشاع ۱/۲۵۵/۰۰۰/۰۰۰
۳۴	اشنویه	اشنویه - روستای علی آباد	مقدار ۱/۶۸۷/۱ سهم مشاع از مجموع ۶ سهم شش دانگ پلاک ۱۸۶ فرعی از ۱۲۵ اصلی بخش ۱۲ اشنویه	زراعی	۱۹۸۰۲		ارزش سهم مشاع ۱/۰۰۳/۰۰۰/۰۰۰
۳۵	یوکان	یوکان - شهرک فرشتگان - خیابان تربیت جنوبی - ۱۴ تری شیشان ۱ - پلاک ۱	۸۵/ ۱ دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان پلاک ۱۳۲۷ فرعی از ۱۱۳۱ اصلی بخش ۱۷ یوکان	مسکونی	۳۰۰	۱۱۰	ارزش سهم مشاع ۱/۰۹۴/۵۸۳/۰۰۰
۳۶	یوکان	یوکان - بلوار آزادی - کوی محمدیه - طبقه بالا - کوچه گل محمدی ۷ - پلاک دوم سمت چپ	۸۷/ ۲ سهم دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان پلاک ۱۸۶ فرعی از ۷۷ فرعی از ۱۱۳۱ اصلی واقع در بخش ۱۷ یوکان	مسکونی	۳۰۰	۱۰۷	ارزش سهم مشاع ۱/۲۳۸/۲۵۰/۰۰۰
۳۷	یوکان	یوکان - خیابان ساحلی - نزدیکی باشگاه ورزشی بانوان کوثر - حدفاصل کوچه باسنس ۱ و ۲	مقدار ۲ دانگ ۲/۴۷ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان پلاک ۴۵۷۸ فرعی از ۱۱۳۰ اصلی قطعه ۳ تفکیکی مغرور و مجری شده از ۲۲/۴۲۹۲ فرعی از اصلی مذکور بخش ۱۷ یوکان	مسکونی	۱۶۴/۹۲	۲۶۴/۳۰	۲/۹۲۳/۱۲۵/۰۰۰
۳۸	یوکان	یوکان - روستای آبلخاز	مقدار ۴/۰۴ سهم مشاع آبی از ۳ سهم آبی از ۲۶۰ سهم و ۱۲۸۱ ده هزار م سهم آبی و دیمی مستثنیات اراضی مزروعی از دو دانگ مشاع و هشت سهم و چهار شصت ش				

جدول شماره ب (واگذاری حق اجراء بصورت نقد و از طریق عقد صلح)								
ردیف	نام شعبه	آدرس	مشخصات ثبتی ملک	نوع ملک	عقراز		قیمت پایه (ریال)	توضیحات
					عرصه	اعیان		
۱	سلمات	سلمات - شهرک صنعتی سلمات	مقدار ۴۱۵۲/۹۵ سهم شاع از ۳۰۰۰۰ سهم شداک یک قطعه مرتع که به تاسیسات صنعتی تبدیل شده است بشماره پلاک ۲۸۵/۲۰/۱۲۵ اصلی واقع در بخش ۱۴ سلمات	صنعتی	۴۱۵۲/۹۵	۲۹۳۵	۲۹/۶۵۵/۶۰۵/۰۰۰	
۲	سلمات	سلمات - روستای صدقیان	شداک پلاک ثبتی ۲۲۰/۱۱۹ اصلی بخش ۱۴ سلمات	مزرعه	۵۰۰۰		۸۱۲/۶۸۱/۰۰۰	















## یادداشت

## ۴ سال دیگر بومی گردیم

◄ **علی قراخلانو**

جام جهانی باشکوه ره چه تمام‌تر برای فوتبال ما به نقطه پایان رسید. برخلاف اکثر پیشینی که برای فوتبال ما به واسطه حضور در گروه «مرگ» حق حیاتی قائل نبودند، حالا این فوتبال ملی ماست که نه تنها «زنده» و سرحال است بلکه به جامعه و مردم کشورمان شور و نشاط تزریق می‌کند.

این است معجزه فوتبال که رنجه‌ها، نداری، غم و غصه‌ها، گرانی و بیکاری را به کنسار می‌زند و همه را زیر یک چتر حمایتی قرار می‌دهد. این معجزه فوتبال است که پریش بر مردم از روستایی گرفته تا شهری زیر پرچم سه رنگ پرغور و با افتخار از ایرانی بودن به خود بالیند. مردم بلششو غوغای غروب دوشنبه را خیلی زود به حاشیه رانده و چندساعت بعد زمانی که بیرانوند هم تنک سه تک ناعادلانه را به کریس رونالدو نمی‌یازد و چند دقیقه بعد از آنکه طرمی پایش به توپ «چفت» نمی‌شود ناداوری و بی‌عدالتی را فراموش کرده و به یاد چهره میلاد محمدی می‌افتند که چطور و با چه عزم و اراده‌ای در گوشه چپ زمین ایران «استارت» می‌زند به خیابان‌ها آمده و مسرور و شادمان به این «تیم» افتخار می‌کنند.

کی‌روش تیمی ساخته ماندگار و جانانه این مربی پرتغالی بازیکنان ایرانی را طوری تمرین و آموزش داده که آنها «سر» خود را جلوی توپ گذاشتند و چه زیبا که این کار را مقابل نیم‌اسپانیای به نمایش گذاشتیم. داور پاراگوئه‌ای می‌توانست بهتر از اینها قضاوت کند و عدالت خود را به طور مساوی بین بازیکنان تقسیم کند. و می‌توانست… طارمی اگر… سرار… قدوس هم… با این حال ریزشند

مدل کلتلخ‌های که در هفت سال گذشته با این روش اجرا شده سقف بعد برویم، اما حالا که حذف شدیم نه بلدشاسی بود نه اتفاق نه حرفیان کوچک و گمنام بودند نه ما در اوج آمادگی و سرحال… کی‌روش ۱۳سال این بازیکنان را تحت نظر گرفت، از همان روز اول مقابل بلندیای و گروگرافی ایستاد قرص و محکم درست مثل زمانی که مقابل مراکش، اسپانیا و پرتغال لب خط ایستاد

و مثل کل رهبر ارکستر تیم خود را رهبری می‌کرد.
میلاد گلخانه‌ای که در هفت سال گذشته با کی‌روش اجرا شده سقف پیشرفت محدودی دارد اگر قرار است این مسیر را با شتاب بیشتر و «پایدار» ادامه دهیم، باید کی‌روش و امثال او برای این همیشه و همه رده‌های فوتبال حفظ و نگاه داشته‌ایم تا این‌ها هم با این روش به این روش بقیه ایران در فوتبال خود را هم توسعه دهیم

به یاد داریم که این تیم توپ، زمین، کفش و مهمتر از همه این‌ها دیدار تاراکانی لازم را نداشت، اگر این بازیکنان همپای خواسته‌های کی‌روش و مناسبات فوتبال حرف‌های تدارک دیده و آماده می‌شدند نتایج به مراتب بهتری کسب می‌کردیم.فانکون چه بخواهیم و چه نتخوایم فوتبال ما فراتر از آسیا رفته و به شهرت جهانی دست پیدا کرده است این اعتبار و اقتدار را باید چگونه مراقبت کنیم؟
فطر مزینان جام جهانی ۲۰۲۲ است و شاید فیفا به ما روی خوشتر بیشتر نشان دهد و برپای شکرچینی از میزبانی را هم به ما بدهد. شاید ما ۴ سال دیگر نباید کلبوس مهرگوه شدن با این آن و ترس از مهر این ستاره و آن بازیکن شش‌دگن را داشته باشیم. ما با شکوه بودیم و این همان چیزی است که فوتبال باقی می‌ماند، نمایشی در قدرت، عشق و در ویژگی در هم تنیده در تیم ما. برنامۀ کارلوس کی‌روش و اثرش در فوتبال ایران هر دو ماندگار است. کی‌روش با شکوف‌ترین تیم را ساخت؛ در دورانی که فوتبال ایران با باشگاه‌های ورشکسته و مدیریت بی‌مایه می‌توانستند از فوتبال چیزی باقی نگذارند. ما در درهٔ بلشگاهی در فیفا چه چری داریم؟ به غیر از پروندهٔ معوقهٔ بدلی به بازیکنان خارجی که رکورد دار آن هستیم.

دیگر دوران این گذشته که ببریم اتفاقی، بازیزم اتفاقی، گل بزینم یا گل بخوریم خناسی، برای انلی که لیختند زدن و خندیدن برایشان سخت شده فوتبال با حضور خدای به همراه دارد، این جامعه ما تشنه لیختند، برد و پیروزی است و این معجزه فوتبال است که ما را مقابل بزرگان این رتشه و غول‌های اروپایی شاد کرده و نشان می‌دهد که فوتبال ما شایسته هر تقدیر و تشکری است. جام جهانی ۲۰۱۸ برای ما تلخ و شیرین به پایان رسید و این کار فلاسروین و ارکان ورزش ما را دشوارتر می‌کند که میاداً فراموش نشویم، میاداً در سایه اختلاف سلیقه و دیدگاه‌های ۴۰ سال هم دچار رخوت، سکون و درجا زدن شود. این حق بازیکنان ماست که ۴ سال دیگر در جام جهانی حاضر باشند، بهتر، آماده‌تر و مصمتر از این دوره.

پس از حذف دیرنهمک تیم ملی ایران از جام جهانی با تسلاوی یک بر یک برابر پرتغال همه رسانه های معتبر دنیا وسخر گزاری ها وسایت های خارجی بین المللی لب به تحسین بازیکنان ایران گشوده و تیم کشورمان را شایسته حضور در مرحله بعد دانستند.اخبار در تعریف وتمجید از بازیکنان ما حکایت داشت. در زیر نگاهی داریم به گوشه‌ای از این اخبار.

**فیفا: ایران تا آخرین لحظه رویایش را حفظ کرد**
سلیات فیفا در گزارش‌ی بعد از خداحافظی تیم ملی فوتبال ایران با جام جهانی روسیه‌به نوشت: ایران تا آخرین لحظه رویایش را در بازی با پرتغال حفظ کرد.

به گزارش سایت رسمی فدراسیون فوتبال،سایت فیفا در گزارشی با اشاره به نتیجه تساوی تیم ملی فوتبال ایران مقابل پرتغال،نوشت:ایران در آخرین بازی مرحله گروهی خود در جام جهانی با پرتغال بازی کرد در شرایطی که برای صعود از گروهش به سه امتیاز سلیقهٔ نیاز داشت. به نظر می‌رسید کریستیانو رونالدو خطرناکترین بازیکن در این مسابقه باشد. تیم ملی به خوبی رونالدو رامهار کرد و به ۰-۰CR7فرصت گلزنی داده نشد اما ناگهان شور غیر قابل کنترل گرواشما پرتغال را در لحظات پایانی نیمه نخست پیش انداخت.

فیفا همچنین به پناثی پرتغال و مه‌ار آن توسط علیرضا بیرانوند،زد و زدن و قول دروازه‌بان ایران نوشت: از اینکه مانع گلزنی رونالدو شدم خوشحالم.او یکی از بهترین بازیکنان تمام دوران فوتبال است.

**تمجید عملکرد بیرانوند در رسانه استرالیایی**
یک سایت استرالیایی با اشاره به بازی دو تیم ملی فوتبال ایران و پرتغال از عملکرد خوب بیرانوند دروازه‌بان ایرانی این دیدار تمجید کرد و از زندگی سخت او پیش از حضور در تیم ملی فوتبال ایران گفت.
«Sydney morning» به گزارش ایستاد، سلیات «herald» در تیتشر خبر خود در رابطه با بیرانوند نوشت: دروازه‌بان ایرانی بعد از فرار از چوپایی و بی‌خانمانی بهترین مهار توپ زندگی خود را انجام داد.

**اکیپ: طارمی اگر گل می‌زد، پرتغال …**

روزنامه اکیپ، نشریه روزنامه معتبر فرانسه به تحلیل بازی ایران و پرتغال که با تساوی یک بر یک خاتمه یافت و تیم کشورمان از جام حذف شد، پرداخت.گزارشگی این نشریه نوشت:ایران در بازی مقابل پرتغال همه کار کرد که حذف نشود.ایران تیم می‌توانست در آخرین ناپیله‌ها حتی برنده هم باشد.اگر توپ مهدی طارمی به گل تبدیل می‌شد، پرتغال همه چیز را از دست می‌داد.این نشریه همچنین عنوان کرد ایران به خوبی کریستیانو رونالدو و حتی ضربه پناثی او را هضم مهارکرد.تیم قهرمان اروپا به این ترتیب لژیون به دور بعد رسید.

**فرانس فوتبال: ایران، شگفتی زیبای جام جهانی**
ایران کی‌روش با بازیکنانی تقریباً ناشناس، شگفتی زیبای این جام جهانی بود.
کارلوس کی‌روش و ایران می‌تواند سرششان را در این جام جهانی بالا بگیرند. در گروهی که همگی معرفی نشده بودند، هیچکس فکر نمی‌کرد تیم ملی تا این حد حرفش را زجر دهد. سایت معتبر فرانس فوتبال با درج خلاصه‌ای از دیدار ایران-پرتغال از بازی تیم ملی ایران تمجید کرد. فرانس فوتبال در مطلبی به عنوان روبرو پرتغال از دری کوچک نوشت: هر چند آنها در دقایق زیادی ۰-۱ جلو بودند ولی نهایتاً متوقف شدند و با درد و رنج به مرحله یک ششم صعود نمود.

**مارکا: ایران‌های سربلند**

همچنین رسانه اسپانیایی مارکا به تمجید از عملکرد تیم ملی ایران در دیدار مقابل پرتغال پرداخت.
مارکا اسپانیا با تیتیر «ایران به اسپانیا لطف کرد» به این بازی اشاره کرد و نوشت: پرتغال در دقایق زیادی صدرنشین گروه به‌سود اما گل ایران در وقت های اضافه در جایگاه

### ورزشی

# دنیا فوتبال ایران را تحسین کرد



## پیام مقام معظم رهبری: پیروز و سرافراز بر گشتید، آفرین

رهبر معظم انقلاب اسلامی در پیامی به بازیکنان تیم ملی فوتبال ایران اعلام کردند: شما پیروز و سرافراز برگشتید. آفرین. ان‌شا الله موفق باشید.

به گزارش وزارت ورزش و جوانان، دفتر مقام معظم رهبری در تماس با مسعود سلطانی رز وزیر ورزش و جوانان در روسیه، پیام رهبر معظم انقلاب به ملی پوشان فوتبال ایران را ابلاغ کردند.

دومین پیام رهبر معظم انقلاب خطاب به اعضای تیم ملی فوتبال ایران به شرح زیر است:
«به تیم ملی ایران بگویید: شما پیروز و سرافراز برگشتید. آفرین. ان‌شالله موفق باشید»

دروازه‌بان ایرانی بعد از فرار از چوپایی و بی‌خانمانی بهترین مهار توپ زندگی خود را انجام داد.

دکتر حسن روحانی رئیس جمهوری ایران هم در پیامی به مناسبت پایان حضور تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی ۲۰۱۸ نوشت:
بسم الله الرحمن الرحیم
ورزشکاران و قهرمانان سربلند تیم ملی فوتبال!
درد و سیاس خدا بر شما جوهرمدان غیرتمند و با صلابت کشورمان که با همت، هوشمندی و بازی های درخشان خود در رقابت های جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه،

دوم قرار گرفت.شاگردان کارلوس کی روش بازی متفاوتی را نسبت به دیدار برابر اسپانیا به نمایش گذاشتند. ایران به پناثی را از دست داد و در نیمه دوم می توانست اخراج شود.



دختر ایران بخند که به استایم گیت غنچه گشتید و خندانید!
دختر ایران به رنگ تو هرگز خنده بهار است و باید بر بیارد

دختر ایران اگر دل تو شکستد راه تو را به راهم بسند
بی خیالیدی زود به حوت خیز به راهش دل تو شکستد

دختر ایران به جان تو غیر است غنچه دلیاز خنده ات به گیت
دختر ایران بخند که به نگارده جام خنده شوکان لطف تویر است

کار تو که به نیست دختر ایران
فصل بهار است و باید بر بیارد
کار تو ز نیا شکفتن است به باران

نهایی صعود می کند اما توپ نمی خواست وارد دروازه شود.

ایرانی ها با سر بالا جام جهانی را ترک کردند.

**ال پائیس: ایرانی‌ها باید به تیم خود افتخار کنند**
سایت ال پائیس اسپانیا به تمجید از عملکرد تیم ملی پرداخت و نوشت: ایرانی ها با وجود حذف باید به تیم خسود افتخار کنند. آن‌ها در حالی‌از صعود بازمی‌مانند که دو گل دریافت کردند. همچنین قدرت دفاعی خودشان را نشان دادند.

رسانه اسپانیایی در ادامه نوشت: گل کریم انصاری فرد از روی نقطه پنالتی باعث صعود اسپانیا به عنوان تیم اول شد. ایران در حالی از این بازی‌ها با کتار رفت که شایستگی بیشتری داشت و برای جبران نتیجه تلاش کرد. پرتغال در نیمه دوم فقط یک ضربه در ضربه قابل توجه داشت.

**کی‌روش: قانون نباید برای رونالدو و مسی متفاوت باشد**

همچنین سرمربی ایران گفت تیمش می‌توانست راهی مرحله بعدی جام‌جهانی شود.

به گزارش اسپنسا، کارلوس کی‌روش بعد از تساوی یک بر یک نیمش مقابل پرتغال گفت: به هرحال این انتظار هست که در جام‌جهانی بازی‌ها سخت و فشرده باشد. گل‌های زیاد، درگیری در بازی‌های طبیعی است. در گل بازی خوبی را دیدم.

ما در مقابل قهرمان اروپا مساوی کردیم. سرمربی تیم ملی ایران درباره اعتراضش به عملکرد اتریکه کاسرس در این دیدار گفت: به نظر خیلی روشنی دارم ولی لازم است کلمات را خیلی با دقت انتخاب کنم چون داوری آفرین ملی هستبد که ناشی با قهرمانی و پهلوانی سرشته شده و قدران فداکاری ورزشکاران خود است.

کاسرس در این دیدار گفت: به نظر خیلی روشنی دارم ولی لازم است کلمات را خیلی با دقت انتخاب کنم چون داوری آفرین ملی هستبد که ناشی با قهرمانی و پهلوانی سرشته شده و قدران فداکاری ورزشکاران خود است.

اینجانب از تمامی دست‌انکاران، مربیان،فکور به‌ویژه سرمربی ایران و همچنین مسی و رونالدو، دو وقتی مدای هوا بالا می‌رودم من هیچ‌چیز می‌شوم کم‌تر از با پیروزم. او درباره استفاده از سیستم VAR هم اظهار داشت: ما

اینجا به عنوان مربی لازم است بدانیم چه اتفاقی می‌افتد. کسی که ما چیزی نمی‌گوید وقتی پناثی ما را گرفتند تلویزیون ۶-۵ صحنه را نشان داد. وقتی پناثی خود را پرتغال بود فقط یک صحنه را نشان دادند. وقتی به ما چیزی نمی‌گویند، مجبوریم برویم و پرویز و از تلویزیون صحنه‌ها را ببینیم.

او ادامه داد: پرتغال کشور خود است و نمی‌خواهم جنگی علیه من در بگیرد. البته من به اینکه یک ملت علیه یک نفر باغداد عادت کردم. در آفریقای جنوبی چنین چیزی است. وقتی کسی با آرنج به صورت کسی می‌زند باید با کارت قرمز جریمه شود. نباید این قانون برای مسی و رونالدو متفاوت باشد. این‌ها روشن بود که بازیکن باید کارت قرمز بگیرد. من به داور چیزی نمی‌گویم. من درباره شخصیتی که افراد در نظر می‌گیرند صحبت می‌کنم. به نظرم آقای اینشتاین در فیفا باید گفت: هیچ‌کس نباید شکایت‌ها و داورها به خوبی کار نمی‌کنند. تنها کشوری که شکایت نمی‌کند ما بودیم.او ادامه داد: تاکید می‌کنم از هواداران واقعی ایران عذرخواهی می‌کنم که در نظر نفرتیم، مسئولیت کامل این امر را پذیرا هستم. مسئولان فوتبال ایران باید از بازیکنان تشکر کنند.

**بازگشت ملی‌پوشان به تهران**

تیم ملی فوتبال بامداد وارد تهران شدند.
به گزارش ایسنا، تیم ملی فوتبال ایران برابر پرتغال به تساوی یک بر یک خاتمه یافت و در این صعود به مرحله یک هشتم نهایی جام جهانی بازماند.

کاروان پس از یک روز استراحت، دشب ساعت ۲۲:۳۰ به وقت تهران روسیه را ترک کرد و در حدود ساعت ۲ بامداد به فرودگاه امام خمینی (ره) رسیدند.

**برنامه بازی‌های امروز:**
مکزیک – سوئد ۱۸:۳۰
کرچنتوی – آلمان ۱۸:۳۰
مصرستان – برزیل ۲۲:۳۰

سوئیس – کاستاریکا ۲۲:۳۰

چهارشنبه ۶ تیر ۱۳۹۷ - ۱۲ شوال ۱۴۳۹ - ۲۷ ژوئن ۲۰۱۸ - سال نو و دوم-شماره ۲۷۰۳۵

## روی خط جام جهانی

**شایسته‌هایی که نیمکت نشین ماندند**

۷ بازیکن از فهرست ۲۳ نفره تیم ملی در رقابت های جام جهانی ۲۰۱۸هیچگاه در سه بازی ایران فرصت حضور نیافتند.

به گزارش «ورزش سه»، تیم ملی ایران در حالی با تساوی برابر پرتغال کارش را به پایان رسانده که تعدادی از بازیکنان ایران با وجود اینکه خیلی خوب فوتبالی را پشت سر گذاشته بودند، بدون بازی باید به ایران بازگردند تا به ادامه فوتبالشان و سپس جام ملت‌ها فکر کنند. مهدی ترابی، اشکان ذراک، رشید مظاهری، رضا فوجان‌نژاد، امیر علیدزاده، محمدرضا خاترازه و پژمان منتظری بازیکنانی بودند که در جام فرصت خود نمایشی نداشتند و قیافه های درهم آنها پس از حذف نشان می داد برای بازیکنان فرقی نمی کرد که چه کسی درون زمین است و همه برای موفقیت ایران تلاش و آرزو می کردند.

**راموس: باید بسبک بازی خود را تغییر دهیم**

کاپیتان تیم ملی فوتبال اسپانیا اعتراف کرد که این تیم عملکرد خوبی برابر مراکش نداشت و نیاز به تغییر در سبک بازی خود دارد.

به گزارش مارکا، تیم ملی فوتبال اسپانیا در دیدار برابر مراکش به سختی توانست به تساوی برسد با این حال متوقف شدن پرتغال برابر ایران باعث شد تا آن‌ها به عنوان تیم نخست نباشد و دور بعد باید پیندا کنند.سرخپو راموس، کاپیتان تیم ملی فوتبال اسپانیا بعد از بازی گفت: در دیدار برابر مراکش نتوانستیم انتظارات را بر آورده کنیم و حرف برای دفاعی ما را از ادیت کرد. این دیدار یکی از دیدارهای سخت ما بود. مراکش چیزی برای از دست دادن نداشتند و می‌خواست قدرت خود را به همه نشان دهد.او ادامه داد: هدف ما صدرنشینی بود که خوشبختانه به آن دست پیدا کردیم اما اگر می‌خواهیم به مراحل بالاتر راه پیدا کنیم باید سبک بازی خود را تغییر دهیم. کاپیتان لاروخا درباره دیدار برابر روسیه، اضافه کرد: بازی سختی برابر میزبان خواهیم داشت. سطح روسیه بسیار بالا است و امیدواریم که عملکرد خوبی در این دیدار از خود نشان دهیم.

**چیچاریتی: آقای کلی، نه قهرمانی جهان را می‌خواهم!**
خاویر هرناندزملقب به چیچاریتی،ستاره تیم ملی مکزیک رویای فتح جام جهانی را در سر دارد.

به گزارش «ورزش سه»، مکزیک‌ها که از بازی نخست خود برابر آلمان و کره جنوبی و پیروزی به دست آورده اند و با شش امتیاز صدرنشین گروه هستند، امروز با یک تساوی مقابل سوئد، معبود خود را به یک هشتم قطعی خواهند کرد. مکزیک‌ها در این صورت به عنوان تیم اول راهی دور بعد می‌شوند.چیچاریتی که برابر کره، زننده گل دوم تیمش بود، در نشست خبری بازی با سوئد گفت: «ما هرگز قهرمان جهان نشده ایم ولی به این فکر نمی‌کنیم که رسیدن به چنین عنوانی غیرممکن است.چپ کسی فکر می‌کرد ما پس از دو بازی اول مان شش امتیاز داشته باشیم. به خصوص اینکه ما اول ما برابر مدافع عنوان قهرمانی بود. آقای کلی:» به این مساله اصلا فکر نمی‌کنم. رویای من قهرمانی جهان است و همه نیست که آقای گل بشوم یا خیر»

**فراسه و داملنار: کل نخستین بازی بدون گل**
تیم‌های اروپایی فراسه و داملنار:کل بدون اینکه خطر چندانی روی دروازه یکدیگر نباشد، به تساوی رضایت دارند.

به گزارش «ورزش سه»، تیم ملی فرانسه که یکی از مدعیان اصلی جام جهانی ۲۰۱۸ به شمار می‌رود، در دو مسابقه گذشتش در این رقابت‌ها برابر استرالیا و پرو به برتری رسید تا با کسب ۶ امتیاز صعودش به مرحله یک هشتم نهایی را قطعی کند.فراسه برای رسیدن به صدرنشینی شش امتیاز داملنار قرار گرفت.این بازی بدون گل تمام شد. تا نخستین بازی بدون گل یکبار بگیرد، و فرانسه با ۱۰ امتیاز سرگروه به همراه داملنار که ۵ امتیاز راهی مرحله بعد شوند.جبرئیل سیدیبه، مدافع راست تیم ملی فرانسه که بعد از دو بازی برای نخستین بار در ترکیب خروس‌ها قرار گرفته بود، بهترین بازیکن این مسابقه شد.

**پرو ۲ – استرالیا صفر:حذف یکی دیگر از نمایندگان آسیا**
تیم‌های آسیایی استرالیا و پرو از ساعت ۱۸:۳۰ آغاز شد که این بازی در نهایت به سود پرو به پایان رسید.به گزارش ایسنا، با این نتیجه پرو با ۳ امتیاز و استرالیا با یک امتیاز حذف شدند.

یکدیگر را با تساوی رضایت دارند.

به گزارش «ورزش سه»، تیم ملی فرانسه که یکی از مدعیان اصلی جام جهانی ۲۰۱۸ به شمار می‌رود، در دو مسابقه گذشتش در این رقابت‌ها برابر استرالیا و پرو به برتری رسید تا با کسب ۶ امتیاز صعودش به مرحله یک هشتم نهایی را قطعی کند.فراسه برای رسیدن به صدرنشینی شش امتیاز داملنار قرار گرفت.این بازی بدون گل تمام شد. تا نخستین بازی بدون گل یکبار بگیرد، و فرانسه با ۱۰ امتیاز سرگروه به همراه داملنار که ۵ امتیاز راهی مرحله بعد شوند.جبرئیل سیدیبه، مدافع راست تیم ملی فرانسه که بعد از دو بازی برای نخستین بار در ترکیب خروس‌ها قرار گرفته بود، بهترین بازیکن این مسابقه شد.

**پرو ۲ – استرالیا صفر:حذف یکی دیگر از نمایندگان آسیا**
تیم‌های آسیایی استرالیا و پرو از ساعت ۱۸:۳۰ آغاز شد که این بازی در نهایت به سود پرو به پایان رسید.به گزارش ایسنا، با این نتیجه پرو با ۳ امتیاز و استرالیا با یک امتیاز حذف شدند.

## کمیته حکم اخراج

بدینوسیله در اجرای ماده ۷۲ قانون آئین دادرسی دادگاه‌ها عمومی و انقلاب در امور مدنی مصوب ۱۳۹۱/۱۲/۲۴ بدیل عدل دسترسی به آقای امیر حسین ابازی پرسنل اخراجی شماره ۲۸۳۲۱ بلاغ می‌گردد:به استناد تصمیم قطعی شماره ۱۴۸۳/۱۸/۹۶/۱ ص مورخ ۱۳۹۱/۱۲/۲۴ کمیته اول انضباط کار و به موجب حکم شماره ۵۳۸۲-۱۸/۹۶/۱۳ مورخ ۱۳۹۱/۱۲/۲۴ مدیریت امور سرمایه‌های انسانی – اداره بهره‌برنامه ریزی و تامین سرمایه های انسانی از تاریخ ۹۷/۴/۲۴ به خدمت شما در بانک خاتمه داده می‌شود. بدینوسیله در صورت عدم تحویل فقرات پیداشت و درمان حق سسرانه درهه شما کارمند و بانک بر اساس ماده ۴۱۴ آیین نامه پیداشت و درمان از حساب شما کسر خواهد شد.

**مدیریت امور سرمایه های انسانی**  
**اداره بهره‌نامه ریزی و تامین سرمایه های انسانی بانک تجارت**

## آگهی تجدید مزایده عمومی (نوبت اول)

**شهرداری آیسرد** در نظر دارد به استناد اسطخر و سونای زرین شهرداری را از طریق برگزاری تجدید مزایده عمومی به‌مدت یکسال به افراد ذیلخاص و به تجربه در امر اداره و نگهداری اسطخر و سونا واگذار نماید. لذا متقاضیان می‌توانند در مدت ۱۰ روز پس از تاریخ آگهی نوبت دوم، اسناد تجدید مزایده را از امور مالی دریافت و در مهلت قانونی به دبیرخانه شهرداری تحویل نمایند.

- هزینه درج آگهی بر عهده برنده مزایده خواهد بود.
- متقاضیان می‌بایست مبلغ ۹۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال را به‌عنوان سپرده شرکت در مزایده به‌صورت نقد یا اسناد خزانه یا ضمانتنامه بانکی به حساب سپرده شهرداری واریز نمایند.
- در صورتی که برندگان اول و دوم و سوم حاضر به انجام معامله نشوند، سپرده آنها به ترتیب ضبط می‌گردد.
- حمل تسلیم پیشنهادها دبیرخانه شهرداری می‌باشد.
- شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.
- سایر اطلاعات و جزئیات و شرح وظایف در اسناد مزایده موجود است.
- در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر شماره ۶ – ۰۲۱۷۶۴۳۲۱ داخلی ۱۰۶ (اداره امور قراردادها) تلفن های ۱۶۹۰۹۰۹۴ – ۱۶۹۰۹۰۹۰۴ تماس حاصل نمائید.

**سیدمحمد رفیعی طباطبائی- شهردار آیسرد**

شرکت ایتیکادو در نظر دارد تسلیس بانک عرضه نماید. علین اصالت زیر (۱) طریق مزایده عمومی، به عنوان پرسنل					
شماره مزایده	پلاک ثبتی	عرضه مترمربعی	اعیان مترمربعی	نوع ملک	آدرس
۹۷-۱-۱	۴۳۷۶۳۳	۲۶۵۰/۷	۱۳۹۴	تعمیرگاه	تهران- کیلومتر ۱۰ جاده مخصوص کرج- کاروانسرای سنگی- نمایندگی ایران خودرو
۹۷-۱-۲	۶۸/۳۴۰۵	-	۱۷۶۷	آپارتمان	تهران- ونک- خیابان مقدس اردبیلی- خیابان شادرو- بر بست همایون، پلاک ۱۴ و ۱۵
۹۷-۱-۳	۱۵۹/۱۳۹۱۹	۹۷۵	-	مغازه	کرج- ۴۵ صری گلشهر- جنب کوچه ترابی- پلاک ۵۰۳

مقتضایان شرکت در مزایده می‌توانند ت پایان وقت اداری (روز چهارشنبه ۱۳/۰۴/۹۷) به منظور دریافت اسناد مزایده، اذ اطلاعات قیمت کارشناسی و به هماهنگی بارئید ملک در ساعات اداری به نشانی تهران، کیلومتر ۱۳ جاده مخصوص کرج، شرکت تهیه و توزیع قطعات و لوازم یدکی ایران خودرو (ایسکو)، اداره املاک و مستطقات مراجعه کرده و یا (از طریق سایت شرکت به آدرس [www.iscoo.ir](http://www.iscoo.ir) قسمت اخبار، اسناد مذکور را دریافت نمایند. لازم به ذکر است مهلت (استان اسناد مزایده به اداره مراست این شرکت، تا پایان وقت اداری تاریخ مذکور خواهد بود.

برای اطلاعات بیشتر می‌توانید با شماره تلفن های ۱۶۹۰۹۰۹۴ – ۱۶۹۰۹۰۹۰۴ تماس حاصل نمائید.

ایسکو  
ایران خودرو  
www.iscoo.ir

## آگهی دعوت سهامداران به مجمع عمومی عادی سالانه شرکت پارس کار تک اختر (سهامی خاص) به شناسه ملی ۱۰۰۰۷۷۵۱۶۱ و شماره ثبت ۳۲۰۹۶۹

بدینوسیله به صاحبان سهام شرکت پارس کار تک اختر (سهامی خاص) آید که به ششامه ثبت ۳۲۰۹۶۹- شناسه ملی ۱۰۰۰۷۷۵۱۶۱ در وقت به این شرکت در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت راس ساعت ۱۰ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۲۴ در دفتر مرکزی شرکت واقع در تهران خیابان شهید خدایان مجموعه پهلوانچی کوچه شهید بلاکد یک حضور به هم رسانند.

**دستور جلسه به شرح زیر می باشد:**

- استماع گزارش هیات مدیره در مورد موزهای مالی و عملکرد شرکت در سال ۱۳۹۶
- استماع گزارش حسابرس و بازرس قانونی شرکت در مورد موزهای مالی سال ۱۳۹۶
- بررسی و تصویب عملکرد و صورت های مالی سال ۱۳۹۶
- دریافت و تصویب صورت های مالی و گزارش قانونی شرکت برای سال ۱۳۹۷
- انتخاب اعضای هیأت مدیره
- تعیین روزنامه کثیر الانشانت
- در موردی که بررسی و تصویب آنها در صلاحیت مجمع عمومی عادی می باشد.

**هیات مدیره**

## دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه صاحبان سهام شرکت گروه مینا (سهامی عام) به شماره ثبت ۹۹۱۳۴

به آگاهی عموم سهامداران محترم می‌رساند، مجمع عمومی عادی سالانه صاحبان سهام شرکت گروه مینا (عام)، به تاریخ شنبه ثبت ۹۹۱۳۴، راس ساعت ۱۵ روز شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۲۰ در سالن همایش‌های بین‌المللی هتل المپیک به‌نشانی:تهران- فلج غریب مجموعه ورزشی آزادی-بلاوار دهکده هتل المپیک تشکیل می‌شود.

**دستور جلسه:**

- استماع گزارش هیات مدیره در خصوص عملکرد سال مالی منتهی ۱۳۹۶/۱۲/۲۹
- استماع گزارش حسابرس مستقل و بازرس قانونی شرکت در خصوص صورت‌های مالی سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹
- بررسی و تصویب صورت‌های مالی مربوط به سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹
- انتخاب حسابرس مستقل و بازرس قانونی برای درج آگهی های شرکت- تصویب
- پادش اعضای هیات مدیره و حق حضور اعضای غیر موظف هیات‌مدیره.
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سهامداران باشد.
- بدینوسیله سهامداران گرامی و باورگذا قانونی این دعوت می‌شود.بدر دست داشتن بر که سهام (یا پر که خرید و فروش) و وکالت‌نامه یا برگ نامندگی معتبر و اصل و کپی کارت ملی، در جلسه مجمع حضور به هم رسانند.

**هیات مدیره گروه مینا (سهامی عام)**

## دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه صاحبان سهام شرکت گروه مینا (سهامی عام) به شماره ثبت ۹۹۱۳۴

به آگاهی عموم سهامداران محترم می‌رساند، مجمع عمومی عادی سالانه صاحبان سهام شرکت گروه مینا (عام)، به تاریخ شنبه ثبت ۹۹۱۳۴، راس ساعت ۱۵ روز شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۲۰ در سالن همایش‌های بین‌المللی هتل المپیک به‌نشانی:تهران- فلج غریب مجموعه ورزشی آزادی-بلاوار دهکده هتل المپیک تشکیل می‌شود.

**دستور جلسه:**

- استماع گزارش هیات مدیره در خصوص عملکرد سال مالی منتهی ۱۳۹۶/۱۲/۲۹
- استماع گزارش حسابرس مستقل و بازرس قانونی شرکت در خصوص صورت‌های مالی سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹
- بررسی و تصویب صورت‌های مالی مربوط به سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹
- انتخاب حسابرس مستقل و بازرس قانونی برای درج آگهی های شرکت- تصویب
- پادش اعضای هیات مدیره و حق حضور اعضای غیر موظف هیات‌مدیره.
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سهامداران باشد.
- بدینوسیله سهامداران گرامی و باورگذا قانونی این دعوت می‌شود.بدر دست داشتن بر که سهام (یا پر که خرید و فروش) و وکالت‌نامه یا برگ نامندگی معتبر و اصل و کپی کارت ملی، در جلسه مجمع حضور به هم رسانند.

**هیات مدیره گروه مینا (سهامی عام)**

## آگهی مناقصه عمومی نوبت اول

شهرداری دماوند در نظر دارد به استناد بودجه مصوب سال ۱۳۹۷ نسبت به اقدام برپه پروژه نگهداری پاک‌راهی سطح شهر را از طریق برگزاری مناقصه عمومی اقدام نماید لذا از کلیه شرکت‌های واجد صلاحیت دارای رتبه از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می‌آید.

**نویشتات:** ۱) تضمین شرکت به مبلغ ۵۰۰ میلیون ریال به صورت ضمانتنامه معتبر بانکی در وجه شهرداری دماوند ۲) مهلت و مکان دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۱۳۹۷/۰۴/۲۴ تا پایان یافتن کار روز و شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۲۴ امور قراردادهای شهرداری دماوند ۳) مهلت و مکان تحویل اسناد مناقصه حداکثر تا پایان یافت کاری روز و شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۲۴ دبیر خانه شهرداری دماوند ۴) زمان رسیدگی به پیشنهادها روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۲۵ شهرداری در رد یا قبول کلیه پیشنهادها مختار است. ۵) برندگان اول و دوم و سوم هر گاه حاضر به انعقاد قرارداد باشند به ترتیب ضبط خواهد شد. ۶) هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد. ۷) سایر اطلاعات و جزئیات و مبلغ برآورد در اسناد مناقصه قید گردیده است. ۸) ارائه اسناد مطوط به نام درخواست شرکت در مناقصه با بد یا موضوع مناقصه و اسنادنامه و آگهی آخرین تغییرات شرکت و شناسه ملی و کواهی صلاحیت پیمانکار می‌باشد.

**عباس صفری – شهردار دماوند**

## آگهی مناقصه عمومی (نوبت دوم)

شهرداری رودهن در نظر دارد به استناد مجوز شماره ۷۷۸/۱۳۴۴/۱ش مورخ ۱۳۹۱/۲/۲۸ شورای اسلامی شهرد و ردیف اعتباری ۱۰۹۲۴ اقدام به برگزاری مناقصه عمومی جهت بهره‌سازی فرودس تا سریشی (بر اساس فهرست بهاء، راه سال ۹۷) نماید. لذا متقاضیان پیشنهاد می‌توانند تا ۱۰ روز پس از تاریخ انتشار نوبت دوم این آگهی تا پایان وقت اداری روز و شنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۶/۲۴ جهت دریافت و تحویل اسناد مناقصه به‌مدت واحد.امور قراردادها(۴۹۹۱-۱۰۲۱۷۶۵۰۰) مراجعه نمایند.

**ا.د.موضوع مناقصه:** پیااده و سازی فرودس تا شریشی

**۱-مهلت دریافت و تسلیم اسناد:** از تاریخ ۱۳۹۷/۱۶/۲۴ تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ









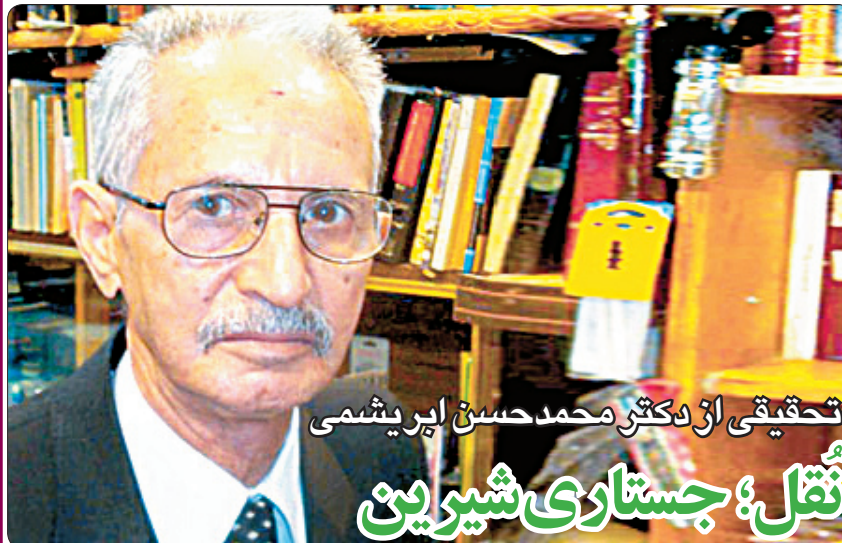




روایت استاد اکبر ثبوت  
از میرزا محمدتقی آملی  
یادی از شیخ نخودکی

# فرهنگ

چهارشنبه ۶ تیر ۱۳۹۷ / ضمیمه فرهنگی روزنامه اطلاعات / سال نود و دوم - شماره ۲۷۰۳۵



## تحقیقی از دکتر محمدحسن ابریشمی نقل؛ جستاری شیرین

به یاد استاد دکتر شادروان ایرج افشار

استاد ایرج افشار درباره مقاله حاضر شرحی شیوا، فصلنامه بخارا (شماره ۱۶، اسفند ۱۳۷۹)، نوشته‌اند که مایه تشویق بیش از پیش این هیچمدان در نگارش این گونه پژوهش‌ها شده است:

مضامین نوشته‌ای که از آقای محمدحسن ابریشمی درباره نقل در مجله معارف (شماره ۲ پیاپی ۵۰، آبان ۱۳۷۹) چاپ شده در جمعی از دوستان نقل و نقل مجلس شد. کوشش‌های او را درباره زعفران و پسته که به صورت دو کتاب مستقل چاپ شده است می‌شناختم؛ ولی در خیالم خطور نمی‌کرد درباره مطلبی عادی و کوچک ذخیره‌ای بدین تفصیل و شیرینی در صندوق یادداشت‌های خود داشته باشد. معلوم می‌شود تتبع ایشان در متون، که بیشتر برای شناساندن معارف کشاورزی ایران بوده، موجب شده است مواد دیگری را که با تاریخ فرهنگی ملت ما مرتبط است گرد آورد و بدین شسته رفتگی در جامه مقاله‌ای عرضه کند. خصوصیت نوشته او درین است که برای مطالبی از نوع زعفران، پسته، نقل، خرما و و و همان کاری را کرده است که صد سال پیش لوفر در کتاب سینوایرانیکا Sino-Iranica انجام داد. لوفر چین‌شناس بود و با مباحث ایرانی آشنایی عمیق داشت. در آن کتاب گیاهان و ادویه‌ای را که منشأ ایرانی یا چینی دارند و میان دو ملت تبادل یافته‌اند بطور عالمانه و بر مبنای زبانشناسی، فرهنگی، فلکوری و تاریخی معرفی کرده است.

امروز ابریشمی از ایران‌شناسان است. ایران‌شناسی که دانستن تاریخ ادبیات و جغرافیا و تاریخ ایران در جنبه علمی اوست. مباحثی که پس از شادروان پیر استاد ما ابراهیم پورداوود در زبان فارسی درباره گیاهان و آثار و احوال آنها توسط ابریشمی طرح می‌شود همان خصوصیت را دارد.

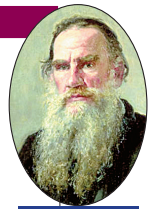
از همین مقاله شیرین «نقل» برمی‌آید که تنقلاط طبقات مختلف در ایران در دوره‌های مختلف چه می‌بوده است. ابریشمی از متون پهلوی و اشعار شاعران و نوشته‌های تاریخی و مطایبات عبید و و و به شما می‌گوید «نقل» چه معنی دارد و چه نقل‌هایی می‌ساخته‌اند و چه کسانی نقل می‌خورده‌اند. آفرین بر قلم او و بر تازه‌جوئی‌های او.

\*\*\*

نقل یکی از کهن‌ترین و متداول‌ترین واژه‌های رایج در بین مسلمانان مستقر در قاره‌های آسیا و آفریقا است. این واژه مطبوع و بامزه، در بخش‌های عمده‌ای از قلمروهای بسیار پهناور حوزه نفوذ زبان‌های: عربی، فارسی، ترکی، اردو، یا در برخی از لهجه‌های محلی و گویش‌های منطقه‌ای این زبان‌ها، از دیرباز تاکنون، با مفاهیم و تعبیرات کم و بیش مشابهی تداول پیدا کرده است. شگفتا که واژه «نقل» ریشه در زبان‌های قدیم اروپایی دارد. به همین لحاظ، شاید، یکی

آموزه

مردان بلندنام و  
با آوازه هرگز نمی‌میرند  
زیرا گورشان قلوب  
نسل‌های آینده است.



تولستوی

قلم‌انداز

## ذهن و رسانه

ما علم کافی نسبت به آینده نداریم و به درستی نمی‌دانیم که در آینده چه روی خواهد داد و چه روی نخواهد داد. همین مقدار می‌دانیم که تا امروز ذهنی دیده نشده است که ذهن باشد ولی بیرون از دایره حرکت و فعلیت و فعالیت باشد. هنوز ذهنی دیده نشده است که از شناخت و از جستجو و سیر در معلومات برای رسیدن به مجهولات انصراف داده باشد. ذهنی را نمی‌شناسیم که ذهن باشد و با قضایا و مسائل در نیامیزد و دل به دریای واقعیت‌های شناخته و ناشناخته نزند. ذهنی که ما می‌شناسیم، بی‌قرار است و پویا. راه بسیاری برای رفتن دارد و منزل و مقصدهای بی‌شماری، برای رسیدن.

ذهن در وادی و واحه خودش هنوز راه برای رفتن دارد، چه برسد به غیر خودش و چه بسیار است سرزمین‌هایی که پای ذهن به آنها نرسیده است و روزگاران آینده، روزگاران ذهن است در رفتن به آن سرزمین‌ها و رسیدن به آنها که برای ذهن چیزی نیست جز پله‌ای از پله‌های صعود و بالا رفتن و دیدن و نگریستن از بالا.

اما در باب ذهن و رسانه اجازه بدهید سخن را از اینجا آغاز کنیم که اثر دیدن یک فیلم بر روان چیست؟ پرسش این است که شما از دیدن یک فیلم، چه اثری می‌گیرید؟ در این بحث، موضوع تاثیر مسلم است. به عبارت دیگر در اینکه فیلم روی روان و درون ما تاثیر می‌گذارد، هیچ بحثی نداریم. چرا که اگر فیلم روی روان اثر نگذارد، امکان ندارد که انسان حاضر باشد فیلم نگاه کند.

با فرض مسلم بودن تاثیر فیلم روی روان، باید دید که یک فیلم چه تاثیری در درون ما می‌گذارد؟ اگر به تجربه‌های شخصی خودمان و بایگانی ذهنمان مراجعه کنیم و حالات و احساساتمان از دیدن فیلم‌های مختلف را به میان بکشیم، به راحتی به خاطر خواهیم آورد که هر فیلمی، اثر خاص و متفاوتی در ما ایجاد می‌کند. به عنوان مثال، در کودکی، از دیدن فیلم‌های پلیسی، حس قهرمانی به ما دست می‌داد و بلافاصله بعد از فیلم نوبت به آرتیست بازی کسانی می‌رسید که فیلم را دیده بودند و اگر احیاناً کسی آن فیلم را ندیده بود - چه کوچک، چه بزرگ - تعجب می‌کرد که ما اینگونه شده‌ایم و چرا تمایل به پریدن و جهیدن و حرکت‌های نوعا خشن و کتک‌کارانه داریم؟ شاید در آن شرایط خود شخص هم نداند که چرا و به چه دلیل به آن حرکت‌ها روی می‌آورد.

از همین جا می‌توان تاثیرات یک فیلم را مورد مطالعه قرار داد و جلو رفت. بعضی فیلم‌ها، احساس‌های خفته‌ای را درون ما زنده می‌کنند که در اثر آن دست به کارهای مختلف می‌زنیم. به عنوان مثال، ممکن است یک فیلم ما را به کوتاهی معطوف کند که درباره یک شخص روا داشته‌ایم، از نوع اعضای خانواده، یا همکار یا دوست و آشنای قدیمی. فیلمی دیگر ممکن است آتش انتقام را در ما شعله‌ور کند.

فیلمی دیگر می‌تواند وجدان ما را به حرکت در بیاورد و فیلم‌هایی هم ممکن است ما را دچار حس‌های انسانی از نوع محبت، همدردی، غمخوارگی و امثال آن کنند که در اثر آن حالات مختلفی پیدا کنیم، از نوع: گریه، خنده، سکوت، تفکر و گاه حیرت.

از شیرین‌ترین و بامزه‌ترین مباحث دلپذیر، در گفتگوی تمدن‌های بشری، بررسی عمیق این واژه عجیب، و فرهنگ تداول، و نیز تطوّر نام‌ها و مفاهیم آنها، و چگونگی مصرف «نقل» باشد. در واقع این پدیده شگفت از عصر میوه‌چینی و غارنشینی، تا روزگار ماهواره و رایانه‌ها، همواره مونس و مایه تغنّ فرد فرد آدمیان، و مخصوصاً رونق بخش مجالس بزم و شادی و نیز سوگ و غم آنها، بوده است. یقیناً حضور این پدیده در محافل گفتگوهای شادمانه و قول و غزل‌ها، و نیز جایگاه‌های سوگ و ماتم، راز و نیازها و سوزوگدازها است که «نقل مجلس» در فرهنگ ایرانی مصداق پیدا می‌کند؛ و گاهی عروس خیال شاعرانه را در سیاه‌چال آزادی سلاطین یا سلطه‌گران سنگدل در بند می‌کشد:

به شب‌نشینی زندانیان بزم حسرت

که نقل مجلسشان دانه‌های زنجیر است  
واژه «نقل» به تعبیر قدیم آن، مفاهیمی بسی وسیعتر از معنا و مفهوم کنونی آن داشته است. لغت نقل در فارسی عصر ما معنایی خاص دارد، و عموماً به گونه‌ای شیرینی ریز یا کوچک گرد و گلوله، یا بیضوی شکل، گفته می‌شود که معمولاً از شکر، و خلال مغز پسته و بادام، یا نخود برشته و گشنیز، یا با هل، زعفران، عرق بیدمشک و نسترن و گلاب می‌سازند. اما در گذشته «نقل» واژه‌ای پرمعناتر بوده، و مفاهیمی بسیار متنوع و تعبیری شاعرانه و بس دل‌انگیزتر داشته است. نقل، با تعبیر کهن و قدیم آن، غالب میوه‌های خشک (مخصوصاً بادام و پسته) و تر (به ویژه انار و سیب)، و گونه‌های مختلف شیرینی و پالوده، و انواع حلواها و خوراکی‌های خوشمزه را شامل می‌شده است. در این مقاله باب پژوهشی درباره نقل، و تطوّرات مفاهیم و تعبیرات آن در ادوار گذشته، و اوصافی از گونه‌های مختلف آن به استناد منابع قدیم، و فرهنگ تداول و مصرف آن را باز می‌کنیم، با درواقع بخشی از تاریخچه صنایع غذایی و فرآورده‌های فلاحتی، و صفحه‌ای از تاریخ کشاورزی را می‌کشاییم.

واژه «نقل» در ایران باستان متداول نبوده، اما برخی از مستندات تاریخی حکایت از علاقه فوق‌العاده ایرانیان به انواع خشکبار و برگه و گونه‌های مختلف شیرینی و حلوا دارد. همین گرایش‌ها به خشکبار، و مخصوصاً علاقه عمیق و چشمگیر به پسته، موجب شد، که ایرانیان در عصر مادها و هخامنشیان، در بین ملل باستانی به «پسته‌خورها» مشهور شدند.<sup>۱</sup>

پلینی فهرستی از میزان و نوع مواد خوراکی مصرفی روزانه دربار هخامنشیان ارائه داده است. مواد این فهرست با الواح کشف شده از تخت جمشید و نوشته‌های دیگر نویسندگان ادوار باستان تا حدودی مطابقت دارد. در این فهرست‌ها، از جمله انواع گوشت (چون: ماکیان، کبوتر، غاز، انواع پرندگان کوچک، بره، گاو، اسب، چارپای کوچک و بزرگ)...

ادامه در صفحه ۷

۵



در کوچه‌باغ اندیشه  
کیمیای آرامش

۲



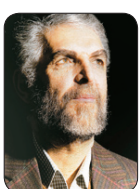
حکمت ایران به روایت استاد آشتیانی  
اساتید بزرگ حکمت

۳



گودرز گودرزی  
چند پند از چند پندنامه

۶



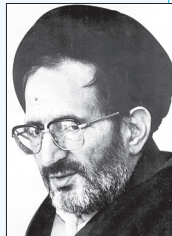
تاملی در مفهوم میراث فرهنگی  
تلاطم در ارض تاریخ

۳



نستعلیق؛ عروس خطوط  
خطاطان بزرگ ایران





استاد الشیانی

از عترت حضرت ختمی مرتبت (ص) به «اهل بیت» تعبیر فرموده‌اند، علی (ع) و علمای از فرزندان او از باب آن که به مقام اعلای از ولایت و کشف و شهود نائل آمده‌اند، عارف به حقایق قرآنی‌اند و امت خود را امر فرمود به متابعت از عترت. همان طوری که در امم سابقه فرزندان کثیری از انبیا به مقام نبوت و ولایت رسیدند، در امت مرحومه نیز استعداد و قابلیت نیل به مقام ولایت مطلقه و وراثت حقایق الهیه مذکور در قرآن در فرزندان علی از بطن فاطمه زهرا - سلام الله علیهم اجمعین - موجود بود و همان طوری که ارباب معرفت از علمای عامه و عرفای سنت و جماعت فرموده‌اند، نفوس مستکفی بالذات و بی‌نیاز از معلم بشری وارث مقام ولایت ختمیه‌اند و این علم از ناحیه دراست و معلم بشری، حاصل نمی‌شود و الهام بعد از انقطاع وحی جانشین وحی است.

معتزله دلائل عقلیه را در اصول عقاید معتبر دانستند و آیات وارده و ظاهره در تجسیم را تاویل نمودند و اشاعره در اصول عقاید، عقل را تخطئه نمودند و در شروع رأی و قیاس عقل را معتبر دانستند، دسته اول در ورطه تنزیه و فریق دوم به کفر و الحاد تجسیم و ضلالت تشبیه گرفتار شدند و علی‌الاطلاق سبب تأویل نمودند.

اختلاف اشاعره با حکما بر سر مسئله حجیت عقل است، لذا مخالفت با حکمت و تخطئه عقل از اشاعره شروع شد و به معتزله نیز سرایت کرد. غزالی و فخر رازی در اصول عقاید به متابعت از مشایخ اشعریه به جنگ با عقل و نبرد با حکمت پرداختند و در مقام رد بر حکمت کتاب‌ها نوشتند و خفت عقل و سبک مغزی خود را ظاهر ساختند.

احدی نگفته است که عقل در ادراک معارف خطا نمی‌کند، ولی این خود عقل است که می‌گوید عقول از درک حقایق اشیاء قاصر و در مستقلات عقلیه، حکم عقل حجت است و عقل غیرمعصوم در مقام ادراک، به خطا نیز مبتلا می‌شود و این عقل است که به خطای کثیری از مطالب مدونه در کتب ارباب نظر پی می‌برد.

تخطئه عقل علی‌الاطلاق، موجب سد باب اثبات صانع و لزوم بعثت انبیا و عدم حجیت اقوال انبیا و بالاخره سدباب اثبات شرع می‌باشد.

از مطلب دور شدیم و می‌پردازیم به تعریف و بیان حقیقت کلام متأخرین بنابر آن چه در کتب مفصله مانند شرح مقاصد و مواقف مسطور است. بالاخره بعد از رواج حکمت در مدارس اسلامی اشاعره نیز مانند معتزله مجبور شدند به مطالعه آثار حکمای مشاء بپردازند و به تدریج کتب خود را به روش آثار حکما تدوین نمایند و مباحث امور عامه و سپس مباحث جواهر و اعراض را نیز در کتب خود مندرج نمودند و در مقام تعریف علم کلام به روشی که خود تدوین نموده بودند، دچار هفوات و در تعیین موضوع علم خود نیز رطب و یابس به هم بافتند.

کم کم محققانی در علم کلام پا به عرصه ظهور نهادند که مطلقاً بین علم کلام به روش تحقیق و تدقیق و فلسفه فرق قائل نیستند، مانند محقق لاهیجی و خواجه نصیر و محقق خوانساری و سبزواری و کاشف اللثام معروف به فاضل هندی و سید داماد و صدرالحکما و جمع کثیری از محققان علمای شیعه معاصران صفویه و زندیه و افشاریه و قاجاریه - انارالله برهانهم و شکرالله مساعیهم الجمیله.

در تعریف کلام بنابر ممشای متأخران از متکلمان گفته‌اند: «کلام علمی است به احوال موجودات بر نهج قوانین شرع»، چون مقدمات مشهوره غیرمسلمه اکثر ظنات و غیریقینی می‌باشد، در اصول عقاید به علمی که مبتنی بر چنین مقدماتی باشد اعتماد نتوان نمود. در تعریف حکمت گفته‌اند: حکمت عبارت

لیحققوا مقاصدهم فیتمکنوا من ابطالها و هلم جرا... و خاضوا فیها حتی کاد لایتمیز عن الفلسفه لو لا اشتماله علی السمعیات». اشتمال کلام بر سمعیات اعتبار آن را ساقط می‌نماید، چون سمعیات اغلب ظنات و غیر یقینی‌اند و این که در اوائل شرح مقاصد گوید: «لأعبره بالظن فی الاعتقادات» منافات با این

حکمت ایرانی به روایت استاد سیدجمال الدین آشتیانی/۶

## اساتید بزرگی حکمت



است از علم به احوال موجودات بر نهجی که موافق و مطابق واقع و مبتنی بر دلائل عقلی صرف منتهی به بدیهیات باشد به نحوی که هیچ عقلی در قبول آن توقف و تردید جایز نداند، اعم آن که با ظاهری از ظواهر شرع و وضعی از اوضاع موافق باشد یا مخالف.

بنابراین اگر ظاهری از ظواهر شرع مقدس مخالف برهان عقلی محض باشد، باید آن ظاهر را تاویل نمود و یقین کرد که ظاهر مراد نبوده است. باب تاویل در اصول عقاید نزد علما بسیار وسیع است به نحوی که قاصران در آن افراط کرده‌اند. شارح مقاصد ملاسعدالدین تفتازانی اشعری در شرح بر عقاید نسفیه در مقام بیان نحوه پیدایش کلام به روش متأخران گوید: «ثم انهم توغلوا فی علم الکلام و تشبثوا باذیال الفلاسفه فی کثیر من الاصول و شاع مذهبهم فیما بین الناس الی ان خلف الشیخ الاشعری مع استاذه ابی علی الجبائی...»

شیخ اشعری از مذهب اعتزال به مذهب سنت‌گرایی پیدا نمود و مسلک اشاعره را تأسیس نمود. در خلق اعمال به آیات قرآنی که به حسب ظهور دلالت بر عدم اختیار و جبر صرف دارند تمسک جست. معتزله نیز چون قول به جبر را منافی بعث رسل و انزال کتب دانستند، به آیات داله بر تفویض استدلال کرده‌اند و هر دو فرقه در ورطه تنزیه یا تجسیم واقع شدند. و ائمه شیعه در همان اوائل اختلاف این دو فرقه و شاید قبل از آن مسلک «الامر بین الامرین» که مستفاد از جمع بین تنزیه و تشبیه است به شیعیان خود تعلیم فرمودند.

ثم قال شارح المقاصد: «فترك الاشعری مذهباً و اشتغل هو و من تابعه بابطال رأی المعتزله و اثبات ماورد به السنه و جرى علیه الجماعة». ثم لما نقلت الفلسفه الی العربیه و خاض فیه الاسلامیون، حاولوا الرد علی الفلاسفه فیما خالفوا فیه الشریعه، فخلطوا بالکلام کثیراً من الفلسفه

گفته دارد و علم حاصل از ظواهر یا نصوص در اعتقادات و عقلیات بدون اعمال نظر و تفکر و اثبات آن با دلیل عقلی منتهی به بدیهی همان تقلید صرف است که برای عامی نیز کافی نیست تا چه رسد به متوغل در علم کلام.

### خاتمه

بین حکمای اسلام در اصول دین و عقاید مستنبط از دلائل عقلیه و مباحث مرتبط به مبدأ و معاد و صفات و اسماء حق و عوالم غیبی و ملائکه و وسایط فیض، و لزوم ایمان به اصل نبوت و بعثت و ایمان به قیامت و عوالم بعد از موت و وجوب احکام و سنن و آداب متکفل نظام اجتماع، اختلاف وجود ندارد جز در مسائل فرعی و جزئی.

کلیه محققان از حکمای اسلامی از مشا و اشراق از مدافعان سرسخت شریعت محمدیه و از مؤمنان واقعی اسلامند و حضرت ختمی مرتبت را عقل کل و عقول تابعان او از محققان و متفکران اسلام را از اشعات و لمعات آن نور پاک و گوهر تابناک و عقل نخست و صادر اول دانسته و پایه عرفان آنان نسبت به حق اول و خاتم برگزیدگان او بسیار مستحکم‌تر از ارباب کلام است و تصریح کرده‌اند که آخرین مرحله کمال عقلی اول مرتبه نبوت است و نیز تصریح نموده‌اند که نبی و ولی کامل حقایق عوالم غیب را به چشم دل می‌بیند و پایه و مرتبه معرفت آنان وصول به حق و فناء در احدیت و اخذ فیض از حق بلاواسطه یا به واسطه ملک و یا الهام می‌باشد.

### وهم و تنبیه

برخی از مردم بی‌اطلاع از سیر علوم، گمان می‌کنند که اساتید بزرگ حکمت و فلسفه منحصرند در جمع معدودی که از آنان آثار درجه اول یا دوم مانده است و بعضی دیگر خیال می‌کنند قبل از شیخ اشراق فیلسوف متمایل به اشراق وجود نداشته است، برخی نیز سؤال می‌کنند

آیا قبل از ملاصدرا حکیم اشراقی یا عارف محقق وجود داشته است یا نه؟ آیا ایشان حکمت اشراق و عرفان را از مکتب چه استادی فرا گرفته است. در نوشته بعضی از معاصران غیرایرانی از این قبیل سؤال‌ها و یا به عبارت واضحت‌تر، از این قبیل شکوک ناشی از عدم سیر در حکمت و عدم تعمق در مباحث علمی دیده می‌شود.

باید توجه داشت که همه اساتید فنون علمی اهل تألیف و دارای ذوق تدوین و تزیین نبوده‌اند، ولی شاگردان با کفایت تربیت کرده‌اند. جمعی آثاری به وجود آورده‌اند که آثارشان از بین رفته‌اند.

و نیز باید دانست که ممکن است در حکیمی تمایلات اشراقی و عرفانی وجود داشته باشد، ولی او آثار خود را به روش مشائی تحریر نماید، مانند ملاعبدالرزاق لاهیجی که در حکمت متعالیه و اشراق و عرفان قدرتی فوق‌العاده داشته است، ولی آثار خود را به طریق مشائیه از حکما تقریر نموده است.

شیخ اشراق حکیمی اشراقی و به طریقه افلاطون و ورثه علمی او مشی نموده، ولی در فلسفه مشاء محقق و صاحب‌نظر است.

شیخ محقق رئیس ابن‌سینا، در حکمت ذوقی نیز صاحب سهم تام و تمام است و مقامات عارفان او در اشارات چنان عالی و مملو از ذوقیات است که مسلماً از برخی از آثار شیخ اشراق که به رسم صوفیه نوشته شده است، نفیس‌تر و کلمات او وزین‌تر و در تحریر ذوقیات راسخ‌تر و خود قدرت ابداع بهترین عبارات و کلمات در ذوقیات را دارا است.

رئیس ابن‌سینا، مرد بزرگی است که مجموعاً در دوران اسلامی تالی ندارد، اگر او اثری مبسوط‌تر در ذوقیات و عرفانیات به‌وجود می‌آورد و در این طریقه بررسی بیشتر می‌نمود، مسلماً توفیق تام در این راه می‌یافت.

اگر از آنچه که شیخ اشراق با آن نبوغ ذاتی و استعداد فطری کم‌نظیری که دارد به رشته تحریر آورده، مطالب کتب شیخ‌رئیس را از آثارش برداریم، معلوم می‌شود که شیخ به قول خاتم‌الفقهها و قدوه‌الحکما فاضل هندی، مؤسس علوم عقلی و امام و پیشوای مطلق و بانی سماء العلوم و الصناعات است.

استعداد و فهم ذاتی شیخ و تناسب فکری او با عقلیات و «ذکائه الذی لم یعدل به ذکاء» به یک معنا او را از کلیه مشایخ علوم و فنون ممتاز می‌سازد.

شیخ در عرفانیات و ذوقیات قدرت خود را در مقامات عارفان اشارات آشکار ساخته و نشان داده است که آثار خود را بدان جهت به روش مشائیه نوشته است که این قسم فلسفه در دوران او رواج داشته و بین افاضل مرسوم بوده است و خود به این معنا در مقدمه برخی از آثار خود تصریح فرموده است.

استاد محقق صاحب‌نظر بعد از دوران شیخ، خواجه‌نصیرطوسی نیز در حکمت اشراق و مشاء استاد مسلم بوده است و در استقامت فکر و سلیقه و نبوغ ذاتی، مقام خاصی دارد.

در ایران ما در طرق مختلف حکمت و معرفت، اساتید بزرگ در هر دوره وجود داشته‌اند و رشته معارف و علوم عقلی هرگز قطع نشده است، ولی از پنجاه سال گذشته به این طرف رو به تحلیل رفته و از اکابر گذشته اگر نمونه معدودی باقی مانده باشد، زوال آن با اوضاع و احوال فعلی حتمی به‌نظر می‌رسد.

باز باید انصافاً تصدیق کرد که مرکز فرهنگ و معارف ملی کشور در طول قرون و اعصار مانند پنجاه سال گذشته دچار آفات و بلیات نگردیده است.





## خطوط

حسین مسرت



حسین مسرت

در دانشنامه ویکی پدیا آمده است: «در ساختار دستوری زبان فارسی، که هند و اروپایی است، بر خلاف عربی که ریشه سامی دارد، انتهای بسیاری از الفاظ و اسامی نیاز به یکی از حروف نهایی مدور دارد. (آن ماری شمل) خط نستعلیق دارای ظرافت‌ها و گردش‌های لطیفی در حرکت‌ها و شکل حروف است تا حدی که روحیه و ذوق هنری ایرانیان را به بهترین نحو به نمایش می‌گذارد. به نظر می‌رسد در شکل‌گیری نستعلیق، خطوط مورد استفاده در ایران پیش از اسلام نظیر خط پهلوی مورد توجه بوده است».

و در ادامه می‌آورد: «در نستعلیق زیبایی و تناسب، هماهنگی و استواری در حد کمال به هم آمیخته است. دوایر این خط بسیار زیاد است و عمده حرکات حروف و اجزا آن براساس منحنی‌ها استوار است تا جایی که خطوط مستقیم و صاف بسیار نادر و تقریباً هیچ است. این شیوه از خوشنویسی، فاقد علائم زیر و زیر و پیش

هر چند در هنگام ضرورت می‌توان از علائم کوچکی بهره برد. نستعلیق برای نگارش حروف ویژه الفبای فارسی مانند «پ»، «ج»، «گ» و «ژ» تناسب کامل دارد و به خوبی سه نقطه این حروف در ترکیب بندی آن جا می‌افتد. (ویکی پدیا) در دانشنامه ایرانیکا درباره شیوه‌های شناخت این خط می‌آورد: «خط نستعلیق، واجد تمامی مشخصات مورد نیاز کتابت، تطابق و هم نوایی با همه اصول و قوانین خوشنویسی... است. این خط به راحتی قابل خواندن بوده و به سرعت و به صورت فشرده نیز قابل نوشتن می‌باشد و همین امر موجب می‌شود مطالب بیشتری در صفحات و خطوط کمتری جای گیرند... خط نستعلیق به جهت قاعده‌مندی، وضوح، توازن و تناسبی که دارد، با نسخ

و در سرعت نوشتن با تعلیق برابری می‌کند، اما در زیبایی و شکل بودن بر هر دوی این خطوط می‌چربد». (یارشاطر، ص ۷۱ و ۷۶)

همان‌جا دربارهٔ باور عمومی هنرمندان دربارهٔ این خط می‌آورد: «باور عمومی، اشکال حروف نستعلیق را الهام گرفته از طبیعت یا موسیقی می‌داند. حرکات عمودی نشانی از درختان و گل‌ها، حرکات دورانی،

## نستعلیق و حروف خطوط

# خطاطان بزرگ ایران

شاه محمود نیشابوری - عبدی نیشابوری.

ب - معاصران

غلامحسین امیر خانی - کیخسرو خروش - عباس اخوین - عبدالله فرادی - جواد بختیاری - مهدی فلاح - محمود رهبران - حسن میر خانی - حسین میر خانی - علی شیرازی - امیراحمد فلسفی - حسین غلامی - حمید جمعی - ابراهیم بوذری - علی اکبر کاوه - حسن زرین خط.

کاربرد

نستعلیق به غیر از آنکه از آغاز پیدایش تاکنون جایگاه زیباترین عرصه‌های پرز هنر ایرانی گشته است و در کنار تذهیب، تشعیر به چشم نوازی پرداخته است. در نگارش کتاب‌های عادی متون غیر مذهبی و ادبی بیشترین کاربرد را داشته است.

چنانکه سراسر گنجینه‌های نسخ‌های خطی جهان آکنده از دیوان شاعرانی است که بدین خط نگارش یافته است، چنان که «گویا روح نرم و سیال نستعلیق بالطافت ادبیات شیرین فارسی تأثیر متقابلی برهم دارند.» (ویکی پدیا)

با این حال برخی متون مذهبی، ادعیه و مناجات و حتی قرآن به خط نستعلیق دیده شده است که یکی از آنها چند سال پیش، همراه با ترجمه قرآن اثر ابوالفضل رشیدالدین میبیدی، صاحب تفسیر کشف الاسرار، توسط نشر میراث مکتوب چاپ شد. امروزه با پیشرفت صنعت چاپ و گسترش خط نسخ در کتابت

نشانی از تموج توده‌های خاک و چمن زارها یا صدای زیر و بم در موسیقی و نیز امتداد و کشش مراتع و جلگه‌ها یا مکث‌های موجود در موسیقی، پیچ و خم حروف و کلمات، نشانی از منحنی‌ها و برجستگی‌های بدنی حیوانات، پرندگان و به خصوص انسان‌ها ترتیب جملات، نمودی از پرواز پرندگان یا دسته‌های گل، به احتمال زیاد چگونگی و خصوصیات بشری الهام بخش در این خط بوده است چرا که در شعر ایرانی، خصوصیات زیبایی محبوب اغلب به حروف الفبا تشبیه شده‌اند». (یارشاطر، ص ۷۶)

استاد محمود رهبران، خوشنویس نامی جهان اسلام درباره شیوه‌های شناخت این خط می‌گوید: «خط نستعلیق بین تا یا تمام آن دوراست، دور در دایره‌ها می‌آید مانند: ن، ع، ل، ی، ق. در نستعلیق، تقسیم یا ضعف و قوت ضخامت‌ها که در خطوط دیگر کم است، بیشتر از هر چیز نمود دارد. تیز و تندی در این خط کم است، همه جا دور و لغزنده است، در ثلث، خط در راستای خط افقی است، در صورتی که در نستعلیق هر چه حروف بیشتر می‌شود شیب هم بیشتر می‌شود. به‌نسبت، خط نستعلیق از دیگر حروف چاق‌تر است. در این خط، و بیشتر کاربرد دارد.» (گفتگو ۹۴/۰۹/۱۴)

فهرستی از نامی ترین خوشنویسان نستعلیق

الف - قدما

میرعلی تبریزی - محمد حسین تبریزی - میرزا جعفر تبریزی - اظهر تبریزی - سلطان علی مشهدی

از سرآمدترین آن‌هاست.

باری! هر دفتر و کتابی که نام «پندنامه» بر پیشانی‌اش می‌نشست، با زبانی رسا و گویا فریاد می‌زد که محتوا و مضمون آن چیست؟؛ جنگ و مجموعه‌ای از سخنان نغز حکیمان و عالمان ژرف‌اندیش؛ و گفتار خردورزان و دانایان باریک‌بین. سخنانی کوتاه و گفتارهایی جان‌افزا و گوش‌نواز؛ اما بس پربار و غنی و سرشار از نکته‌های انسانی و اخلاقی؛ عرفانی و دینی. که بی‌اغراق بسیاری از آن پندها، خود به تنهایی بار کتابی را بر دوش نهاده و دفتری از معنا را در دل جای داده پیش‌کش دوست‌داران‌اش می‌کرده است. ناگفته پیداست که پندنامه‌ها در ادب فارسی به آسانی راه یافتند و جایگاه خود را به شایستگی - چه در نثر و چه در شعر - به دست آوردند و آن را پرمایه‌تر و ارجمندتر کردند؛ که از آن میان می‌توان به «پندنامه منظوم عطار» اشاره کرد.<sup>۲</sup>

سخن را کوتاه می‌کنم و مخاطبان گرانمایه و فرهیخته را به مرور مثنی از خروار چند «پندنامه‌ی پُراراج و پُر بار» که این خامه برگزیده است - فرامی‌خوانم. باشد که سودمند افتد.

پرسش‌های آتوشیروان و پاسخ‌های بزرگ‌مهر

- گفت: «بهتر از زندگانی چیست؟» گفت: «بهتر از زندگی، نیک‌نامی است.» - گفت: «کدام وقت در زندگی آدمی ضایع‌تر؟» گفت: «وقتی که بتواند در حق انسانی لطف کند و حاجتی را برآورد، اما از آن خودداری کند.» - گفت: «از جور‌ها کدام بزرگ‌تر؟» گفت: «دروغ گفتن.» - گفت: «از مردمان کیست که پشیمانی او سخت‌تر است؟» گفت: «آن که کردار نیک در حق ناسپاس کند.» - گفت: «چيست که از شمشیر بُران‌تر است؟» گفت: «حق گفتن.» - گفت: «سزاوارتر کسی که باید از او گریختن

زبان فارسی، به ویژه در امور چاپ و روزنامه نگاری، کاربرد خط نستعلیق، بسیار کم شده است و جز در امور هنری و تزئینی و احیاناً روی جلد کاربرد دیگری ندارد و نقطهٔ اوج آن برگزاری نمایشگاه‌های خوشنویسی و چاپ آلبوم‌های خط نستعلیق است.

تا جایی که می‌توان گفت: هرگز در طول تاریخ این چنین قطعات مختلف هنری دربعاد بزرگ و قلم جلی نگاشته نمی‌شده است. (ویکی پدیا) در میانهٔ سده ۱۱ خط شکسته نستعلیق (سومین خط ویژهٔ ایرانیان) از این خط پدیدار شد و در سال‌های اخیر نیز هنرمندانی با ترکیب خط نستعلیق و نقاشی، نوعی سبک هنری را با نام «نقاشی خط» بنیان نهاده‌اند.

کتابنامه

دهخدا، علی اکبر؛ لغت‌نامه دهخدا، تهران: دانشگاه تهران، دوره جدید، ۱۳۳۳، ج ۱۳. / رامین، علی و دیگران: دانش‌نامه دانش گستر، تهران: دانش گستر، ۱۳۸۹، ج ۱۶. / راهجیری، علی: تاریخ مختصر خط و سبیر خوشنویسی، تهران: بی‌نا، بی‌تا. سلوتی، رحیم؛ پژوهشنامه خط نستعلیق، تهران: گنجینه فرهنگ، ۱۳۸۲. / شاد، محمد پادشاه: فرهنگ آندراج به کوشش: محمد دبیرسیاقی، تهران: ختیم، چاپ دوم، ۱۳۶۳، ج ۷. / فضائی، حبیب الله: اطلس خط، تحقیق در خطوط اسلامی، اصفهان: انجمن آثار ملی، ۱۳۵۰. / قلیچ خانی، حمیدرضا: در آمدی بر خوشنویسی ایران، تهران: فرهنگ معاصر، ۱۳۹۲. / فرهنگ واژگان و اصطلاحات خوشنویسی و هنرهای وابسته، تهران: روزنه، ۱۳۷۳. / منشی قمی، احمدحسین: گلستان هنر به کوشش: احمدسهیلی خونسناری، تهران: بنیادفرهنگ ایران، ۱۳۵۲. / نفیسی، علی اکبر: فرهنگ نفیسی، تهران: ختیم، ۱۳۴۳، ج ۵. / یارشاطر، احسان و پیمان متین: خوشنویسی، تهران: امیرکبیر، ۱۳۸۴. / ربیعی، منیره: «بایسنغری، جعفر» در دانشنامه جهان اسلام، زیر نظر غلامعلی حداد عادل، تهران: بنیاد دایرة المعارف اسلامی، ۱۳۷۵، ج ۲. / یوسفی، غلامحسین: «خط و خطاطی» فصل نامه هنر، ش ۳۱ (تابستان و پاییز ۱۳۷۵). / ویکی پدیا، www.wikipedia.org / محسن ذاکر حسینی (گفتگو ۱۳۹۴/۰۸/۱۴) / محمود رهبران (گفتگو ۱۳۹۴/۰۹/۱۴) / قلیچ خانی دربارهٔ درگذشت وی می‌نویسد: «سلطان‌علی مشهدی، در رسالهٔ آداب‌خط (در ۹۲۰ ق) وی را همدورهٔ شاعر معروف کمال خجندی (ف ۸۰۳ ق) می‌شمرد. از این رو منابعی که سال درگذشت میرعلی تبریزی را ۸۵۰ ق نوشته، نادرست است (قلیچ خانی، در آمدی بر... ص ۱۰۸ - ۱۰۷)

سر زبان به انگشت بگرفت و گفت: «از این.» - حکیمی گفت: «عافیت، ده تیر است؛ نه تیر اندر خاموشی است و یک تیر اندر شنیدن.» - پیغمبر (ص) فرمود: «رفق و مدارا همه کارها را نیکو گردانند؛ و اگر مردمان آن را به چشم می‌دیدندی از آن بهتر هیچ شناختندی.» - از راستی، پرهیزگاری آید؛ از پرهیزگاری، سازگاری و همراهی؛ از همراهی، نگاه‌داشتن دین آید؛ از نگاه‌داشتن دین، آبادانی جهان؛ از آبادانی جهان، ایمنی جان و مال؛ و از ایمنی جان و مال، خشنودی خدای - عز و جل - آید.

پی‌نوشت‌ها:

۱- نقّاشی، احمد. «تاریخ ادبیات ایران پیش از اسلام»؛ ۱۳۷۶.

۲- هانزی، شارل. «مفاهیم اخلاقی در ادبیات فارسی از سدهٔ سوم تا سدهٔ هفتم هجری»؛ ترجمهٔ محمدعلی امیرمعزی و عبدالمحمد روح‌بخشان؛ ۱۳۷۷.

۳- این پندنامه، منسوب به شیخ فریدالدین عطار نیشابوری است؛ از میان آثار چندی که به عطار نیشابوری نسبت داده شده است، شماری تذکره‌نویسان هم‌چون «امین احمد رازی» - تذکره‌نویس دورهٔ صفوی (سدهٔ یازدهم هجری) -، مثنوی پندنامه را از عطار دانسته‌اند. اما عطار پژوهان امروزی، یا با تردید این مثنوی را از آن عطار شمرده‌اند و یا اصلاً انتساب آن را رد کرده‌اند. شاید بد نباشد در این‌جا چند بیت از آن را با هم بخوانیم.

عافیت را گر بجویای عزیزی!

می‌توانش یافتن در چار چیز: «ایمنی» و «نعمت» اندر خاندان چون‌که با نعمت امانی باشدت عافیت را زان نشانی باشدت با دل فارغ چو باشی تن‌درست دیگر از دنیا نباید هیچ جست بر مآوَر تا توانی کام نفس تا نیفتی‌ای پسر در دام نفس!

# چند پند و اندرز

گودرز گودرزی: «پندنامه» که

بدان «خردنامه» هم می‌گویند، از دسته آثار کهنی است که پیشینهٔ آن‌ها در فرهنگ ایران‌زمین، به زمان‌های بس دور برمی‌گردد.

واژهٔ «پند» در نوشتارهای زرتشتی، واژه‌های آشننا و متداول و فراگیر بوده است. پند و اندرز پیوسته در میان مردم ایران‌زمین بوده، می‌چرخیده و به کار گرفته می‌شده است. «در ایران پیش از اسلام، ادبیات اندرز، مهم‌ترین بخش ادبیات پهلوی را تشکیل می‌داده است.»<sup>۱</sup> پندها از پشتی به پشتی دیگر و از نسلی به نسلی دیگر منتقل می‌شدند تا این که رفته‌رفته گردآوری آن‌ها مرسوم گشت و شماری از سخن‌دانان و خردپیشگان، دست به تدوین و فراهم‌آوری آن‌ها زدند. کلید این کار بایسته در پایان سدهٔ پنجم هجری زده شد و مجموعهٔ پندها و انبوههٔ اندرز‌ها در قالب و عنوان «پندنامه» عرضه گشت. این آثار مکتوب و نوشتاری، مانند سلف شفاهی‌شان پسند افتادند و دست به دست گشتند و بر دل‌ها نشستند؛ چون یک‌یک پندها از دل برآمده بودند؛ که «همگی ریشه در اخلاقیات اندرزنامه‌های ایران باستان داشتند.»<sup>۲</sup>

کار پندنامه‌نویسی در سدهٔ ششم هجری قمری، رونق و گرمی می‌گیرد. اما یک چیز آدمی را دچار شگفتی می‌کند و آن این که مؤلفان و تدوین‌کنندگان نخستین پندنامه‌ها و خردنامه‌های فارسی، شناخته‌شده نیستند؛ و شماری از پندنامه‌ها را به شخصیت‌های نامی ایران‌زمین منسوب کرده‌اند؛ که «خردنامه» (پندنامهٔ بزرگ‌مهر حکیم)، «ظفرنامه» (اندرزهای بزرگ‌مهر)، «پندنامهٔ ارسطو» (اندرزهای ارسطو به اسکندر)، «پندنامهٔ لقمان» و...



کسانی به فیض لیلہ القدر نایل می‌شوند که به ق مفهوم «قدر» پی ببرند. قدر در مفهوم قرآنی اش،





که به تو بسیار مهربان‌تر از من است.»
استاد در اینجا این خاطره را نقل کردند که:
آخوند ملا عباس – پدر مرحوم شیخ فضل‌الله نوری و شوهر خواهر حاج میرزا حسین محدث نوری –از دنیا رفته بود. در مجلس فاتحهٔ او حاج میرزا ابوالفضل کلاتری نوری تهرانی که از ادبا و علما بود، قصیده‌ای در رثای متوفی خواند با این مطلع: «اری الموت آن وافی فلم یقبل الرثاء» و در آن قصیده خطاب به شیخ نوری گفت: «و یأمل فیک الفقه حمل لواءه.. و ذلک فضل الله یؤتیه من یشاء». پدر من (پدر استاد آملی، ملا محمد آملی) نیز که برای تسلیت‌گویی به شیخ نوری و حاجی نوری آمده بود، خطاب به حاجی این بیت را خواند:

خبر من العباس، فضل‌الله لک

والله خیر منک للعباس
(ترجمه: برای تو، فضل‌الله بهتر از عباس است
و برای عباس هم خدا بهتر از توست) و با توجه به اینکه فضل‌الله، هم به معنی عنایت و لطف خدا و هم نام شیخ نوری است، این بیت خیلی مورد توجه قرار گرفت.

**شیوهٔ بر خور د با دشنام‌دهندگان به مقدسات**

من به‌دلیل خویشاوندی دوری که با جلال‌آل‌احمد داشتم، در کودکی، در گفتگوهای قوم و خویش‌ها، شنیده‌بوم که جلال در جوانی، به جرم ترجمهٔ کتابی مشتمل بر اهانت به پیامبر(ص)، از طرف مقامات مذهبی مرتد و محکوم به اعدام شناخته شده بود. سالهای بعد وقتی کتاب «غرب‌زدگی» و پاره‌ای دیگر از نوشته‌های جلال را که حاکی از نگاه مثبت او به مبادی مذهبی و دفاع از برخی شخصیت‌های دینی است دیدم، تعجب کردم که آن نویسنده با آن پیشینه، چگونه به این سوی آمده و به چنین سخنانی پرداخته است؟ تا یک روز استاد آملی حکایت کردند که پس از اقامد جلال به ترجمهٔ آن کتاب ضد اسلامی، و صدور حکم ارتداد و اعدام برای او از طرف برخی روحانیان، برادر او سید محمدتقی آل احمد طالقانی (داماد استاد آملی)، در مجرای این حکم برآمد.

استاد فرمودند من به دامادم گفتم: «آقا، این راهش نیست و کشتن او تنها نتیجه‌ای که دارد، این است که از اسلام و روحانیت چهره‌ای هول‌انگیز به دنیا عرضه شود؛ و یک سب‌کننده و دشنام‌دهندهٔ به رسول(ص)، در نزد بزرگواران، مدال شهید راه عقیده و قلم و آزادی فکر بگیرد؛ و شیوهٔ او در اهانت به مقدسات ترویج شود. راه حل این مشکل فقط گفتگوست، به جلال بگو بیاید با او صحبت کنیم.» جلال آمد و پس از نزدیک دو ساعت گفتگو، بالاخره از زبانش درآوردم که کار خوبی نکرده است و به برادرش (داماد) گفت: «افعا همین مقدار کافی است» و البته بعدها خود: جلال، هر چه گذشت، همدلی و همنوایی بیشتری با متدینان نشان داد تا غرب‌زدگی را نوشت و روضهٔ شیخ فضل‌الله نوری را خواند و به دیدن آقای خمینی رفت و غیره.

استاد می گفتند: من در مورد سید احمد کسروی هم اقداماتی کردم که ماجرا به صلح ختم شود و به وسیلهٔ حاج سراج انصاری که پیش از منحرف شدن کسروی، سالها با او دوست بود، برای او پیام دادم که: «بیاید بنشینیم گفتگو کنیم» و او پس از مقداری لیت و لعل، بالاخره با شرایطی پذیرفت و قرار شد در اولین فرصت، یک جلسه سه نفره تشکیل دهیم

و دربارهٔ موضوعات مورد اختلاف گفتگو کنیم؛ ولی متأسفانه چند روز قبل از موعدی که قرار بر تشکیل جلسه بود، فدائیان اسلام، به خیال خود، مسأله را با دشنه و چاقو حل کردند و متدینان را در معرض این اتهام درآوردند که چون برای حرفهای کسروی جواب منطقی نداشتند، راه حذف خود او را برگزیدند، در حالی که مشکل کسروی از آل احمد بیشتر نبود و در اهانت به مقدسات، به اندازهٔ او زیاده‌روی نکرده بود و به توافق رسیدن ما با او محتمل تر بود؛ و به همین جهات، حاج سراج انصاری هم با اینکه با فدائیان اسلام مرتبط بود و بیشترین برخوردهای قلمی را با کسروی داشت، ولی از ترور او بسیار ناراحت شد و گفت: «جواب حرف را با دشنه نمی‌توان داد!»

**یادی از شیخ نخودکی**
ذکر خیر شیخ نخودکی به میان آمد و استاد گفتند: وی غالباً برای تعریض به عالم‌نمایان ناپرهیزگار و گمراه‌کنندهٔ خلق، این اشعار را می‌خواند:

زاهدی از کوه به صحرا گذشت
دید عزازیل ۲ به دامان دشت
دل ز غم و سوسوسه پرداخته
دیده ز تبلیس تهی ساخته
گفت به او زاهدِ صحرانورد:
از چه در این بادیه‌ای مرزه‌گرد؟

طبع توأسودهٔ وسواس چیست؟
این قدرتِ کندی الباس ۳ چیست؟
ابلیس پاسخ‌داد: از برکات علمای زمان
فارغم از وسوسهٔ ایسن و آن
یک تن از ایسن طایفهٔ پلهوس
از پی گمراهی کوبینن ۴ بس!

**سیدعلی اکبر رفق**

آیت‌الله حاج میرزا علی اکبر برقی قمی از علمای بزرگ معاصر بود و من در معارف دینی و ادبیات و تراجم از محضر او بهره‌های فراوان بردم و خاصهٔ در علوم حدیث، طولانی‌ترین دوران تحصیل را با او گذراندم و هشت مجلد از نخستین مجلدات بحار (کتاب‌العقل و الجهل، کتاب التوحید، کتاب العدل و المعاد) را بر او قرائت کردم و از بیانات او در شرح احادیث بیشترین بهره‌را بردم. وی مردی آزادمنش و وسیع‌المشرب و صلح‌طلب و با سعهٔ صدر بود و به همین دلیل با مشکلات زیادی مواجه شد.

یک بار که به دیدار استاد آملی آمده بود، آقای که جز خودش هیچ‌کس را قبول نداشت، با لحن تندی مرحوم برقی را مخاطب قرار داد و دلیل شرکت او در کنگرهٔ صلح وین را سؤال کرد. مرحوم برقی گفت: در دورهٔ نخست‌وزیری دکتر مصدق، ریاست مجلس شورا با آیت‌الله کاشانی بود و او از من و آیت‌الله شیخ محمد باقر کمرای– رئیس حوزهٔ علمیهٔ شاه عبدالعظیم –درخواست کرد به نمایندگی او به کنگرهٔ صلح وین برویم و پیام اسلام را که «الصلح خیر» است، به جهانیان برسانیم.<sup>۶</sup>

ما هم تصور کردیم با توجه به جایگاهی که آقای کاشانی در جامعهٔ روحانیت و در حاکمیت آن روز دارد، لابد برای اعزام ما به عنوان نمایندهٔ رئیس مجلس و بزرگ‌ترین مقام روحانی سیاسی، موافقت روحانیت جلب شده و با دولت نیز هماهنگی‌های لازم به عمل آمده است. این بود که رفیقتم؛ اما وقتی برگشتیم، معلوم شد که در این مورد، کاشانی به تنهایی تصمیم گرفته و از طرفی رئیس دولت به آیت‌الله زنجانی که رابط او با آیت‌الله کاشانی بود، اعتراض کرده بود که چرا کاشانی، دو روحانی را به عنوان نمایندهٔ رئیس مجلس که یک مقام حکومتی است، به کنگرهٔ وین فرستاده و برای دولت مسألهٔ درست کرده؟<sup>۷</sup> ما دو نفر هم مغضوب دولت واقع شدیم که در آن کنگره حضور یافته‌ایم.

از طرف دیگر مخالفان ما، خاصهٔ کسانی که برای مسجد و محراب من ندان تیز کرده بودند، همین ماجرا را بهانه کرده و با کمک ایادی شاه، آشوبی در قم برپا کردند و بعد هم مصرأً خواستار اخراج من از

قم شدند و کار به تبعید پانزده سالهٔ من به یزد انجامید. ما هم هر قدر منتظر شدیم که آیت‌الله کاشانی اقدامی در حمایت از ما بکند و حداقل بگوید که رفتن ما به آن کنگره با صوابدید و بلکه به نمایندگی ایشان بوده، ولی او اصلاً به روی خود نیاورد و ما هم برای اینکه مشکل ما دامن ایشان را نگیرد، سکوت کردیم و بار همهٔ مسئولیت را به دوش خود گرفتیم.

فرد معترض به مرحوم برقی گفت: «شما اصلاً

**حکومت اسلامی و افکار عمومی**

چهل و اند سال پیش که به موازات تحصیل در دانشکدهٔ حقوق و علوم سیاسی، دانش‌های دینی را می‌آموختم و در حکمت و فقه و اخلاق و سلوک از محضر گرامی حکیم آملی بهره‌مند می‌شدم، با استفاده از ولى او اصلاً به روی خود نیاورد و ما هم برای اینکه مشکل ما دامن ایشان را نگیرد، سکوت کردیم و بار همهٔ مسئولیت را به دوش خود گرفتیم.

فرد معترض به مرحوم برقی گفت: «شما اصلاً

## روایت استاد اکبر ثبوت از میرزا محمدتقی آملی ۹/یادی از شیخ نخودکی



«متجهّد کسی نیست که فقط آرا و انظار و استدلال‌ها و نقدهای عالمان و فقیهان گذشته و پاسخ‌هایی را که آنان داده‌اند، بازگو کند و مقلدانه به ترجیح و تأیید یک قول و دلایل آن و ردّ ایرادات وارده بر آن اکتفا کند، بلکه متجهّد واقعی کسی است که بتواند نظریه و نظریات تازه‌ای مطرح کند و بر پایهٔ مقدّمات معتبر و درست و دقیق، بر صحت آنها استدلال کند؛ و به ایرادات احتمالی وارد بر آنها پاسخ دهد. یا استدلال‌ها و نقدهای پیشین را به چالش کشد و…»

این سخنان همچنان مدّ نظر من بود و از همان دوران تحصیل، سعی داشتم خود را به قلمروِ اجتهاد بر طبق تعریف و مرزبندی ایشان نزدیک کنم. تا یک بار از علامه شـَیخ آقابزرگ تهرانی شنیدم که استادشان فقیه محقق و اصولی‌بزرگ آخوند‌خراسانی، بر پایهٔ مستندات عقلی و نقلی معتبر، معتقد بودند: «پیامبر(ص) در برابر کسانی که منصب خلافت را در جامعهٔ اسلامی از مسیر صحیح منحرف کردند، از اقداماتی که انعکاس ناخوشایندی در میان‌مردم داشت، پرهیز می‌کرد.» با شنیدن این کلمات، حرفهای در ذهنم روشن شد و به نظرم رسید که این نکته، با آنچه به زبان امروز «ملاحظهٔ افکار عمومی» خوانده می‌شود، بدون ارتباط نیست و می‌تواند به عنوان یک قاعده و اصل در استنباط احکام اجتماعی اسلام مورد استفاده قرار گیرد.

پس به تفکر و مطالعه و تحقیق در پیرامون آن پرداختم و حاصل مطالعات خود را در رساله‌ای فراهم آوردم که چون به نظر استاد بزرگوار آملی رسید، بسیار تحسین کردند و تقریظی اجازه‌مانند بر آن نوشتند؛ و برای تکمیل و رفع کاستی‌های آن راهنمایی‌های ارزنده‌ای فرمودند که بسی مورد استفاده واقع شد؛ و سپس آن را برای اظهار نظر خدمت یکی از علمای بزرگ فرستادند و آن بزرگوار نیز تقریظ استاد آملی

را با جملهٔ «صدر من اهله و وقع فی محلّه…» مورد تأیید قرار دادند. این رساله بعدها همراه بسیاری از نوشته‌های دیگر در هجوم مأموران ساواک به خانهٔ ما از دست رفت و مجال دیگری هم برای تحریر مجدد آن دستم نداد؛ اما خلاصهٔ آن، به صورت مقاله در سالهای دور انتشار یافت<sup>۱۰</sup> تا توجه صاحب‌نظران به این موضوع جلب و مطالب لازم در نقد و احیاناً تأیید آن عرضه شود.

در گفتار حاضر، فـشـسـردهٔ آن رساله را با پاره‌ای اضافات به نظر محققان می‌رساند تا مورد ارزیابی و انتقاد قرار گیرد؛ و گامی تازه در جهت تکمیل شیوهٔ تفقه و اجتهاد برداشته شود. با گرامیداشت یاد احمد قابل که در صحنهٔ نواندیشی دینی، از پیشروان بود و امید است راهی را که او در آن گام نهاد، دانایان و خردمندان دیگر به جدّ دنبال کنند و ثمرات نیکوی آن راه‌چه بیشتر در دسترس حقیقت‌پژوهان بگذارند.

**پرسش:** پس از قبول حکومت پیامبر(ص) و

امام(ع) از سـوـی مردم، آیا آن بزرگواران می‌توانند

بدون جلب‌نظر مردم و ملاحظهٔ افکار عمومی، هر

قانون و حکم و هر برنامه و تصمیمی را که حق باشد،

به مورد اجرا گذارند؟

**پاسخ:** پیامبر(ص) در جامعه‌ای ظهور کرد که آیین بت‌پرستی و معتقدات خرافانی بر افکار عمومی حاکم بود؛ و تعصبات نژادی و قبیله‌گی و تبعیض‌های ناروا میان دو جنس زن و مرد و امتیازات نابجای طبقاتی، در نظر عامّه، پدیده‌هایی درخور احترام محسوب می‌شد. پیامبر(ص) که ظهور کرد، در مرحلهٔ نخست که صرفاً مرحلهٔ تبلیغ و پیام‌رسانی و ابلاغ رسالت بود، اگر می‌خواست ملاحظهٔ افکار عمومی را بکند، مستلزم آن بود که بر تمام واقعیت‌های ناپسند موجود صحنه بگذارد و هیچ مبارزه‌ای با آنها نکند. در این مرحله، پیامبر(ص) بی‌هیچ ملاحظه‌ای نسبت به افکار عمومی و آنچه مورد احترام عامه بود، هرچه را حق می‌دانست، بیان می‌فرمود و این‌که مکتبی را ارائه دهد که مبانی آن با معتقدات و گرایش‌های عمومی ناسازگار باشد، پروا نمی‌کرد و از تصریح به این امر نیز ابا نداشت؛ چنان که:

در آغاز نبوت خود، وقتی عقاید و اعمال مشرکان را تـخـطئه می‌کرد، بزرگان ایشان به نزد عمویش ابوطالب آمدند و از او خواستند به پیامبر(ص) توصیه کند که از تـخـطئهٔ آیین و اعمال ایشان دست بردارد. ابوطالب نیز به پیامبر(ص) گفت: «قوم تو (قریش) به نزد من آمده‌اند و چنین و چنان گفته‌اند، سپس خواهش کرد که به درخواست آنان توجه کند تا ششمشکن از میانه برخیزد و اوضاع به صورتی درنیاید که برای خودش و حامیانش تحمل ناپذیر باشد؛ اما پاسخش پیامبر(ص) این بود که: «عموجان! اگر خورشید را در دست راست من و ماه را در دست چپم بنهد، که از این کار چشم‌پوشم، نخواهم پذیرفت تا خدا آن را غلبه بخشد یا من جان خویش بر سر آن بگذارم.»<sup>۱۱</sup>

آری، اینها بود تا هنگامی که تعلیم پیامبر(ص) تحول عظیمی در میان کثیرتری از توده‌ها به وجود آورد و بسبب‌آری از (و نه البته همهٔ) معتقدات و گرایش‌ها و خواسته‌های آنان را دگرگون ساخت. آنگاه – در مرحلهٔ دوم – پیامبر(ص) به یاری همین توده‌ها درصد برآمد تا جامعه‌ای بر اساس معیارهای مقبول خود بسازد. این جامعه تا نگزیر باید حکومتی می‌داشت که خود او سرپرستش بود. در این مرحله بود که پیامبر(ص) لازم می‌دانست در بسیاری موارد، ملاحظهٔ افکار عمومی را خصوصاً در نحوه برخورد با مخالفان، به عنوان یک اصل بپذیرد. برای روشن‌شدن مطلب، به گزارش‌های زیر توجه فرمایید:

بر اساس آنچه در کتاب‌های معتبر شیعی و سنی آمده است<sup>۱۲</sup> در راه بازگشت پیامبر(ص) از غزوهٔ تبوک، کسانی از منافقان که خود را در میان صحابه جاذبه بودند، توطئه کردند تا در کوه عقبه کمین کنند و مرکب پیامبر(ص) را رم دهند و موجب قتل آن زینی دحلان، ج ۲، ص ۱۰۱.

حضرت شوند؛ پیامبر(ص) پیش از اجرای توطئه، از آن آگاه شد و چون به عقبه رسید، فرمان داد هیچ کس پیش از او به عقبه بالا نرود و خود با حذیفه و عمار بر عقبه شد و توطئه‌گران را دید سوار بر مرکب و نقاب‌ها آویخته تا شناخته نشوند، پس بانگ بر آنان زد تا روی برتافتند و گریختند. پیامبر(ص) نام ایشان را به حذیفه گفت و به روایتی، وقتی آنان مطمئن شدند کسی ایشان را نمی‌بیند، نقاب‌ها را برداشتند و حذیفه که در نهانگاه بود، چهره‌هاشان را دید و…

**پرسش:** اکنون فکر می‌کنید که پیامبر(ص) با این توطئه‌گران چه رفتاری در پیش گرفت؟
**پاسخ:** پیامبر(ص) هیچ واکنشی را روا نشمرد و حتی به حذیفه سفارش کرد که آنچه از نام و نشان توطئه‌گران می‌داند، در هیچ کجا بازگو نکند و آن را پیش خود نگاه دارد، مبادا دیگران ایشان را بشناسند و آبرویشان برود یا مشکلات دیگری برایشان به وجود آید. و دلیل این برخورد را نیز علاوه بر سیرهٔ مستمرهٔ پیامبر(ص) در مدارا با دشمنان و بزرگواری و بخشش در حق ایشان، در پاسخ آن حضرت به حذیفه باید یافت که وقتی از پیامبر(ص) پرسید: «ای پیامبر! آیا وقتی مردم نزد تو آیند، دستور نمی‌دهی گردن آن توطئه‌گران را بزنند؟» فرمود: «دوست ندارم که مردم بگویند محمد با حمایت کسانی به قدرت رسید و آنگاه ایشان را به قتل رسانید.»

البته این، یگانه موردی نبود که پیامبر(ص) صریحاً ضرورت ملاحظهٔ افکار عمومی را یادآور شد، و پیش از این نیز هنگامی که عبدالله بن ابی – سرکردهٔ منافقان – تحریکات و فتنه‌انگیزی در میان مسلمانان و اهانت به مقام مقدس پیامبر(ص) را از حد گذرانید<sup>۱۳</sup> برخی از صحابه پیشنهاد کردند که وی را به قتل رسانند و حضرت ضمن ردّ این پیشنهاد، به پیامد نامطلوب این اقدام اشاره کرد که: «مردم خواهند گفت که محمد دست به کشتن اصحاب و یاران خویش زده است.»<sup>۱۴</sup>

پی‌نوشت‌ها:

۱. مرحوم حاج سراج انصاری از روحانیان فعال تهران بود و یک مـجـلهٔ دینی منتشر می‌کرد؛ و در عین پیشینهٔ دوستی با کسروی، وقتی او منحرف شد بیشترین اتهام را در ردینه‌گریز و روی و پاسخگویی به ایراداتش داشت و با این همه، نراضانی او از ترور کسروی را از قول فرزندش هم حکایت کرده‌اند (بنگريد به نشریهٔ مهرنامه، ش ۲۸، ص ۱۵). ۲. شـیـبـان، ج ۳، سـسـتی در تبلیس و تبلیس، ج ۴، ص ۵. نیز بنگريد به نشان از بی‌نشان‌ها، ص ۴۷/۵. ۳. بنگريد به: خاطرات آیت‌الله گرامی، صص. ۱۶ و ۱۶/۷.

زندگی‌نامه، اسناد و نامه‌ای آیت‌الله زنجانی، ص ۳۵/۸. نیز بنگريد به: آینه‌داران حقیقت، ج ۱، ص ۵۹۶/۹. تاریخ پیدایش مشروطیت ایران، ص ۴۲/۱۰. در جمله در روزنامهٔ حیات، نو، ۹ مهر ۱۲۹۹. نشریهٔ مهرنامه، ش ۲۸، بهمن ۱۹۹۱. نشریهٔ آتین، ش، ۱، تیر ۱۳۱۳. ۱۱. تاریخ طبری، ج ۱، صص ۵۴۴– سیرهٔ ابن هشام، ج ۱، صص ۹۸– ترجمهٔ سیرهٔ ابن اسحق، ج ۱، صص ۱۳۴– ۱۲۴۶. ۱۲. ابن اثیر، ج ۲، صص ۲۸۸؛ در بحارالانوار (ج ۱۸، ص ۱۸۰) نیز – به نقل از تفسیر قمی – روایتی از همین مضامین آمده است که احتمالاً مربوط به ماجرای استسجد از آنچه در متن آوردم؛ ۱۳. جوامع الجامع، ابوعلی طبرسی، چاپ بیروت، ج ۱، ص ۶۱۹؛ مجمع البیان از هــمـو، ج ۵، ص ۴۶؛ تفسیر ابوالفتح، تصحیح استاد قمشانی، ج ۵، ص ۲۰۸؛ تفسیر ابن کثیر، ج ۲، ص ۲۸۶ – نقل از دلائل النبوة یبھی و به روایت از ابن اسحق و غزوه بن زبیر و اعـمـش از حذیفه؛ الدر المـتـور – جلال‌الدین سیوطی، ج ۱، صص ۴– ۲۲۳؛ تفسیر صافی – فیض کاشانی، ج ۲، ص ۵۵۵؛ تفسیر برهان، سید هاشم بحرانی، ج ۲، ص ۷۰۷ بحارالانوار، ج ۲۱، ص ۲۳۴ به نقل از خرائج رواندی؛ نورالانقـلـب، عبدعلی خویری، ج ۲، ص ۳۸/۱۹ (۷۹۷/۱۴). سیرهٔ ابن هشام، ج ۱، صص ۳۲۶– ۳۲۷. ۱۴. ابن اثیر، ج ۲، صص ۱۹۲– ۱۹۳. خیه محمد، محمد حسین هیکل، ج ۲، صص ۲۰، ج ۲۰۳ – حاشیه؛ سیرهٔ حلبی، ج ۲، ص ۲۴۷؛ سیرهٔ ابن اسحق، ج ۲، ص ۷۷۸. ترجمه: صحیح بخاری یا بشر کرمانی، ج ۱۸، ص ۱۲۹۹؛ الدر المـتـور، سـیـوطی، ج ۸، صص ۱۷۶– ۱۷۷؛ سیرهٔ زینی دحلان، ج ۲، ص ۱۰۱.

چهارشنبه ۶ تیر ۱۳۹۷– سالنودودوم – شماره ۲۷۰۳۵

ویژه فرهنگ‌تاریخ وتمدن ایران وجهان/۳۶۰ **اخباریات**

کریم فیضی

### لوح

**در کوچه باغ اندیشه –۸۶**

## کیمیای آرامش

صرفاً اندازه نیست بلکه اندازه اندازه هاست. اندازه به صورت ریای مجسم. آنکه عمری ریا کرده قطعا مبدل به ریا می‌شود.

قیامت از مجموع اعمال بشریت و از مجموع هر انسان قایم می‌شود. به همین جهت، ممکن نیست که لحظه پیش و پس شود.

عشق تقدیر ماست. تقدیر به محاسبات عقلی ممکن است شناخته شود اما تسلیم محاسبات‌عقل نمی‌شود.

اگر می‌خواهید به کسی چیزی بدهید، سعی کنید آرامش بدهید. آرامش کمتر از کیمیا نیست.

هرگاه فیلسوف دقیق‌النظری ظهور می‌کند، نکته ای آشکار می‌شود و آن این است که فلسفه هنوز در ابتدای بدایت خود سیر می‌کند.

در کنار اسم خالق قرار گرفتن اسم مخلوق، فرصتی است که قدیم در اختیار حادث قرار می‌دهد. آری تمام موجودیت حادث، فرصتی که قدیم در اختیارش گذاشته است.

انسان فرصت خدا نیست، خدا فرصت انسان

است. برخی انسانها از فرصتشان بهره می‌گیرند و بسیاری آن را بدون استفاده رها می‌کنند.

چنین نیست که بدون استاد نمی‌توان سلوک کرد. بسیاری از استادان بزرگ سلوک، بدون استاد به مرتبه استادی رسیده اند.

استاد حقیقی سلوک خداست. اوست که سالکی را استاد می‌کند و سالکی را شاگرد یک استاد.

قامت علی<sup>۱</sup> بسیار بلندتر از آن بود که انسان دیروز و اعراب شبه جزیره عربستان به بلندایش راه پیداکنند.

آدمیزاد چوب خشک نیست که به خدا متصل نشود یا از اتصالش به خداوند نور تولید نشود، انسان است و هم‌سنخ با خداوند.

یکی از علما گفته است: ذکر یونسی نباید گفت، حال یونسی باید داشت. این عالم توجه نکرده است که حال یونسی را ذکر یونسی می‌آورد همچنان که حال یونسی، ذکرش را.

آدمیزاد چوب خشک نیست که به خدا متصل نشود یا از اتصالش به خداوند نور تولید نشود، انسان است و هم‌سنخ با خداوند.

لایله القدر ظرف است و قرآن مطروف. همین یک نکته شرافت این شب را می‌رساند. این شب قرآنی نیست، قرآن قدری است.

نزول قرآن در شب قدر برای عروج انسان بر شب قدر است. بنابراین، لایله‌القدر شب نزول قرآن و روز عروج انسان است. از همین‌جا می‌توان نتیجه گرفت که در برابر لایله القدر، یوم‌القدری قرار دارد که آن برای این است.

کسانی به فیض لایله‌القدر نایل می‌شوند که به عمق مفهوم «قدر» پی ببرند. قدر در مفهوم قرآنی‌اش، پود عقل مجبوس و گرفتار می‌شود.





## میراث

### دکتر حکمت‌الله ملاصالحی

فروغی بسطامی را ببینید:  
کی رفته‌ای زدل که تمنا کنم تورا  
که بوده‌ای نهفته که پیداکنم تو را  
غیبت نکرده‌ای که شوم طالب حضور  
پنهان نگشته‌ای که هویدا کنم تو را  
این همان نسبت و منظرگاه زنده و بی واسطه  
و بازیگرانه و حضور به شهود یا شهودی فرهنگ  
و موارث فرهنگی در جان ما و در نحوه بودن  
و حضور ما در جهان است. وقتی بدهات حضور  
بی واسطه یک چیز برایمان محرز است و مسلم،  
ذهن ما ضرورتی احساس نمی کند درباره آن  
چیز بپرسد که چه هست و چه نیست، اعضای یک  
خانواده که زیر یک سقف زندگی می کنند، از  
یکدیگر هر صبح و شام نمی پرسند چه نسبتی با  
هم دارند. بر سر نسبت و خویشاوندیشان با هم  
بحث و مناقشه نمی کنند. اساسا بحث و مناقشه  
بر سر بدیهیات و مسلمات برایمان ملال آوراست  
و مناقشه‌ها را دامن می زند. همه که فیلسوف  
نیستند تا بدیهیات را به میدان چالش و بحث  
فرایخوانند.

وقتی همین اعضای خانواده زیر یک سقف  
سالها خویشاوند هم و درکنار هم زیسته اند بر  
اثر حادثه‌ای، سیلی و زلزله ای و طاعون و طوفانی  
و یا جنگ و هجومی و آسیب سنگینی ناخواسته  
و ناگهان از هم جدا شوند و سالها یکدیگر را  
نبینند؛ طبیعی است که بپرخند و بگردند و بپرسند  
کجایند و کدامیک از اعضای خانواده همچنان زنده  
و در قید حیات است و کدام یک از میان آنها  
رفته و فوت کرده است؟ چه بسا خرمن تلاش‌ها  
و جستجوهایشان همیشه مقرون به نتیجه نشود.

جامعه و جهان بشری ما از جمله جامعه و  
جهان ایرانی ما اینک یک چنین قیامتی را تجربه  
می کند. دریک چنین قیامتی به سر می برد. قیامتی  
زلزله خیز که ارض همه تاریخ را در مقیاسی  
جهان به لرزه درآورده است. جهانی که اینک همه  
فرهنگ‌ها همه جامعه‌ها از بومی و رومی، آسیایی  
و آفریقایی گرفته تا قاره غربی که کانون و خیزشگاه  
چنین زلزله‌ها و طوفان‌های عظیم تاریخی طی  
سده‌های اخیر بوده است زیر آوارهای سخت  
و سنگین سنت‌های دینی و نظام‌های ارزشی و  
ساختارهای فکری و مدنی و معنوی و موارث  
هزارتکه شده و در هم ریخته و فروپاشیده و درهم  
شکسته به سر می برد. ستون‌های استوار هرکول  
سنت‌های کهن همه یک به یک فروپاشیده‌اند.  
جهان قاره سرخپوستان بومی در همان سده‌های  
نخست مواجهه با مهاجمان قاره غربی که مجهز  
به فناوری گرم و آتشناک بودند، از پای درآمدند  
و سرزمین‌شان به اشغال مهاجمان درآمد و به  
موزه تاریخ پیوستند. فرهنگ‌ها و جوامع بومی قاره  
آفریقا یکی از پی دیگری چونان کوه یخ در برابر  
فناوری آتشناک مهاجمان قاره غربی ذوب شدند و  
جمعیت‌هایشان به اسارت و بردگی و کار اجباری  
به قاره سرخ پوستان کوچانده شدند.

اوضاع در اقیانوسیه و جنوب شرق آسیا  
بر همین منوال بود. کاپیتان فرمانده جمیز کوک  
بریتانیایی که هم دریانوردی مجرب هم  
جغرافی‌دان و قوم شناسی کارآموده، بود در سال  
۱۷۶۸ با هیات اکتشافی خود انگلستان را به سمت  
اقیانوس آرام و جنوب شرق آسیا و اقیانوسیه ترک  
کرد (یووال نوح هرازی، انسان خردمند: تاریخ  
مختصر بشر، ترجمه نیک گرگین، تهران: فرهنگ  
امروز ۱۳۹۷: ۳۸۴). نتایج سفرهای هیات اکتشافی  
کوک انگلیسی و وقایع اتفاقیه عظیم تاریخی که  
چونان زلزله مناطق جنوب شرق آسیا و اقیانوسیه  
را در آن زمان لرزانده و آوارهای سنگینی را که بر

سر بومیان فرو ریخته و نسل کشی و نابودیشان را به  
دنبال داشته است، خواندنی است.

در طی یک قرن پس از سفر اکتشافی  
کوک، مهاجران اروپایی حاصل خیزترین  
زمین‌های استرالیا و نیوزیلند را از چنگ ساکنان  
قبلی‌شان درآوردند. ۹۰ درصد از جمعیت بومی

تاکلی نو مخیم میراث فرهنگی از دو منظر ۲/

## تلاطم در ارض تاریخ



کاهش یافت و بازماندگان با سرکوب یک رژیم  
خشن نژادپرست روپرو شدند. سفر اکتشافی کوک  
برای بومیان استرالیا و مائوری‌های نیوزیلند  
سراغاز فاجعه ای بود که هرگز از آن رهایی  
نیافتند. (همان: ۳۸۶).

سرنوشت بومی‌های تاسمانی از این هم  
بدتر شد. آنها بعد از ده هزار سال بقا در انزوایی  
پر شکوه، در طی یک قرن بعد از سفر کوک به طور  
کامل تا آخرین نفر، از جمله زنان و بچه‌ها نابود  
شدند. مهاجران اروپایی در آغاز حاصل خیزترین  
قسمت‌های جزیره را از آنان گرفتند و سپس حتی به  
باقی مانده سرزمین‌های وحشی هم طمع ورزیدند و  
به‌طور نظام‌مند، به شکار و کشتار آنان پرداختند.

اندک بازماندگان آنان در یک اردوگاه کار  
اجباری میسپوئری محصور شدند و مبلغان  
خوش‌نیت، اما نه لزوماً گشاده نظر، سعی کردند  
شیوه‌های زندگی مدرن را به آنها بیاموزند. به  
تاسمانیایی‌ها خواندن و نوشتن، تعلیم مسیحیت  
و «مهارت‌های سودمند» مثل دوختن لباس  
و کشاورزی آموزش داده می‌شد، اما آنها از آموختن  
سرباز زدند و بیشتر افسرده شدند و نهایتاً تنها راه  
از دنیای مدرن علم و پیشرفت را اختیار کردند، که  
همان مرگ و نابودی بود. (همان: ۳۸۷-۸).

«افسوس که علم و پیشرفت این بومیان  
را بعد از مرگشان هم به حال خود نگذاشت.  
پیکرهای آخرین تاسمانیایی‌ها، به نام علم، در اختیار  
انسان شناسان و موزه داران قرار گرفت. آنها را  
کالبدشکافی کردند، وزن کردند، اندازه گیری کردند  
و در مقالات آموزشی مورد تجزیه و تحلیل قرار  
دادند؛ جمجمه‌ها و اسکلت‌هایشان در موزه‌ها و در  
کلیسایون‌های انسان شناسی به نمایش درآمد.

بالاخره در سال ۱۹۷۶ «موزه تاسمانی»  
رضایت داد تا اسکلت تروگانی (Truganini)  
آخرین زن بومی تاسمانی که صد سال قبل مرده  
بود، به خاک سپرده شود. «کالج سلطنتی جراحان  
انگلیس» نمونه‌هایی از پوست و موی او را تاسال  
۲۰۰۲ نگه داشت» (همان: ۳۸۷). و چنین بود که

موزه‌های عالم مدرن بنیاد پذیرفتند!

شش یا هفت نسل که عقربه زمان را به عقب  
برانید و از بالا به تاریخ جهان نگاه کنید، مناظر  
دیگری را خواهید دید. در آن زمان هر فرهنگی،  
هر جامعه ای، هر قوم و قبیله و ملت و امتی در  
مسیر و زیرسقف آسمان و در اقلیم و عالم و



و جغرافیای تاریخی آغاز شد  
و در جغرافیای سیاسی عالم  
مدرن، نظام‌های سیاسی  
دیگری بر صحنه آمدند که  
بسیارشان جعل تاریخ دوره  
جدید بودند و نه ملت -  
دولت‌های واقعی و با پیشینه  
و زمینه و خمیره تاریخی و  
فرهنگی و مدنی و معنوی

پرمایه و غنی و قوی. در قاره غربی نیز ملت  
- دولتها و نظام‌های سیاسی که خمیره و زمینه  
و پیشینه تاریخی و فرهنگی و مدنی و معنوی‌شان  
سست‌تر و ناستوارتر بود تنور حس و فکر و ذائقه  
نژادپرستی و کشتش‌های نژاد پرستانه و قوم‌گرایانه  
برای پر کردن حفره‌های تاریخی و فرهنگی و مدنی  
و معنوی در آن‌ها داغ‌تر و ملت‌ه‌تر بود. این نحوه  
نگاه و پدیده شوم و رفتارهای تفرقه افکن را نیز  
شما در بسیاری از نظام‌های سیاسی روزگار ما که  
جعل قدرت‌ها و نظام‌های سیاسی استعماری عالم  
مدرن هستند می‌بینید. هر جا پوسته پیشینه مدنی  
و عقبه معنوی جامعه‌ها سست‌تر و ساختارها  
سست بنیادتر و شکننده‌تر مجال و زمینه برآمدن  
و خروج آتش حس و فکرباطل قبیله‌گرایی و  
نژادپرستی مهیاتر و دست اندازی و سرقت موارث  
فرهنگی و مشاهیر ملت‌های تاریخی بیشتر و بازار  
تحریف‌ها پر رونق‌تر!

باری و بهر روی، جامعه معاصر و ملت و  
مهن و کشور ما اینک در شرایط و موقعیت و  
مقتضیات تاریخی دیگری به سر می‌برد. شرایطی  
بسیار متفاوت و به مراتب پیچیده و به غایت  
دشوار و سهمگین‌تر از دو سده پیش. دو سده  
پیش کاروان تاریخ ملت ما چنان که کاروان تاریخ  
بسیاری از جامعه‌ها و فرهنگ‌ها و ملل دیگر در  
مسیر تقدیر تاریخ خود ره می‌سپرد.

سنگ آسیاب تاریخ و فرهنگ ما بر مدار  
سنت‌های اعتقادی و موارث مدنی و معنوی خود  
حرکت می‌کرد و می‌گردید و می‌چرخید. میان ما  
و موارث و متأثر تاریخی ما دوپاره گی، فاصله  
و فراقی در میان نبود. بحث دغدغه هویت ملی  
و معنای ایرانی بودن نیز در میان نبود. مرزبندی‌های  
جدید سیاسی که اینک ما و دیگر جوامع روزگار  
ما در درون جغرافیای سیاسی آن محصور شده‌اند  
هنوز طراحی و مهندسی نشده بود.

موزه و تشکیلات عظیم و پیچیده موزه ای  
و پدیده موزه‌های عالم مدرن نیز برای ما و بسیاری  
از فرهنگ‌ها و جوامع دیگر مفهوم و مصداق  
نداشت و شناخته شده نبود. دانش باستان‌شناسی  
هم در سنت فکری و نظام دانایی و اندیشه  
تاریخی جامعه ما ناشناخته بود و برای مردم ما  
نیز نامفهوم بود و مصداق نداشت. رویکردها و  
قرائت‌های موزی، ازی، جراحی‌ها و روایت‌های  
آرکئولوژیک (باستان‌شناسانه) پدیده‌های جدید  
دنیای مدرن و برآمده از میان طوفانی از تحولات  
عظیم و بی‌سابقه مدنی و معنوی و اندیشه تاریخی  
و نظام دانایی و ارزشی عالم مدرن هستند. عالمی  
که انسانش برای نخستین بار موقعیت تاریخی  
خود را چونان هستنده‌ای تاریخی و تاریخ‌مند  
و البته مطلق تاریخی می‌شناسد و می‌پذیرد .  
می‌شناسد و می‌پذیرد که حاکم بر سرنوشت  
خویش است و عقلش عیار و تراز و ترازوی  
سنجش هر چیزی.

آن مرجعیت ایمان مسیحیت کلیسایی که  
یک هزاره سنگ آسیاب تاریخ و فرهنگ غرب بر  
مداران در گردش و چرخش بود، اینک برشانه  
عقل انسان عالم مدرن نهاده و سپرده شده است.  
آنچه دیروز ذاتی و ثابت بود، اینک در تغییر و  
تغییر مدام و اجتناب‌ناپذیر دیده و زیسته و فهمیده  
می‌شود.

ادامه دارد





## تحقیق

ادامه از صفحه اول



انواع آرد غلات، گندم و جو، به عمل می آمده، همچنین بوللاغ اوتی، دانسه خردل، سبیر و پیاز، شوید، خردل، دانه های معطر، سیاهدانه، زیره، رازیانه، دانۀ کرتَم (؟ هل! به گمان نگارنده باید کافشه یا کاجیره باشد که عرب ها قرطم می گویند)، زعفران، کنجد، گردو، بادام، پسته، روغن کنجد و بادام و نیز روغن شیر (مسکه: روغن حیوانی)، شیر، شراب، سرکه، مویز و کشمش، شیرۀ انگور، عصارۀ سیب، خرما، سسیب، آلو، انجیر، انار و هلو (دو میوه اخیر و نیز مرکبات میوه پارسى شناخته می شدند)، ذکر شده است.<sup>۱</sup> مطابق برخی شواهد و مستندات تاریخی، بعضی از مواد مزبور در تهیه انواعی از خوراک های مقوی و مفرح، و اکثراً در تهیه خوراک های خوشمزه و شیرینی ها و نقل و غیره استفاده می شده است.<sup>۲</sup>

ایرانیان همیشه با سرسختی پای بند پیروی مستمر از سنت های کهن بوده و از جمله در برپایی جشن نوروز، از عصر اساطیری تا امروز، همواره اهتمام ورزیده اند، این جشن با مراسم خاص و پذیرایی های بسی دلنشین - با انواعی از خوراک ها و تنقلات و میوه ها، دیدوبازدیدها و زدو بدل کردن هدیه و ارمغان - یادگاری از نیاکان ایرانیان در عهد جمشید پادشاه اساطیری است که مراسم آن همچنان ادامه دارد. در جشن نوروزی سران یا نمایندگان اقوام و ملل تابعۀ هخامنشیان برای دیدار شهریار عازم پایتخت می شدند، و هر یک گزیده ای از کالاهای ممتاز (طرایف و ظرایف)، از جمله مواد خوراکی و تنقلات مشهور، دیار خویش را برای اهدای به پیشگاه شاه به ارمغان می آوردند. گوشه هایی از این مراسم در منقوشات و سنگ نگاره های برجای مانده تخت جمشید بازتاب یافته است. هرودوت ضمن شرح برخی از آداب و رسوم ایرانیان در عصر هخامنشیان - از جمله مراسم قربانی کردن دام ها در مراسم مذهبی که تاجی از گل بر سر می گذارند و با خواندن سرود نیایشی، و دعا برای نیکبختی همه اقوام ایرانی، و قطعه کردن و پختن گوشت قربانی و استفاده از آن - می گوید: «بزرگترین جشن آنان در زادروز هر کس می باشد...» (هرودوت، تواریخ، کتاب اول، کلیو، ص ۷۴). هرودوت در شرح مراسم جشن تولد ایرانیان، ضمن اشاره به تدارک انواع خوراک ها، از جمله کباب کردن تنوری لاشۀ درسته دام ها، از عادات آنان به تناول تنقلات در فاصله بین وعده های غذا خوردن (چنان که هنوز هم در بین بسیاری از اقوام ایرانی معمول است) سخن می گوید (تاریخ هرودوت، ج ۱، ص ۲۱۷، بند ۱۳۳):

پارس ها عادت دارند که روز تولد خود را جشن بگیرند؛ در آن روز آنها حق خود می دانند که غذایی مطبوع تر از غذای روزهای دیگر صرف کنند. اعیان و اغنیاکو یا اسب یا شتر یا خری می کشند، و آن را یک پارچه در اجاق هایی بزرگ کباب می کنند، اشخاص بی چیز و فقیر به حیوانات کوچک تر قناعت می کنند. پارس ها معمولاً غذای مقوی سنگین کمتر می خورند و بیشتر به غذاهای سبک علاقه دارند که همه را یک جا بر سر سفره نمی آورند. به همین جهت پارس ها مدعی هستند که اگر یونانیان فقط برای سد جوع غذا می خورند علت آن است که در آخر غذا چیز قابلی به آنها نمی دهند، در صورتی که اگر در آخر غذا تنقلاتی برای آنان بیاورند باز هم به خوردن ادامه خواهند داد. پارس ها به شراب بسیار علاقه دارند. آنها حق ندارند در حضور دیگری استغراق یا ادرار کنند.

از نوشته هروودوت می توان استنباط کرد

که در عصر هخامنشیان، اولاً یونانیان پس از غذای اصلی به خوردن «تنقلات»، یا به اصطلاح «دسر» می پرداخته، اما پارس ها عادت به صرف اندک اندک تنقلات، در فاصلۀ وعده های غذا خوردن، داشته اند، عادتى که هنوز هم در بین خیلی از ایرانیان استمرار دارد؛ ثانیاً ایرانیان، ظاهراً برخلاف یونانیان، در حضور یکدیگر ادرار و استفراغ نمی کرده اند. هرودوت در

## تحقیقی از دکتر محمدحسن ابریشمی نقل؛ جستاری شیرین



ادامه به خصلت های نیک و بد ایرانیان اشاره می کند (تواریخ، ص ۷۵-۷۷ به اختصار):  
وقتی بخواهند راجع به کار مهمی تصمیم بگیرند موضوع را در حین مستی مطرح می سازند... به هموطنان خویش بیش از سایر مردم احترام می گذارند... ایرانیان خودشان را از تمام مردم دنیا برتر می پندارند... هیچ قومی و ملتی مثل ایرانیان، زود و آسان، راه و رسم بیگانه را فرا نمی گیرد... با هر قسم تجمل و خوشگذرانی که آشنا شوند زود به آن خو می کنند... بعد از رشادت در میدان جنگ، برجسته ترین نشانه مردانگی، کثرت فرزندان است... دورۀ تربیت کودکان بین ۵ و ۲۵ سالگی است و سه کار می آموزند: اسب سواری، تیراندازی و راستگویی... به علاوه رسم پسندیده دیگرشان این است، که حتی پادشاه، احدی را به واسطۀ گناه واحدی فرمان اعدام نمی دهد... در نزد ایشان آنچه انجامش حرام باشد ذکرش نیز مکروه است، و بدترین کارها دروغ گویی است و پس از آن وام ستاندن، زیرا که می پندارند بیم و واهمه، مرد بدهکار را به دروغ گویی وادار می سازد... این مطلب را من تماماً بنابر اطلاع دقیقی که از ناحیۀ پارسیان به دست آورده ام بازگو می کنم... مغ ها، غیر از سگ و آدم، حیوانات دیگر را نه فقط به دست خود می کشند، بلکه در کار کشتن خزندگان، مورچه، مار و پرندگان، از هر قبیل بدون تفاوت، پافشاری دارند... و وانمود می کنند که آن رسمی قدیمی است.

مورخ هالیکارناسی نیز به گوناگونی غذاهای پارسیان و اشتیاق آنها به تنقلات اشاره کرده است: «بیشتر به غذاهای نوع دسر (epiphorēmata) راغب اند که همه به یکباره مصرف نمی شوند». پی بر بریان در ادامه می افزاید که گزنفون نیز از علاقه خاص پارسیان به دسر ها سخن گفته است. همچنین به روایت گزنفون، پارسیان بعد از کوروش، خوراک های لذیذ خود را تنوع بخشیده اند. پولیارخوس نیز، درباره شیرینی های اختراعی پارسیان، داد سخن داده است.<sup>۱</sup> مطابق مستندات تاریخی، پارتها به تقلاب طبیعی، میوه های تر و خشک، یا به اصطلاح «حلوای بی دود» اشتیاق

بیشتری داشتند، و از جمله انواع برگه ها، پسته و بادام و میوه هایی چون سیب و انجیر و گلایی و انار در مواقع شکار و شبانی و بزم و رزم همراه داشتند، و مقادیر معتدایی همواره ذخیره می کردند. پارتها کودکان خود را نیز به گونه ای تربیت می کردند که با سختیها سازگار شوند؛ در شرایط آب و هوایی کوهستانی و بیابانی مقاوم باشند و سوز سرما و

تف گرمای جان فرساگزندی به آنان نرساند: «در هوای آزاد بخوابند، و از میوه های خودروی مانند پسته، بلوط و گلایی جنگلی بخورند».<sup>۲</sup>  
ما نمی دانیم که در عصر هخامنشیان به جای «نقل» چه واژه ای مصطلح بوده، ولی احتمال دارد همان نام «شونیک» مصطلح در عصر ساسانیان رایج بوده است. ظاهراً واژه نقل در دوران ساسانیان متداول نبوده، و احتمالاً در اواخر عهد ساسانی، یا کمی بعد از آن، در قرن اول هجری، رایج شده است. ثعالی نیشابوری، در قرن چهارم، به استناد منابع کهن ایرانی، داستان گفتگوی خسرو پرویز با ریدک، یا غلام وی به نام خوش آرزو را به عربی نقل کرده است.<sup>۳</sup> محمد عوفی نیز همین داستان را، در اواخر قرن ششم، به فارسی آورده است.<sup>۴</sup> متن پهلوی این داستان نیز موجود است،<sup>۵</sup> که برخی از دانشمندان، چون کریستن سن و محمد معین، تفاوت های متن پهلوی و ترجمۀ عربی آن را متذکر شده اند. در روایت عوفی واژه نقل، در یکی از پرسش های خسرو پرویز، از این قرار آمده: «گفت: از نقل ها کدام نیکوتر است؟ در روایت ثعالی، همین پرسش چنین است «قال فأخبرنی عن أجود النقل؟»؛ اما در متن پهلوی، به جای کلمۀ «نقل»، واژه پارسی میانه «شونیک» آمده است «کدام شونیک ها خوشترند؟».<sup>۶</sup> واژه شونیک با همان تعبیر نقل، و مفهومی وسیع تر از «شبحره» فارسی داشته است. واژه شبحره، کلمه ای مرکب (از: شب + چره = چرا) که مفهوم تنقل شب نشینی را در ماهیت لفظی خود دارد. این کلمه در سروده های شاعران قدیم، مثلاً در مثنوی معنوی مولانا جلال الدین محمد بلخی، و دیوان محسن تأثیر تبریزی آمده است؛<sup>۷</sup> و در برهان قاطع از این قرار تعریف شده است «شبحره: نقل و میوه خشک را گویند که در هنگام شب نشینی خورند». مطابق روایت ثعالی نیشابوری، خسرو پرویز از غلام خود، ریدک خوش آرزو، می پرسد: «بهترین نقلها کدام است؟»؛ ریدک خوش آرزو در پاسخ می گوید: «مغز بادام پوست برگرفته ساییده با شکر»،<sup>۸</sup> نارگیل تازه با نبات،<sup>۹</sup> و دیگر انار دانه با گلاب و شربت قند بسته<sup>۱۰</sup> «؟ نوعی نقل، آزاد میوه»<sup>۱۱</sup>، و دیگر سیب

شامی یا قومی،<sup>۱۲</sup> و رطب آزاد با مغز بادام شیرین [«رنگینک»]<sup>۱۳</sup>، و هلوی ارمنی هسته برآورده خشک<sup>۱۴</sup> [= برگه،<sup>۱۵</sup> کشته]، و ریواس یا ترشک<sup>۱۶</sup> بالنگ طبری».<sup>۱۷</sup>

ادامه دارد

## پی نوشت ها:

۱. پروفیسور پی بر بریان، تاریخ امپراتوری هخامنشیان، ترجمۀ مهدی سمسار (تهران، انتشارات زریاب، ۱۳۷۷)، ص ۶۱۷؛ محمدحسن ابریشمی، پسته ایران (تهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۷۳)، ص ۲۶؛ و نیز مادام دیولافوا، ایران کلدۀ و آشور، ترجمۀ علی محمد فروشی (تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۶۴)، ص ۲۴۸؛ سفرنامه مادام دیولافوا، ترجمۀ ایرج فروشی (دانشگاه تهران، ۱۳۵۵)، ص ۳۶۸؛ ولفگانگ کناوت، ص ۱۰۰. مطابق برخی روایات بسیار قدیمی، مردمان نیشابور به لحاظ مصرف پسته فراوان، هوش و حافظۀ سرشاری داشته (و البته دارند)، ظاهراً به پسته خواری معروف بوده اند. زیرا پسته زارهای طبیعی خراسان، در ادوار کهن، تا نواحی نیشابور گسترده بوده است ابریشمی، پسته ایران.
۲. پروفیسور پی بر بریان، ص ۶۰۶ تا ۶۱۰؛ یوزف ویسوفر، ایران باستان، ترجمۀ مرتضی ثاقب فر (تهران، انتشارات ققنوس، ۱۳۷۷)، ص ۹۸ و ۹۹.
۳. ابریشمی، زعفران ایران (مشهد، انتشارات آستان قدس، ۱۳۷۶)، ص ۱۷۸.
۴. پروفیسور پی بر بریان، ص ۶۱۷ تا ۶۱۹.
۵. استرابون (کتاب ۵، فصل ۳) (ولفگانگ کناوت، آرمان شهریار، ترجمۀ دکتر سیفال دین نجم آبادی (تهران، فرهنگ و هنر، ۱۳۵۵)، ص ۱۰۰.
۶. ثعالی نیشابوری، غر اخبار ملوک الفرس و سیرهم «چاپ زتبرگ (پاریس، سال ۱۹۰۰ م)، ص ۷۰۸؛ تاریخ ثعالی، ترجمۀ محمد فضائلی (تهران، ۱۳۶۸ ش)، ص ۴۵۰.
۷. محمد عوفی، جوامع الحکایات، چاپ محمد رمضان (تهران، ۱۳۳۵ ش)، ص ۲۹۷.
۸. خسرو کوتان و ریدک او: Xusrō ikavātān ut rētak ed & tr. Davoud Monchi Zadeh, In Monumentum Georg ۱۹۸۲ Leiden. (=Acta Iranica ۲۲).
۹. خسرو کوتان و ریدک او، ص ۷۳، بند ۴۸. «شونیک» (šavēnk).
۱۰. در مورد شبحره یادداشت های قزوینی (چاپ ایرج افشار، تهران، ۱۳۶۳)، ج ۵، ص ۲۰۰؛ دیوان محسن تأثیر تبریزی (چاپ امین پاشا اجلائی، تهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۷۳)، ص ۳۷۲.
۱۱. همین مطلب را محمد عوفی (جوامع الحکایات، ص ۲۹۷) نیز نقل کرده است: «پرویز گفت: از نقل ها کدام نیکوتر؟» ندیم خسرو به نام خوش آرزو [گفت: بادام مغز بریان کرده که بر یک آب گذشته باشد یا شکر طبرزد] ظاهراً مغز بادام خیسانده در آب که پوست آن گرفته شود منظور است. در متن عربی «لب اللوز المدقوق و المنقی من قشره بالسکر» آمده که مدقوق به معنای کوبیده است.
۱۲. عوفی (ص ۲۹۷) «یا مغز جوز هندی تازه»، متن عربی «ولباب جوزالهند الطری بالطبرزد».
۱۳. عوفی (ص ۲۹۷) «انار دانۀ گل که به گلاب معطر کرده باشند». در متن عربی «وحب الرمانین بماء اللورد و الجلاب البایس» ظاهراً نوعی نقل ناردانه شبیه «آزاد میوه» منظور است.
۱۴. آزاد میوه به انواع نقل های مغزدار، در برخی نواحی ایران، در حدود قرن هشتم می گفته اند. بسحاق اطعمه شیرازی (دیوان، ص ۸۰) می گوید «آزاد میوه» مغز پسته و بادام و نخود، مفسر که در قند بگرداند و هفت رنگ سازند؛ و نیز (برهان قاطع و لغت نامه ذیل «آزاد میوه».
۱۵. عوفی (ص ۲۹۷) «یا سبب شامی»، و فاقد سیب قومی (امغانی) است.
۱۶. عوفی این مطلب را ندارد.
۱۷. خرمای هسته برآورده، و مغز پسته یا بادام و گردو به جای آن آکنند، و در بشقاب چیدن و روی آن را قدری روغن داغ ریختن، و با کوبیده مغز پسته و نارگیل تزیین کردن را «رنگینک» می گویند. ریشارخان مؤدب الملک (ص ۸۱) و نیز میرزا علی اکبر خان آشپزباشی (ص ۴۸) چگونگی تهیه رنگینک را در عصر قاجاریه شرح داده اند.
۱۸. عوفی این مطلب را ندارد، متن عربی «و مقلق الخوخ الارمنی». خوخ به معنای هلو و نیز شفتالو است.
۱۹. در مورد کشته یا برگه (دانشنامه جهان اسلام، ج ۱، ب ۳، ذیل مقاله «برگه») از محمدحسن ابریشمی.
۲۰. عوفی (ص ۲۹۷) «با آنک هیچ چیز اولتر از حماض و ترنج طبری نباشد»، متن عربی «و حماض الارجح الطبری».
۲۱. متن عربی نوشته ثعالی نیشابوری مبتنی بر غر اخبار ملوک الفرس و سیرهم (چاپ زتبرگ، پاریس ۱۹۰۰ م)، و نیز (محمد معین، مجموعه مقالات، ج ۱، ص ۹۳؛ مطالب نقل شده در این قسمت برگرفته از تاریخ ثعالی، مشهور به غر اخبار ملوک الفرس و سیرهم، ترجمۀ محمد فضائلی (ص ۴۵۰) مطالب نقل شده از عوفی برگرفته از جوامع الحکایات (چاپ محمد رمضانی، تهران، ۱۳۳۵) است.



## چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز سه شنبه ۶ تیرماه ۱۳۵۷ (برابر با ۲۱ رجب ۱۳۹۸، ۲۷ ژوئن ۱۹۷۸) نقل شده است

## کار مترو از ۴ سال دیگر شروع میشود

بودجه سال جاری مترو افزایش یافت و به رقم یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان رسید. تاریخ شروع بهره‌برداری از خطوط مترو اعلام شد. براساس برنامه تنظیم شده خط اول مترو در بهار سال ۲۵۴۱ آماده بهره‌برداری می‌شود و در بهار سال ۲۵۴۲ خط دوم و زمستان همین سال خط سوم و سپس از زمستان ۲۵۴۲ خط چهارم مترو آماده بهره‌برداری میشود.

## خرید ۴۰۰۰ اتومبیل

گفتگوهای خرید چهار اتومبیل جدید اتمی از فرانسه به ارزش ۲۰ میلیارد فرانک به نتایج نهایی رسید و تصور می‌رود قرارداد آن در آینده نزدیک باامضاء برسد.

فرانسه علاقه خود را برای دریافت نیمی از هزینه راکتورها که ۱۰ میلیارد فرانک است از محل فروش نفت ایران به این کشور ابراز داشته است.

## برنامه‌های چهارمین جشن طوس

برنامه‌های چهارمین جشن طوس، عصر دیروز در جلسه مطبوعاتی با شرکت فرخ غفاری، عطا بهمنش، دکتر سجادی، کریم امامی و انجوری شیرازی معرفی شد. برنامه‌های امسال این جشن مجموعه‌ای است از موسیقی، تئاتر، سینما، هنرهای سنتی، ورزش شعر نقالی و سخنرانی.

زمینه سخنرانی‌های امسال درباره فتوت و جوانمردی است که توسط دانشمندان و ادبای ایرانی طی چهار روز جشن در شهر مشهد ایراد خواهد شد. یک شب شعر خوانی نیز با حضور شعری محلی خراسان در پارک آریامهر این شهر برگزار میشود.

## اشکال تراشی «امپریالیست‌ها» در گسترش روابط ایران و شوروی

رادیو مسکو پس از دو شب متوالی حمله به سیاست پکن در خلیج فارس و مذاکرات و ملاقات‌های وزیر خارجه چین در تهران، دیدشبه گفتاری به زبان فارسی درباره دوستی ۶۰ ساله ایران و شوروی داشت و از سند (۵۹) و یادداشتی که در بدو انقلاب اکبر بایران فرستاده شد سخن گفت و نتیجه گرفت «از آن زمان حدود ۶۰ سال گذشته است. امروز مناسبات دو کشور قبل از همه از لحاظ همکاری برابر و سودمند متقابل اقتصادی و فنی متمایز است و ما اعتقاد داریم شوروی و ایران در آینده هم می‌توانند در راه گسترش روابط همه جانبه پیش بروند.»

## رئیس جمهور یمن جنوبی تیرباران شد

رادیو عدن اعلام کرد سالام ربیع علی رئیس جمهوری یمن جنوبی که دیروز پس از زد و خورد های شدید در عدن بازداشت شده بود اعدام شده است. رادیو عدن گفت سالام ربیع علی و دو تن از وزیران کابینه یمن جنوبی پس از محاکمه اعدام شده‌اند. قبل از انتشار گزارش رادیو عدن، خبرگزاری قطر اعلام کرده بود سالام ربیع علی و صالح مصلح وزیر کشور یمن جنوبی در جریان زد و خورد های شدید دیروز عدن به قتل رسیده‌اند.

برکناری و اعدام ربیع علی در حالی صورت می‌گیرد که تنها ۳ روز از قتل پرزیدنت العثمی رئیس جمهوری یمن شمالی در نتیجه انفجار بمب می‌گذرد.

## وام برای توسعه و ایجاد تعمیرگاه اتومبیل

بانک اعتبارات صنعتی برای ایجاد و توسعه تعمیرگاه اتومبیل از ۲۰ تا ۱۰۰ میلیون ریال وام می‌پردازد.

ساختن بانک اعتبارات صنعتی در مورد تصمیم جدید بانک توضیح داد که هدف این بانک در پرداخت وام مذکور توسعه و تجهیز تعمیرگاه‌های اتومبیل در سطح کشور است.

وی یادآور شد: طی سال‌های اخیر تعداد اتومبیل در ایران افزایش قابل توجهی یافته در حالی که تعداد تعمیرگاه‌های مجهز به اندازه احتیاجات دارندگان اتومبیل نیست.

## ۵۰۰ میلیون ریال

## وام ضروری به فرهنگیان پرداخت میشود

صندوق وام ضروری کارکنان وزارت سه ماهه دوم سال جاری مبلغ ۵۰۰ میلیون ریال با بهره ۶ درصد جهت پرداخت وام ضروری به فرهنگیان تمام مناطق آموزش کشور تخصیص داد. بدنبال این موضوع همچنین اعلام شد که براساس برنامه زمان‌بندی شده مقررات برای سه ماه سوم و چهارم سال جاری نیز معادل ۱۲۰۰ میلیون ریال وام ضروری که بهره فرهنگیان سراسر کشور پرداخت شود.

## قاب امروز



لباس زنان ایرانی در طول تاریخ / عکس از: علی آذر نیا

## پند بزرگان

اگر انتظار و توقع نداشته باشی همه دوست تو اند.

رایبندرات تاگور  
بهترین و حقیقی ترین دوستانم از تهیدستانند. توانگران از دوستی چیزی نمی‌دانند.  
مولانا

## سرایه

چون قسم تو آنچه عدل قسمت فرمود  
یک ذره نه کم نشود نه خواهد افزود  
آسوده ز هر چه نیست می‌باید زیست  
و آزاد ز هر چه هست می‌باید بود  
سلمان ساوجی

## امروز در تاریخ

## تصرف کرمان توسط فناخسرو دیلمی

ایالت کرمان ۲۷ ژوئن سال ۹۶۷ میلادی (ششم تیرماه) به تصرفات فناخسرو دیلمی پیوست. در آن زمان ایالت کرمان که جنوب آن را خلیج فارس و دریای عمان تشکیل می‌داد به مراتب وسیع تر از امروز بود. با پیوستن کرمان به قلمرو عضدالدوله، سراسر ایران دارای حکومت های ایرانی شد که سامانیان و آل بویه سهم بیشتری داشتند.

قلمرو عضدالدوله پس از پیوستن کرمان، شامل سراسر جنوب و مرکز ایران بود.

## گریز از پرداخت مالیات

دکتر میلسپو مستشار آمریکایی مالیه ایران ۲۷ ژوئن ۱۹۴۳ در مصاحبه ای گفته بود که نمی‌داند چرا ایرانیان ثروتمند از دادن مالیات که حق جامعه از درآمد آنان است تا این حد گریزان هستند و نمی‌خواهند امور مالیاتی وطنشان که به سود همه و عامل تقویت بنیه و پیشرفت کشور، ضامن تداوم درآمد و تأمین امنیت آنان است تنظیم و رو به راه شود. همین بی‌نظمی مالیاتی عامل ایجاد مسائل متعدد، بی‌پولی دولت و روشن نبودن وضع اقتصاد ایران بوده است و مطبوعات که به طبقه مورد اعتماد دولت و سیاسیون تعلق دارند نمی‌کوشند که به حل مسائل وطنشان کمک و از ایجاد مسائل تازه پیشگیری شود و تا اعمال نفوذ و مسئله مالیات بر طرف و مطبوعات اصلاح نشوند نجات ایران و تادان در راه پیشرفت امکان پذیر نخواهد بود.

## متفقین دبیرستان های نظام ایران را هم بستند

به خواست متفقین که ایران را اشغال نظامی کرده بودند و نمی‌خواستند که وطن ما بعدا هم یک نیروی دفاعی چشمگیر داشته باشد ششم تیر ماه ۱۳۲۱ دستور داده شد که دبیرستان های نظام که برای دانشکده افسری ارتش ایران دانشجو آماده می‌کردند، منحل شوند. دانش آموزان این دبیرستان ها از آغاز سال تحصیلی بعد به دبیرستان های معمولی انتقال یافتند. از طریق دبیرستان های نظام جوانان مستعد حرفه های سپاهگیری جذب ارتش می‌شدند. به علاوه، از طریق این دبیرستان ها یک فرد از سال های نوجوانی با رفتار و زندگی نظامی آشنا می‌شد و به آن خوی می‌گرفت.

www.iranianshistoryonthistoday.com

## سودوکو

۲۲۱۸

۸				۹	۱	۳	
		۷	۸				۴
	۳				۲		
۵	۴	۲	۹				
					۹		۸
			۳	۵	۸	۶	
					۱		۹
۲		۵	۷				
	۱	۳	۴				۸

۲	۳	۱	۷	۹	۴	۸	۵
۷	۹	۴	۸	۶	۵	۲	۱
۳	۱	۹	۴	۷	۲	۵	۸
۶	۲	۷	۳	۵	۸	۱	۹
۱	۴	۲	۷	۶	۹	۵	۸
۹	۷	۳	۸	۵	۲	۴	۱
۵	۸	۱	۶	۴	۳	۷	۲
۸	۶	۵	۲	۱	۷	۹	۳

حل ۲۲۱۷

## جدول شرح در متن

۴۷۳۱

غلامحسین باغبان

از رشته‌های کشتی	سراننده گلهای بدی	توب تو خالی!	مدیر منسوب به اندیشه	بیخ چوبه‌نیی بزرگ	ساک بزرگ
ک					
گیاه دارویی				درارت دادن موشکاف و باریک بین	
	ترانه و نغمه آشکار			نام قلعه نویی	همرزم گاندی
نوعی اداق گاز		بیماری زردی			
عضو صورت		سوره زنان			
		امامان پاکیزه			
نزارویی بزرگ				از مشققات نقی	
کاشف طاعون				امر رفتن	
برنج فروشی					
دوستی					
	نسمه و بند چرمی	ابزار روز مبدا			
			کلمه هشدار		
عمق و زرقا					
حاصل سوختن ناقص					
رنگی برای فرش					
شهری در آلمان					

حل ۴۷۳۰